

碩士學位論文

初等 英語에서
水準別 小集團 活動에 관한 研究

指導教授 高 泰 洪



濟州大學校 教育大學院

英語教育專攻

文 貞 玉

2002年 8月

初等 英語에서
水準別 小集團 活動에 관한 研究

指導教授 高 泰 洪

이 論文을 教育學 碩士學位 論文으로 提出함.

2002年 5月 日

濟州大學校 教育大學院 英語教育專攻



文貞玉의 教育學 碩士學位 論文을 認准함.

2002年 6月 日

審査委員長 _____ 印

審査委員 _____ 印

審査委員 _____ 印

<抄錄>

初等 英語에서
水準別 小集團 活動에 관한 研究 *

文 貞 玉

濟州大學校 教育大學院 英語教育專攻
指導教授 高 泰 洪

본 연구는 개인차가 심한 학습자들을 학급 내 수준별 소집단 편성을 통해 활동을 하도록 함으로써 학습자들의 의사소통 능력 신장 및 영어에 대한 자신감과 흥미도에 어떤 영향을 미치는지 알아보고 그 결과를 분석해 보는데 목적이 있었다.

이를 위하여 제1장 서론에서는 초등 영어에서 수준별 소집단 활동의 필요성에 대해 언급하였다. 지금까지 대부분의 초등학교 과밀학급에서 이루어지고 있는 영어 교수·학습 방법은 학습자 전체를 대상으로 한 획일적인 방법이라 할 수 있다. 이 방법은 학습자들의 실력 차가 점점 더 누적되게 되어 수준을 무시한 획일적인 학습의 문제는 매우 심각하게 되었다. 따라서 심화·보충형 수준별 수업이 필요함을 언급하였다.

제2장 이론적 배경에서는 수준별 수업, 소집단 활동, 수준별 소집단 활동에 대한 여러 학자들의 견해를 살펴봄으로써 수준별 수업의 필요성을 입증하였다.

제3장 연구의 설계에서는 연구 대상, 실태 분석, 연구 도구와 처치 방법을 제시하였다. 이 연구의 대상은 제주시에 위치한 초등학교 4학년 40명의 학습자들이다.

제4장 연구의 실제에서는 심화·보충형 수준별 소집단 활동 중심의 교수·학습 전개에 대한 내용을 제시하였다. 1절에서는 교과서를 분석하여 의사소통 예시문을 추출하고 차시별 수준별 구성요소를 재구성하였다. 2절에서는 차시별 수준별 소집단 활동을 선정하여 지도 계획을 수립하고 활동 자료를 제작한 내용을 소개하였다. 3절에서는 수준별 소집단 활동 중심의 교수·학습 모형을 정립하여 교

* 본 논문은 2002년 8월 제주대학교 교육대학원 위원회에 제출된 교육학 석사학위 논문임.

수·학습에 적용한 예를 제시하였다.

제5장 연구의 결과 분석에서는 심화·보충형 수준별 소집단 활동 중심의 지도 결과를 제시하였다. 수준별 소집단 활동에 대한 흥미도와 효과도, 그리고 수준별 소집단 학습 자료 활용 효과도는 설문지를 통해, 의사소통 능력 향상도는 구두 평가 및 듣기 평가에 의해 분석했다.

마지막 장인 제6장에서는 앞에서 논한 내용을 요약·정리하였다. 4학년 영어 교과서의 구성 요소를 재구성하고 수준별 소집단 활동을 선정하여 활동 자료를 수집·제작하여 교수·학습에 적용한 결과 다음과 같은 결론을 얻었다.

첫째, 학습자들이 심화·보충으로 나뉘어 소집단별 활동을 하는 것을 선호했으며 적극적으로 활동하였다. 심화그룹에서 이루어지는 활동들은 자기 주도적 학습 능력을 신장시키는데 도움을 주었고, 보충그룹의 학습자들에게 수준에 맞는 활동을 시킴으로써 부진 요인을 그때그때 처방하여 부진아를 사전에 예방할 수 있었다.

둘째, 수준별 소집단 활동이 기초적인 듣기·말하기 능력 신장에 도움이 되었다. 학습자들에게 즐겁고 자유스런 영어 의사 소통 기회가 부여되어 듣기와 말하기 능력이 향상되었고, 각각의 그룹 활동에서 실제로 말해보는 경험이 축적되어 영어 대화에 자신감을 갖게 되었다.

셋째, 수준별 소집단 활동을 매 차시마다 실시한 것은 학습자의 학습 방법 습득을 유도하여 영어에 대한 흥미와 관심을 지속시키고, 수준별 수업의 궁극적 목표인 개별학습으로의 전환도 가능케 하였다.

<차 례>

I. 서론	1
II. 이론적 배경	3
1. 수준별 수업	3
1) 수준별 수업의 개념과 필요성	3
2) 제7차 교육과정에서의 수준별 수업	5
3) 초등 영어교육에서의 수준별 수업	7
2. 소집단 활동	11
1) 소집단 활동의 개념과 필요성	11
2) 소집단 활동 적용 방안	13
3) 소집단 활동 시 유의점	14
3. 수준별 소집단 활동	16
1) 수준별 소집단 활동의 개념과 필요성	16
2) 수준별 소집단 적용 방안	17
III. 연구의 설계	19
1. 연구 대상	19
2. 실태 분석	19
1) 분석 내용과 방법	19
2) 실태 분석 결과	20
3. 연구 기간과 추진 절차	23
1) 연구 기간	23
2) 추진 절차	23
4. 연구 도구와 처치 방법	24
1) 실태 조사 도구	24
2) 사용 도구	24
3) 검증 및 평가 도구	25
4) 검증 및 평가 방법	25

IV. 연구의 실제	26
1. 수준별 구성요소 재구성	26
1) 교과서 내용 분석과 의사소통 예시문 추출	26
2) 차시별 수준별 구성요소 재구성	33
2. 활동 계획 수립과 자료 제작	39
1) 수준별 소집단 활동 지도 계획 수립	39
2) 수준별 소집단 활동 자료 제작	47
3. 교수·학습 전개	55
1) 수준별 소집단 교수·학습 모형 정립	55
2) 수준별 소집단 교수·학습 전개	57
V. 연구의 결과 분석	80
1. 검증 내용과 방법	80
2. 검증 결과 분석	80
1) 수준별 소집단 활동에 대한 흥미도	80
2) 수준별 소집단 활동에 대한 효과도	81
3) 수준별 소집단 학습 자료 활용 효과도	82
4) 의사소통 능력 향상도	83
VI. 결론 및 제언	84
1. 결론	84
2. 제언	85
참고문헌	87
Abstract	90
부록	92

<표 차 례>

<표1> 제7차 교육과정의 수준별 교육과정 방침	7
<표2> 심화·보충형 수준별 교육과정의 운영안	7
<표3> 분석 내용과 방법	20
<표4> 영어 시간에 대한 선호도	20
<표5> 영어 시간을 좋아하는 이유	20
<표6> 영어 시간을 싫어하는 이유	21
<표7> 교과서 내용의 난이도	21
<표8> 듣기 능력	21
<표9> 말하기 능력	21
<표10> 수준별 학습의 필요성	22
<표11> 수준별 학습 시 도움을 받고 싶은 사람	22
<표12> 듣고 이해하기	22
<표13> 주어진 상황에 맞게 대화하기	23
<표14> 학년별 기본 체제	29
<표15> 단원별 의사소통 기능 및 예시문	30
<표16> 수준별 교육과정 운영 방법	34
<표17> 각 단원의 구성 요소	35
<표18> 1차시 구성 요소 재구성	35
<표19> 2차시 구성 요소 재구성	36
<표20> 3차시 구성 요소 재구성	37
<표21> 4차시 구성 요소 재구성	38
<표22> 전신반응 교수법 연간 지도 계획	40
<표23> 문화 연간 지도 계획	42

<표24> 어휘 연간 지도 계획	44
<표25> 스토리텔링 연간 지도 계획	45
<표26> 수집 및 제작 자료 계획	48
<표27> 자료 제작 절차	48
<표28> 전신반응 교수법 지도 자료	49
<표29> 문화 지도 자료	50
<표30> 어휘 지도 자료	51
<표31> 스토리텔링 지도 자료	53
<표32> 공통 자료 제작 내용	54
<표33> 수준별 소집단 활동 중심의 교수·학습 모형	56
<표34> 학습자의 Lesson 1 의사소통 능력 분석	59
<표35> Lesson1 구성 요소 재구성 내용	60
<표36> 교수·학습 과정안	61
<표37> 수준별 소집단 활동에 대한 흥미도	80
<표38> 수준별 소집단 활동에 대한 효과도	81
<표39> 학습 자료 활용 효과도	82
<표40> 수준별 게임에 대한 효과도	83

I. 서 론

2020년대가 되면 현재의 초등학교 학습자들이 사회의 주인공이 되어 활동하게 된다. 이들이 맞게 될 시대는 지금보다도 더 고도의 지식·정보화 사회로 특징지어질 것이다. 어린 학습자들이 성장하여 이 시대에 잘 적응하면서 살도록 해 주기 위해서는 단순한 지식 암기 교육보다는 자기 주도적으로 삶의 가치를 바르게 정립할 수 있는 인간 형성에 교육의 목표를 두어야 할 것이다.

이러한 시대적 요구를 충족시키기 위하여 그 동안 우리 영어 교육이 축적하여 온 경험과, 1997년부터 우리 교육 사상 처음으로 초등학교에서 영어 교육을 시작하면서 나타난 여러 가지 문제점을 전반적으로 검토·분석하고 개선하여 제7차 초등학교 영어과 교육과정을 마련하였는데, 그 새로운 교육과정은 심화·보충형 수준별 교육과정을 핵심으로 하고 있다.

현재 초등학교 영어과에서 적용되고 있는 심화·보충형 수준별 수업은 소집단 활동(small group work), 개별화 지도(individual teaching) 방법으로 학습자들의 수준 차이에서 생기는 학습 부진 요인을 제거하고, 학습자 모두에게 질 높은 교육을 제공하려는 학습 방법이다. 다시 말해 능력이나 경험 세계, 학습 속도가 다른 학습자들에게 교사에 의해 일방적으로 정해진 교육내용이나 학습 방법을 제시하기보다는 학습자의 흥미와 관심, 수준에 알맞은 내용과 방법이 되도록 하여, 학습자에게도 교육 내용의 선택권을 부여하고 자기 주도적인 학습 능력을 계발할 수 있도록 하자는 것이다. 개인의 적성과 소질은 그 개인에게 가장 적합한 방법, 조건, 환경 속에서 최대한으로 신장되고 발휘될 수 있기 때문이다.

그러나 지금까지 대부분의 초등학교 과밀학급에서 이루어지고 있는 영어 교수·학습 방법은 학습자 개개인의 능력과 관심을 고려하지 않고 학습자 전체를 대상으로 한 획일적인 방법이라 할 수 있다. 이로 인해 일부 학생들은 기초 학력 부족으로 학습 결손이 누적되고, 또 다른 학생들은 자신의 능

력보다 더 낮은 교육을 받게 되어 영어 수업에 흥미와 관심을 잃게 되는 경우가 많았다. 이런 점은 학습자들이 영어 공부를 해 나가면서 개인의 학습 능력에 따라 실력 차가 점점 더 누적되게 되어 수준을 무시한 획일적인 학습의 문제는 고학년이 될수록 더 심각해진다.

그러므로 영어 학습자의 개인차를 존중하여 수업을 세분화하고 진행 속도를 학습자 수준에 맞추어 수준별 소집단 활동을 펼침으로써 지도의 개별화와 학습의 개성화를 이루며 영어 교육의 효과를 더욱 극대화시킬 필요가 있다. 이러한 수준별 소집단 활동이 결실을 맺고 제대로 효과를 얻기 위해서는 필연적으로 학습자 집단의 조직, 자료 개발, 지도 방법 등 교수·학습 계획부터 시행과정에 이르기까지 치밀한 준비가 요구된다.

따라서 본 연구는 초등학교 4학년 학습자를 대상으로 개인차가 심한 학습자들을 학급 내 수준별 소집단 편성을 통해 활동을 하도록 함으로써 학습자들의 의사소통 능력 신장 및 영어에 대한 자신감과 흥미도에 어떤 영향을 미치는지 알아보고 그 결과를 분석해 보는데 목적이 있다.

이를 위하여 제1장 서론에 이어서 제2장 이론적 배경에서는 수준별 수업, 소집단 활동, 수준별 소집단 활동에 대한 여러 학자들의 견해를 살펴보고자 한다. 제3장 연구의 설계에서는 연구 대상, 실태 분석, 연구 도구와 처치 방법을 제시하고 제4장 연구의 실제에서는 심화·보충형 수준별 소집단 활동 중심의 교수·학습 전개에 대한 내용을 제시하겠다. 제5장 연구의 결과 분석에서는 심화·보충형 수준별 소집단 활동 중심의 지도 결과를 분석할 것이며, 마지막 장인 제6장 결론 및 제언에서는 앞에서 논한 내용을 요약·정리할 것이다.

Ⅱ. 이론적 배경

1. 수준별 수업

본 절에서는 수준별 수업의 개념과 필요성 및 제7차 교육과정에서의 수준별 수업의 특징에 대해 살펴본 후 초등 영어교육에 있어서의 심화·보충형 수준별 수업에 대하여 고찰하고자 한다.

1) 수준별 수업의 개념과 필요성

지금까지 우리의 교육은 획일적인 교육과정의 편성과 운영으로 학습자들을 소외시키고 교육 불평등을 심화시켜 한 개인의 잠재력을 최대한 발휘할 수 있는 기회를 충분히 제공하지 못하고 있는데 문제가 있다. 이를 해결하기 위한 방안으로 제7차 교육과정에서는 수준별 교육과정을 제시하고 있다. 수준별 수업이란 교과별로 학습집단을 재편성하여 각 집단의 수준에 적합한 교육내용과 방법을 활용하는 수업으로 학습자의 학업 성취 수준을 고려한 수업을 말한다.

공급자 중심에서 수요자 중심으로, 획일적인 교육에서 다양하게 특성화된 교육을 추진하는 현재의 교육 취지에 비추어 볼 때 학업 성취 수준별 수업은 개인의 존엄성을 지켜 주면서 타고난 잠재력을 최대로 개발할 수 있는 방법 중 하나가 된다.¹⁾ 이 사실은 교육개혁위원회 보고서(1995)²⁾의 수준별 교육과정의 필요성을 보면 쉽게 알 수 있다.

첫째, 수준별 교육과정 도입은 학생의 능력과 적성을 고려하지 못하는 획일적인 교육과정의 부작용을 완화하고 학생 개개인의 능력, 흥미, 진로 등을 고려한 교육을 제공해 준다. 현재의 학교 교육은 이질 집단 학생들의 평균 수준을 추상적으로 가정하고 실행하고 있어 상위권, 하위권, 심지어 중

1) 도재원(1997), “수준별 교육과정 운영”, 「교육월보」, 11월호. 교육부, pp. 31-34.

2) 교육개혁위원회(1995), “신교육 체제 수립을 위한 교육개혁 방안” 「제2차 대통령 보고서」, 서울 : 대한교과서 주식회사, p. 52.

위권 학생들에게도 도움을 주지 못하고 있다. 따라서 학생들의 수준에 따라 적합한 교육내용과 방법을 제공해 주는 것은 학교 교육의 효과를 위해 필요할 뿐만 아니라 궁극적으로 교육의 수월성을 신장시켜 국가 경쟁력 강화에도 기여할 것으로 기대된다.

둘째, 수준별 교육과정의 도입으로 인하여 공급자 중심으로 굳어진 우리의 교육체제가 수요자 중심의 체제로 탈바꿈해야 하는 교육 개혁론적 필요성이다. 이는 교육에 있어서 학생의 특성이나 선택은 교육의 공급자 즉 학교나 교사가 보다 적극적으로 고려해야함을 의미한다. 이처럼 학생의 특성이나 선택을 교육활동의 중심에 놓게 될 때, 학생 집단 편성, 교수-학습 자료 개발, 교수-학습 방법, 평가 등 교육과 관련된 모든 활동이 달라지게 된다.

허경철(1998)은 수준별 수업이 필요한 이유로 학습 속도의 개별화와 학생의 교과 선택이 가능해진다는 점을 들고 있다.³⁾ 또한 수준별 수업은 학생간의 개인차를 존중하는 것이므로 개별화 수업이 가능하도록 구성되어야 하며 이를 위해서 수준에 따른 이동 수업과 학급내 집단 편성 등 다양한 방법이 이용될 수 있다고 한다.

이러한 수준별 교육의 원리에는 이화진(1998)이 지적하듯이 평등성과 개별성의 원리를 포함하고 있다.⁴⁾ 평등성의 원리란 모든 학습자는 개인적 특성과 관계없이 누구나 동일한 교육과정을 접할 기회를 가져야한다는 것이고, 개별성의 원리란 개별 학습자의 특성, 요구에 따라 다른 교육 목표, 내용을 추구할 수 있는 것을 말한다.

그러므로 능력이 낮은 학습자들에게 쉬운 내용을 주고, 능력이 우수한 학습자에게 어려운 내용을 주는 능력별 수업은 평등성의 원리에 위배된다. 심화 과정의 학습자들은 더 깊은 내용을 공부할 수는 있지만 보충 과정의 학습자가 받는 내용은 기본 과정을 목표로 해야하기 때문이다.

수준별 수업에서 능력이 우수한 학습자 집단에 효과적인 지도 방안은 학

3) 허경철(1998), “수준별 교육과정의 필요성과 의미”, 「중등 수준별 교육과정 연수 교재」, 대전교원연수원, pp. 78-92.

4) 이화진(1998), “수준별 수업 설계”, 「중등 수준별 교육과정 연수 교재」, 대전교원연수원, p. 27.

학습자들이 자발적으로 선택하여 심화 학습할 수 있는 내용을 제고하고, 독립적인 학습 기회를 주는 것이다. 비판적 사고, 탐구, 문제 해결 등의 기능을 강조하고, 학습 목표나 활동을 스스로 설정할 수 있도록 개별 학습자와 의논한다. 반면에 능력이 낮은 학습자 집단에 효과적인 지도 방안은 학습 내용을 여러 단계로 나누어 가르치고, 학습자들이 제대로 이해하고 있는지 수시로 확인하는 것이다. 수업 전략을 자주 바꾸고, 시각적, 언어적, 운동적 감각과 더불어 시청각 자료나 게임을 활용한다. 학습자들에게 강화 기회를 자주 제공하고 친숙한 상황 속에서 직접 활동에 참여할 수 있는 수업 방법을 구안한다.

요컨대, 수준별 수업은 학습자의 선행학습 수준과 학습자의 의견을 존중하여 집단을 달리 편성하고 집단의 특성에 따라 교육의 내용과 방법을 달리하여 부진아의 학습 결손 누적을 방지하고 우수아의 수월성을 최대화하려는 교육적 전략이라 볼 수 있다. 다시 말하여 능력이 우수한 학습자들에게는 그 수준에 맞는 교육 내용과 방법을 제공하여 잠재적 가능성을 최대한 실현시키도록 해주고, 능력이 낮은 학습자들에게도 그 수준에 맞는 교육 내용과 방법을 제공해 주어 그 수준에서의 가장 높은 최고 도달점에 이르도록 하자는 것이다.

2) 제7차 교육과정에서의 수준별 수업

2000년 초등학교에서부터 적용되어 2001년 중등, 2002년 고등학교에 적용되고 있는 제7차 교육과정은 수준별 교육과정으로 특징지어지는데 그 내용을 살펴보면 다음과 같다.

제7차 교육과정 편성, 운영 지침의 주요개정 내용 중 2항인 수준별 교육과정의 편성, 운영을 보면 수준별 교육과정의 도입 배경과 유형 구분이 잘 제시되어 있다. 수준별 교육과정의 도입 배경은 학생 개인차에 따른 교육과정의 차별화, 다양화로 학생의 능력, 적성, 필요, 흥미에 대한 개인차를 최대한 고려한 수업을 통해 학생 개개인의 성장 잠재력과 교육의 효율성을 극대화하기 위한 것이다.

수준별 교육과정은 단계형 수준별 교육과정, 심화·보충형 수준별 교육과정, 과목 선택형 수준별 교육과정의 3가지 유형으로 구분된다. 그 유형들의 특징을 언급하면 다음과 같다.

첫째, 단계형 수준별 교육과정은 교과 내용의 난이도 수준을 기준으로 비교적 교과 내용이 위계적으로 조직되어 학습 능력의 개인차가 심한 영어, 수학과 같은 교과에서 운영하는 교육과정이다. 한 가지의 학습 내용을 한 단계 정도로 하고, 매 학기말 평가에서 일정한 수준에 도달하지 못한 학생은 다음 학기에 반복 학습을 하도록 한다. 즉, 학생에 따라서 진도가 다르게 된다. 단, 단계형 교육과정도 각 단계 내에서는 심화, 보충형 교육과정으로 운영한다.

둘째, 심화·보충형 수준별 교육과정은 교과 내용이 다양한 영역으로 구성되어 개인 능력 차가 덜 심각한 국어, 사회, 과학 등의 교과에서 운영할 수 있는 교육과정이다. 이는 학습 능력에 맞는 심화 또는 보충 학습을 위한 교육 내용의 차별화로 수준별로 개별화된 학습을 가능하게 한다. 이 교육과정은 수준별 교육과정의 3가지 유형에 모두 적용되는 교육과정으로 가장 핵심적인 교육과정이다. 본 연구와 가장 관련이 깊은 교육과정이기 때문에 이에 대해서는 다음 3절에서 좀 더 자세히 고찰하겠다.

셋째, 과목 선택형 수준별 교육과정은 고등학교 2, 3학년 단계에서 적용되는데, 학습자들의 능력 수준과 관심 차이를 반영한 다양한 교과목을 개설하여 학습자 스스로 자신의 진로, 능력 수준에 맞게 선택하여 학습하는 교육과정이다.

세 가지 수준별 교육과정 중에서는 심화·보충형 수준별 교육과정이 가장 핵심적이라고 할 수 있다. 왜냐하면 단계형 수준별 교육과정에서도 각 단계 내에서 심화·보충형 교육과정을 적용하도록 하였고, 과목 선택형 수준별 교육과정에서도 선택 과목 내에서 심화·보충형 교육과정을 운영하는 것이 바람직하기 때문이다.⁵⁾

5) 김영무(1996), “수준별 학습 지도의 효과성 연구”, 석사학위논문, 고려대학교 교육대학원, p. 37.

지금까지 검토한 세 가지 수준별 교육과정 유형을 간단히 표로 정리하면 다음과 같다.

<표1> 제7차 교육과정의 수준별 교육과정 방침

분 류	교육과정 종류	내 용	적 용
국민 공통 기본 교육 과정 (초등 1학년~고 등 1학년)	단계형 수준별 교 육과정	과목별로 4단계 또는 10단계를 두고, 단계별로 편성 운영하는 교육과정	수학, 영어
	심화·보충형 수 준별 교육과정	학년별로 교육과정을 편성 운영 하는 교육과정	국어, 사회, 과학
선택 중심 교육과정 (고등 2,3학년)	과목 선택형 수준 별 교육과정	자신의 필요나 수준에 맞는 과목 을 선택하게 하는 교육과정	고등학교 2, 3학년 단계

3) 초등 영어교육에서의 수준별 수업

여기에서는 초등 영어교육에서의 심화·보충형 수준별 수업을 운영하는 방법에는 어떤 것들이 있는지를 지적해 보겠다.

(1) 교육내용에 따른 운영 안

심화·보충형 수준별 교육과정의 기본 생각은 모든 학습자들이 기본 과정을 공통으로 이수한 다음 기본 과정의 성취 수준에 따라 심화 내용이나 보충 내용을 학습하도록 하는 것이다.⁶⁾ 이때 보충과정은 기본과정의 성취 기준에 이르지 못한 학생들이 추가적인 과제 중심의 학습을 통해 기본 과정을 충분히 이해할 수 있게 하는 과정이며, 심화과정은 기본 과정의 성취 기준을 달성한 학생들이 추가적인 과제 중심의 학습을 통하여 기본 과정을 심화할 수 있게 하는 과정이다.

<표2> 심화·보충형 수준별 교육과정의 운영안

기 본 과 정	심 화 과 정
	보 충 과 정

6) 김재춘(2001), 「수준별 교육과정의 이해」, 서울 : 교육과학사, p. 170.

위에서 제시한 운영 안은 심화·보충형 수준별 교육과정 운영의 기본 개념을 설명하는데는 도움이 되지만, 단위 학교에서 어떻게 심화·보충형 수준별 교육과정을 다양하게 운영할 수 있는가에 대한 충분한 예시라고 보기는 어렵다. 심화·보충형 수준별 교육과정에서는 학생들에게 학습 과제와 학습 목표를 동일하게 제시하느냐에 따라 다양한 방식의 운영이 가능해진다. 이와 관련하여 학생들에게 과제는 다르게 제시하되, 동일한 학습 목표를 추구하도록 하는 경우와 동일한 과제를 제공하되, 다른 학습 목표를 추구하도록 하는 경우를 제시할 수 있다.⁷⁾

첫째, 분화된 과제로 동일 수준의 목표를 추구한다는 것은 무슨 뜻인가?

먼저 학생들의 관심과 흥미, 학습 양식, 선행 경험 등을 고려하여 서로 다른 과제를 제공하지만, 학습 과제를 통하여 추구하는 학습 목표는 동일하게 설정하는 것이다. 이는 학생들의 특성, 특히 학생의 흥미나 관심이 다른 경우에 서로 다른 과제를 제시해 주되, 동일한 목표를 추구하도록 요구할 수 있다.

둘째, 분화된 과제로 분화된 목표를 추구하는 안이 있을 수 있다.

학생들의 학업 성취 수준간의 차이가 분명히 드러나는 경우, 심화·보충형 수준별 교육과정의 운영은 분화된 과제로 동일 수준의 목표를 추구하는 안과 같은 방식으로 이루어질 수가 없다. 왜냐하면 학생간의 학업 성취 수준 차가 클 때 서로 다른 과제학습을 통해서 모든 학생들이 동일한 수준의 목표를 달성할 수 있을 것으로 기대하는 것은 무리이기 때문이다. 따라서 학생간의 수준 차이가 명백한 경우, 학생들에게 서로 다른 과제를 제시하고 서로 다른 학습 목표가 달성되기를 기대하는 것이 보다 합리적이다.

셋째, 동일 과제로 분화된 목표를 추구하는 안도 제안할 수 있다. 즉 위의 두 방안과는 달리, 동일한 과제를 제공하되 학생들의 특성에 따라 다른 학습 목표를 추구하는 경우를 들 수 있다. 예를 들면, 한 학급의 학생들에

7) 최진황·진경애(1998), “영어과 수준별 교육과정 운영 방안 및 교수·학습 자료”, 「한국 교육과정 평가원 세미나 자료집」, pp. 25-27.

게 동일한 활동에 참여하게 하되 학생들의 특성에 따라 서로 다른 학습 목표를 제시하는 것이 가능하다.

넷째, 공통 과제와 분화된 과정으로 분화된 목표를 추구하는 안도 생각할 만하다. 앞에서 제시한 세 가지 안을 종합하여 운영하는 방안도 가능하다. 먼저 모든 학생이 공통 과제를 학습하도록 한 다음, 학생들의 성취 수준에 따라 적합한 하위 과정을 선택하도록 하되, 상위 수준의 학생들에게는 심화 목표를, 하위 수준의 학생들에게는 기본 목표를 제시하는 안이다. 이러한 안은 공통 과정을 학습한 다음, 학생들을 두 개의 수준별 집단으로 나누어 학습하게 하되, 기본 목표를 이미 달성한 상위 집단과 기본 목표를 아직 달성하지 못한 하위 집단에 대한 학습 목표를 달리 설정하여 운영하는 안이다.

(2) 심화·보충의 제시 시점에 따른 운영 안

심화·보충형 수준별 교육과정을 운영할 때, 심화·보충 내용을 언제 제시하느냐에 따라 다양한 운영 방안이 존재할 수 있다.⁸⁾

첫째는 단원 말에 심화·보충 과정을 운영하는 안이다.

한 단원을 학습하도록 한 다음, 심화·보충 내용을 제시하는 운영 안이다. 이 경우, 심화·보충 과정은 학급 내 수준별 집단 편성을 통한 운영도 가능하고 학급간 수준별 이동수업을 통한 지도도 가능하다.

둘째는 매 차시 또는 주제 단위별 심화·보충과정 운영 안이다.

심화 또는 보충 과정을 단원 말에 운영하는 대신에 매 차시, 개년, 또는 주제 단위로 운영하는 안이 있다. 심화·보충 내용이 가장 즉각적으로 제공된다는 점에서 학생들의 개인차에 가장 민감하게 반응하는 안이라고 볼 수 있다. 그리고 매 차시 또는 주제나 개념 단위로 심화·보충 과정이 운영되기 때문에 학급간 수준별 이동수업을 실시하는 것은 현실적으로 쉽지 않다. 따라서 학급 내 수준별 집단 편성 방안을 활용한다거나 개인차 학습 전략을 활용하는 것이 좋다.

8) 상계서, pp. 27-28.

이처럼 기본 과정을 공부하다가 심화·보충형으로 분리할 시점은 교사가 결정한다. 시간마다 하든지, 몇 시간이 끝난 다음에 하든지, 반 단원, 한 단원, 2·3단원이 끝난 다음에 하든지 효과적이라고 판단되는 시점에서 심화·보충 수업을 실시한다.

(3) 그룹 유형에 따른 운영 안

그룹 유형은 기본반, 보충반, 심화반 등 세 그룹으로 나눌 수도 있고, 기본반과 보충반, 기본반과 심화반, 심화반과 보충반 등 두 그룹으로 나눌 수도 있다. 이 외에도 교사가 여러 유형으로 나누어 수업할 수도 있다.

그룹을 나눌 때의 준거로는 교사의 판단에 준할 수도 있고, 학생의 희망을 참작할 수도 있다. 평가를 통하여 40% 이하 달성자는 보충반, 80% 이상 달성자는 심화반, 그 이외는 기본반 등으로 나눌 수도 있다. 반드시 지필 검사를 통하지 않고 수업 중 간단한 형성 평가를 통하여 분반이 가능할 것이나 그룹을 나누는 준거로는 교사의 판단이 제일 중요하다고 할 수 있다.

심화·보충형 수업을 하는 이유는 학습자의 능력에 맞게 수업을 제공한다는 의미도 있지만 보충반 학습자들의 학습 결손 요인을 빨리 치료하여 모든 학습자들이 동질의 교육을 받을 수 있게 하는데 의미가 있으므로, 교사는 특별히 보충반 학습자들에게 많은 관심과 노력을 기울여야 할 것이다.

(4) 과제 중심의 수준별 학습 활동 운영 안

영어과 교육과정에서는 교수·학습 방법으로 과제 중심의 수준별 학습 활동을 할 수 있도록 하면서 그 구체적인 방법을 제시하였는데 그 중 일부를 소개하면 다음과 같다.⁹⁾

첫째, 챗트, 노래 등을 통해 흥미와 동기를 유발하도록 수업을 계획하고 지도한다.

9) 정혜경(2001), “초등 영어의 수준별 소집단 학습이 영어 능력과 태도에 미치는 영향”, 석사학위 논문, 인천교육대학교 교육대학원, pp. 20-21.

둘째, 놀이와 게임 등을 통해 활동 중심의 수업이 이루어질 수 있도록 한다.

셋째, 학생 수준에 맞게 학습 활동이 이루어질 수 있도록 하며 개별학습과 협력학습을 많이 한다.

넷째, 학습목표와 내용에 맞게 다양한 교수방법을 적용한다.

다섯째, 보충학습과 심화학습을 위한 자료 및 수업방법을 구안한다.

여섯째, 다양한 심화·보충 자료를 마련하여 학생들의 능력에 맞게 제공하고, 개인별, 짝별, 조별, 분단별 학습 활동을 통하여 학생 중심의 수업이 이루어지도록 한다.

일곱째, 보충학습은 개별 및 소집단 지도를 체계적으로 하며, 심화학습은 자기 주도적 수업을 많이 할 수 있도록 한다.

여덟째, 보충학습은 학습 내용을 학생의 수준에 맞게 재조직하여 제시함으로써 학생들이 자신감을 가지고 적극적으로 의사소통 활동에 참여하도록 한다.

이러한 심화·보충형 수준별 수업 방법의 한 예로, 한 시간 중에 전체적으로 기본 과정의 내용과 그룹별 활동 등에 관하여 설명하는 시간을 갖는다. 다음에는 그룹 활동으로 들어가 교사는 소집단을 순회하면서 학생들을 집중적으로 지도하고, 학습자들은 소집단 협력 학습이나 개별 학습을 통해 활동한다. 개인차를 반영한 심화 과제나 자유 선택 과제 등이 이때 제시된다. 마지막으로 다시 대집단 형태로 돌아와 학습 내용을 최종적으로 정리한다.

2. 소집단 활동

본 절에서는 소집단 활동의 개념과 필요성, 적용 방안 및 소집단 활동을 할 때 유의할 점에 대해 살펴보고자 한다.

1) 소집단 활동의 개념과 필요성

현실적으로 다인수 학급 내에서 개별화 학습을 효과적으로 수행하기가

쉽지 않다. 따라서 학교가 가지고 있는 한계성을 최소화하면서 동시에 학습자의 개인차를 최대한 반영시킬 수 있는 방안이 모색되어야 하는데 바로 이것이 소집단 활동이다. 즉, 학급 안에 작은 단위의 소집단을 형성하여 학습 활동을 전개하는 것이다.

영어 교육에서는 소집단 활동을 적게는 2명이 하는 짝 활동에서부터 세 사람 이상이 한 조를 이루는 조 활동, 또는 많게는 10-15명이 함께 하는 팀 활동에 이르기까지 모두를 포함한다. 즉, 개별 학습과 전체 학습의 형태를 제외한 모든 유형의 학습이 소집단 활동에 속한다.

좁은 의미의 전형적인 소집단 학습은 학습 집단 단위를 5-6명으로 하는 것이다. 따라서 소집단 학습은 수업의 초점을 학습 구성원 각 개인에게 두고 모든 개별 학습자들이 학습 목표에 도달하도록 각 개인의 능력, 속도, 필요 등을 고려해서 적절하고 타당한 교수·학습 방법과 절차, 자료의 선택, 평가 등을 변별적으로 실천하는 수업이다.¹⁰⁾

그러면 소집단 활동이 왜 필요한지에 대한 여러 학자들의 견해를 보기로 하자.

첫째, 소집단 학습은 학습자극, 참여를 통한 강화 피드백의 개별화 등을 가능하게 하며 이러한 기능은 학업성취도 향상에 기여하게 된다.¹¹⁾

둘째, 소집단 학습은 집단을 통하여 민주적인 학습 활동과 그 태도를 성장시키며 지식이나 능력을 적극적, 의식적, 그리고 생산적으로 체험시킬 수 있다. 또한 학생들의 집단 의식과 집단에의 소속감을 발달시키게 된다.¹²⁾

셋째, 소집단 학습은 심리적으로 의사표현과 감정 표현이 자유로우며, 구성원의 수가 적어 개인의 집단 참여 기회가 많고, 사회적인 평가를 받게 되어 학습 동기가 촉진되며, 참가한 학습자 개인이 중시되며 책임감이 높아진다.¹³⁾

넷째, 소집단 학습은 학습자 중심의 자기 주도적 학습, 상호작용의 활성화,

10) 김인옥(1996), “초등학교 영어 수업을 위한 분단 활동 유형에 관한 연구”, 석사 학위 논문, 한국교원대학교 대학원, p. 9.

11) J. Bruner(1960), *The Process of Education*, New York : Random House Inc, p. 45.

12) 김성권(1981), 「교수·학습 원론」, 서울 : 형설출판사, p. 51.

13) 박성익(1997), 「교수 학습 방법의 이론과 실제」, 서울 : 교육과학사, p. 281.

동기 유발과 흥미 유지, 과제 중심의 다양하고 흥미로운 학습활동, 학습자 간의 협력을 통해 성취감을 증대시킬 수 있다.¹⁴⁾

특히 권오량(1995)은 영어학습에 소집단 활동을 적용하면 다음과 같은 장점이 생긴다고 말한다.¹⁵⁾

첫째, 영어를 지적 훈련이 아닌 실제 의사소통의 도구로 사용할 기회를 준다.

둘째, 다인수 학습의 문제를 대부분 해결할 수 있다.

셋째, 학생 스스로 자신들의 능력에 맞는 수업을 할 수 있다.

넷째, 동기 유발과 흥미 유지에 좋다.

이러한 소집단 수업을 성공적으로 수행하기 위해서 교사는 적절한 소집단 학습 내용을 선정하고, 적절한 소집단 활동 시간을 계획하며, 학습을 어떤 형태로 구현할 것인지에 대한 분명한 계획을 세우고, 다양한 교육보조자료를 통하여 학생들의 경험을 도울 수 있는 방안을 모색해야 한다.

2) 소집단 활동 적용 방안

학습 집단의 조직은 교육 목적과 긴밀하게 연결되어 학습 조건을 개선하는데 도움이 되어야 한다. 소집단 활동을 위한 학습 집단 조직도 물론 이 원칙에 의해 이루어져야 하기 때문에 학습자들을 조직하는 기준을 기존의 언어 숙달도에만 의존한 편성에서 벗어나 다양화해야 한다.¹⁶⁾ 따라서 소집단 활동에서 학습 효과를 극대화하기 위하여 학습 목표, 학습 내용, 또는 학습 활동, 그리고 학습자의 성향 등에 따라 다양하게 편성해야 한다.

이와 관련하여 소집단 활동의 학습 조직을 다음과 같이 세 가지 형태로 편성할 수 있다.

첫째는 능력별 조직이다. 이것은 학습자가 가지고 있는 능력의 차이를 고려하여 조를 편성하는 방법으로 우수조, 보통조, 진보조의 3개조로 나눈

14) 민찬규외(1998), 「초등영어교육의 이해와 실제」, 한국교원대학교 종합교원연수원, p. 33.

15) 권오량(1995), “소집단 토의식 영어 수업 전략”, 「중등 연수 교재」, 서울 교원 연수원, p. 19.

16) D. Nunan(1988), *The Learner-centered Curriculum*, Cambridge : Cambridge University Press, p. 76.

다.¹⁷⁾ 또한 Jerry & Gebhard(1996)은 정확성이나 유창성의 정도에 따라 나누기도 하지만¹⁸⁾ 초등학교 학습자처럼 초기 단계의 학습자를 능력별로 조직하는 것은 정의적인 측면에서 바람직하지 못하다.

둘째는 학습 유형별 조직이다. 학습자들은 개인적으로 자신의 정의적 또는 인지적 요인에 따라 여러 학습 성향을 지니고 있다. 시각 자료에 의해 학습 효과를 얻는 학습자도 있고, 청각 자료를 함께 사용할 때 보다 큰 학습 효과를 얻는 학습자도 있다. 또한 분석적으로 학습하는 학습자도 있고, 종합적으로 학습하는 학습자도 있다.¹⁹⁾ 이처럼 학습자의 학습 성향에 따라 학습 효과가 달라지므로 학습자를 조직하는 기준으로 학습 성향은 매우 중요하다.

셋째는 학습자의 성격에 따른 조직이다. 주로 내성적-외향적, 말이 많은 학습자-말이 없는 학습자, 그리고 앞에 앉기를 좋아하는 학습자-뒤에 앉기를 좋아하는 학습자 등과 같이 학습자의 성격에 따라 조직할 수 있다.²⁰⁾

위에서 보듯이 소집단을 조직할 때 적용하는 기준은 매우 다양해서 학습자의 특성이나 수업의 목표에 따라서 조직을 얼마든지 다르게 할 수도 있다.

3) 소집단 활동 시 유의점

Brown(2001)은 교사들이 소집단 학습의 유용성을 깊이 인식하면서도 활용도 면에서 떨어진 이유 중 가장 중요한 것으로 교사의 역할이 없어진다는 점을 들고 있다.²¹⁾ 따라서 이 문제를 해결하기 위한 교사의 준비가 무엇보다도 필요하며, 철저한 준비를 통하여 학습자들이 소집단 협동 학습을 받아들이고 적극적으로 참여함으로써 수업의 질을 높일 수 있는 방안 모색이 있어야 한다.

17) *Ibid.*, p. 49.

18) G. Jerry & A. Gebhard(1996), *Teaching English as a Foreign or Second Language*, The University of Michigan Press, p. 102.

19) H. D. Brown(2001), *Teaching by Principles*, NY : Addison Wesley Longman, Inc, p. 179.

20) G. Jerry & A. Gebhard(1996), *op. cit.*, p. 115.

21) H. D. Brown(2001), *op. cit.*, p. 179.

김병성(1995)은 소집단 활동 수업의 효율적인 운영을 위해 다음과 같은 입장을 취하고 있다.²²⁾

첫째, 소집단 활동은 교사에 의해 제시되어지는 보충 수업용이나 공통학년 수준 목표 해결을 위해 사용되는 것이 바람직하다.

둘째, 집단 조직은 학급 구성원을 학문적 강점과 약점, 능력과 성별을 균형있게 맞추면서 바람직한 행동이 확산되도록 구성해야 한다.

셋째, 집단의 구성원이 되면 최소한 6주 이상을 함께 함으로써 구성원이 서로 신뢰하고 협조하도록 해야 한다.

넷째, 규칙을 설정한 다음 바람직한 행동은 즉각적으로 학습이 되도록 강화 요인에 대한 인식이 필요하다.

다섯째, 상징적이거나 구체적인 보상이 주어져야 한다.

여섯째, 집단 학습에 기여할 수 있도록 모든 구성원을 격려해야 한다.

일곱째, 일정기간동안 계속 질문에 답하지 못하는 학습자에게는 거기에 상응하도록 문제의 난이도를 조정하여 참여 정도를 점차 높이도록 한다.

여덟째, 어느 일정 팀이 몇 주간 지속적으로 부진하다면 여러 가지 원인을 분석하여 불만의 소지가 없도록 팀의 재정비가 필요하다.

박성익(1987)도 소집단 수업을 운영할 때 고려해야 할 사항들로 다음을 지적한다.²³⁾

첫째, 수업절차에서 소집단 수업전략의 적용은 학습과제, 학습활동의 특성에 따라 다르나, 전체 학급단위의 수업에서는 학습목표·내용에 대한 소개, 학습방법의 설명·논의, 종합평가 등에 알맞은 방법이다. 또한 소집단 학습은 용어 및 개념에 대한 정확한 이해, 문제해결의 모색, 대인관계 증진 등에 적합하므로 일반적으로 전체학습→소집단학습→전체학습(개인별 정리)의 순서로 운영한다.

둘째, 소집단 수업의 원활한 운영을 위해서, 정규학습 활동뿐만 아니라 과외 학습활동에도 소집단 활동을 권장하도록 하며, 평가할 때에는 가능한

22) 김병성(1995), 「효과적인 학교 학습 풍토의 이론과 실제」, 서울 : 학지사, pp. 233-236.

23) 박성익(1987), 「수업 방법 탐구」, 서울 : 교육과학사, pp. 277-278.

집단평가를 실시하고, 집단 간 선의의 경쟁을 하도록 한다. 그리고 집단 내에는 상호 협력 학습이 이루어지게 한다.

셋째, 소집단별로 역할을 분담하여 구성원 모두가 집단 활동에 참여토록 한다. 이 때 교사는 학습자들의 능력 수준을 파악하여 적합한 역할과 과제를 학생에게 부여해 줌으로써 성취감을 갖게 한다.

넷째, 수준별 학습이 효과적인 경우에는 학습자들의 성취수준에 따라서 심화학습 프로그램이나 보충학습 프로그램을 제시한다.

다섯째, 소집단별 토의내용을 소집단 내의 발표자가 전체학습이 이루어지는 시간을 통하여 발표하도록 하고, 각 수준별 소집단에 성취수준이 다른 과제를 분담하였을 경우에는 집단 상호간의 학습활동이 조화를 이룰 수 있도록 하며, 소집단별 토의와 일제수업을 할 때 정리 내용은 학습자가 각자 정리하도록 한다.

3. 수준별 소집단 활동

여기에서는 앞에서 검토한 일반적인 소집단 활동을 기반으로 수준별 소집단 활동의 개념과 필요성, 그리고 수준별 소집단 적용 방안에 대해 고찰해보고자 한다.

1) 수준별 소집단 활동의 개념과 필요성

앞서 지적했듯이 소집단이란 다인수 공동 학습의 문제점을 개선하기 위한 방안으로 학급 구성원을 2명 이상의 소규모 집단으로 구성하는 것을 의미한다. 교실 안의 학생 집합체를 대집단이라고 할 때 이들을 작은 단위로 재구성하여 활용하는 것을 의미한다고 보면 된다. 바로 이러한 소집단 편성을 기반으로 교사가 학습자의 수준에 맞는 학습을 할 수 있도록 학습 자료, 방법, 도구 등을 적용하는 것을 수준별 소집단 활동이라고 한다.

학습자 상호간 수준 차가 심한 영어교과의 경우, 특히 수준별 소집단을 활용한 수업은 교육방법 면에서 시도해 볼만한 가치가 있다. 수준별 소집단 활동은 개별 학습자에 맞는 교수·학습의 개별화가 됨으로써 모든 학생에

게 교육의 기회를 충분하게 제공한다. 또 학생 상호간의 인격존중을 통하여 집단의 일원으로서 학습행동이나 역할 수행의 기회를 충분히 제공할 수 있게 되어 바람직한 인간관계를 형성, 학습자의 사회성 발달에도 기여하게 된다

수준별 학습은 학습자 집단을 소집단으로 나눈 후 수준별 학습 자료를 학습자 스스로 선택하도록 하는 방법과 소집단 자체를 수준별로 구성하여 자료 투입을 다르게 한 다음 공동으로 문제 해결을 하게 하는 방법으로 나눌 수 있다.²⁴⁾ 전자는 개별 학습에는 도움이 되나 산만하여 통일성이 결여된다는 단점을 지니고 있다. 따라서 본 연구에서는 소집단 자체를 수준별로 구성하여 그 집단에 해당하는 수준별 학습 자료를 제공하여 개별 학습과 협동 학습을 유도하는 방법을 사용하고자 한다.

2) 수준별 소집단 적용 방안

동일 학급 내 수준별 소집단 활동은 교사가 일관성을 가지고 지도할 수 있을 뿐만 아니라 학습자들은 소집단별로 수준에 맞는 학습 자료를 활용하여 보충학습이나 심화학습을 할 수 있고, 매 시간 타 학급으로 옮겨다녀야 하는 불편함도 줄어든다는 장점을 가지고 있다. 이러한 수준별 소집단 활동을 영어과 학습에 도입할 경우 교사와 학습자 모두에게 교수·학습에 대한 만족을 높여줄 수 있으며 또한 의사소통 능력을 향상시킬 수 있는 좋은 방법 중 하나가 된다.

하영철(1995)은 수준별 소집단 편성 방안에 대해 다음과 같이 언급한다.²⁵⁾

첫째, 수준별 집단 편성은 전학년도 총괄평가나 진단평가 결과에 따라 집단을 조직하고 이 때의 집단은 상·중·하 또는 상·하가 좋다.

둘째, 집단 편성 후 집단에 맞는 학습 목표를 설정, 학습 과제를 제시한다.

24) 조미자(1999), “중학교 영어과 수업에 있어서 수준별 소집단 활동의 적용과 효과”, 석사학위논문, 한국교원대학교 대학원, p. 22.

25) 하영철(1995), 「단위 시간의 교수-학습 지도의 실제」, 서울 : 형설출판사, p. 72.

셋째, 편성 후 지도교사의 배정 등이 수반되며 수준별 집단 편성의 경우 시행 교과 선택, 평가 기준 결정, 다인수 학급 교사의 업무량 증가, 학생 학부모의 정서 등을 고려하여야 한다.

넷째, 보충, 심화반 지도 담당에 따른 교사의 갈등을 최소화할 수 있는 방안 모색이 필요하다.

또한 박성익(1987)은 수준별 소집단 활동과 관련하여 다음과 같은 견해를 피력한다.²⁶⁾

첫째, 집단이 구성되면 집단 성격에 맞는 수업 환경이 제공되는데 집단 내 수준별 수업 지도에 있어서 무 결손 학습자에게는 심화 과제를, 부분 결손 학습자에게는 수준에 맞는 하급 과제를 제공하되 소집단, 분단 학습을 통하여 결손을 줄일 수 있으며, 완전 결손 학습자에게는 수준에 맞는 프로그램 학습지를 개발하여 학습하되 장기적인 지도가 요구되므로 지속적인 보완 방안을 모색하여야 한다.

둘째, 성공적인 수준별 소집단 수업을 위해서는 국가적인 입시 제도의 개혁, 학교 교육 방향의 획기적인 전환, 학부모나 학생의 지위 지향적 가치관의 변화 등이 요구된다.

셋째, 수준별 소집단 활동의 교육적 가치는 열등 학생에게는 촉진 학습의 기회를, 우수 학생에게는 심화 학습의 기회가 제공되므로 집단 중심의 개별화 수업을 통해 협동 학습 태도를 길러주게 하고 학생 개개인은 각자 뛰어난 측면의 능력이 있음을 발견하게 된다.

넷째, 학생 서로간 능력의 인정을 통하여 성취감을 부여할 수 있으며 이러한 성취감은 긍정적 자아 개념 및 정의적 안정감을 갖게 한다.

26) 박성익(1987), 전제서, p. 270.

Ⅲ. 연구의 설계

제 3장의 목적은 초등학교 4학년 학습자를 대상으로 설문 조사와 관찰 및 구두 평가를 통해 영어 시간에 대한 선호도, 교과서 내용의 난이도, 의사소통 능력 및 수준별 학습의 필요성을 분석, 점검하는데 있다. 그 구체적인 내용과 추진 절차는 다음과 같다.

1. 연구 대상

본 연구의 대상은 제주시에 위치한 D초등학교 4학년 1개 반 학습자들로 어학 연수차 해외 연수를 다니는 학습자도 약간 있는 편이라 거의 원어민에 가까운 발음으로 의사소통이 우수한 학습자로부터 자기 이름을 말하는 것조차 더듬거리는 학습자도 있는 집단이다.

소 속	학 년	학습자 수			대상의 특징
		남	여	계	
○○초등학교	4학년 5반	19	21	40	○ 영어의 수준차가 크고 소집단별 게임 중심으로 즐겁게 공부하기를 원하는 학습자가 많음.

2. 실태 분석

1) 분석 내용과 방법

본 연구에서 해결해야 할 문제를 발견하고자 <표3>과 같이 설문지와 평가지를 이용하여 기초 실태를 조사하고 분석하였다.

<표3>

분석

내용과

방법

분석 내용	도 구	방 법
영어 시간에 대한 선호도	설문지	설문조사
교과서 내용의 난이도	"	"
의사 소통 능력 (자기 평가)	"	"
수준별 학습의 필요성	"	"
의사 소통 능력 (교사 평가)	평가지	평가

2) 실태 분석 결과

위의 분석 내용과 방법에 따라 기초 실태를 조사·분석한 결과는 <표4>~<표13>과 같다.

(1) 설문지를 이용한 실태 분석

먼저 학습자를 대상으로 학기초에 설문지를 이용하여 행한 실태·조사 결과를 보면 다음과 같다.

<표4> 영어 시간에 대한 선호도

N=40

구 분	좋아한다.	보통이다.	싫어한다.
N (%)	19 (47.5)	15 (37.5)	6 (15.0)
분석 결과	'좋아하는' 학습자는 47.5%이고, '싫어하는' 학습자는 15%이다. '보통이다'라고 대답을 한 학습자는 37.5%로서 대부분 영어교과를 좋아하는 것으로 나타났다.		

<표5> 영어 시간을 좋아하는 이유

N=19

구 분	여러 가지 게임을 하니까	노래와 챗트를 배워서	영미인의 사고방식을 알 수 있어서	기타
N (%)	10 (52.6)	5 (26.3)	2 (10.5)	2 (10.5)
분석 결과	좋아하는 이유로는 '게임을 하니까'가 52.6%로 가장 많았다. 기타의 이유로는 '영어 단어와 문장을 배워서', '자신 있어서' 등을 들고 있다. 학습자들은 게임이나 노래, 챗트를 중심으로 영어를 즐겁게 공부하기를 희망하는 것으로 분석되었다.			

<표6> 영어 시간을 싫어하는 이유

N=6

구분	영어가 너무 어려워서	잘못하면 친구들이 놀려서	같은 활동만 반복해서
N (%)	4 (66.7)	1 (16.7)	1 (16.7)
분석 결과	싫어하는 이유로는 '영어가 너무 어려워서'가 66.7%로 가장 많았다. 학습자들이 자기 수준에 맞는 소집단에서 좋아하는 게임 중심으로 영어를 즐겁게 공부할 수 있도록 해 줌으로써 영어는 어려운 과목이 아니라는 것을 인식시켜 줄 필요가 있는 것으로 분석되었다.		

<표7> 교과서 내용의 난이도

N=40

구분	너무 쉽다.	약간 쉽다.	적당하다.	조금 어렵다.	많이 어렵다.
N (%)	4 (10)	9 (22.5)	19 (47.5)	5 (12.5)	3 (7.5)
분석 결과	교과서 내용이 '쉽다'고 생각하는 학습자는 32.5%, '적당하다'고 생각하는 학습자는 47.5%, '어렵다'고 느끼는 학습자는 20.0%이므로 개별화 교육이 되도록 수준별 소집단 활동 지도 계획을 수립할 필요성이 있다.				



<표8> 듣기 능력

N=40

구분	잘 이해할 수 있다.	보통이다.	거의 이해할 수 없다.
N (%)	15 (37.5)	22 (55.0)	3 (7.5)
분석 결과	'잘 이해할 수 있다'고 응답한 학습자는 37.5%, '보통이다'는 55.0%, '거의 이해할 수 없다'고 응답한 학습자는 7.5%로 학습자들의 수준 차가 큰 것으로 나타났다.		

<표9> 말하기 능력

N=40

구분	잘 말할 수 있다.	보통이다.	말하는 것이 어렵다.
N (%)	11 (27.5)	21 (52.5)	8 (20.0)
분석 결과	말하기 능력은 듣기 능력에 비해 더 수준 차가 나고 있음을 알 수 있다. 소집단 활동을 통하여 말하는 기회를 많이 줄 필요성이 있다.		

<표10> 수준별 학습의 필요성

N=40

구분	필요하다.	보통이다.	필요하지 않다.
N (%)	25 (62.5)	12 (30.0)	3 (7.5)
분석 결과	일률적인 활동보다는 '수준별 활동을 하는 것이 필요하다'는 생각을 갖는 학습자가 62.5%인 것으로 나타나 학습자들 자신도 수준별 활동을 원하고 있음을 알 수 있다.		

<표11> 수준별 학습 시 도움을 받고 싶은 사람

N=40

구분	선생님	영어를 잘하는 친구	친한 친구
N (%)	20 (50.0)	15 (37.5)	5 (12.5)
분석 결과	수준별 학습을 할 경우, 도움을 받고 싶은 사람으로는 '선생님'이 50%로 가장 많았고, 다음으로는 영어를 잘하는 친구가 37.5%로 많았다. 이로 보아 교사뿐만 아니라 영어를 잘하는 학습자를 도움으로 선정·운영하는 방법도 효과적일 것으로 분석되었다.		

(2) 관찰 및 구두 평가에 의한 실태 분석

3학년 2학기 단원 및 4학년 1학기 1단원을 토대로 듣기·말하기 능력을 평가한 결과이다.

<표12> 듣고 이해하기

N=40

구분	아주 잘 이해한다.	보통이다.	이해하지 못한다.
N (%)	14 (35.0)	22 (55.0)	4 (10.0)
분석 결과	간단한 문장을 듣고 '잘 이해하는' 학습자는 35%이고, '이해하지 못하는' 학습자도 10%인 것으로 나타났다.		

<표13> 주어진 상황에 맞게 대화하기

N=40

구 분	알아듣고 잘 말한다.	보통이다.	말하지 못한다.
N (%)	9 (22.5)	22 (55.0)	9 (22.5)
분석 결과	‘알아듣고 잘 말하는’ 학습자는 22.5%, ‘보통인’ 학습자는 55.0%이고 ‘말하지 못하는’ 학습자는 22.5%로서 듣기 능력보다 수준 차가 더 큰 것으로 분석되었다.		

(3) 실태 분석의 시사점

위의 <표4>~<표13>의 실태 분석 결과가 영어 교육에 시사하는 바를 요약하면 다음과 같다.

- ① 학습자들은 영어 교과를 대부분 좋아하는 편이고 정적인 학습 활동보다는 게임 등을 통한 활동 중심의 영어 학습을 원하고 있다.
- ② 학습자들에 따라 교과서 내용이 쉽다고 느끼거나 어렵다고 느끼고 있고, 학습자 스스로의 자기 평가나 교사 평가에 있어서도 듣기와 말하기 능력의 수준 차가 큰 것으로 나타났다.
- ③ 수준별 학습의 필요성을 느끼고 있고 수준별 학습 시 도움을 받았으면 하는 사람으로 선생님을 가장 선호하고 있으며, 다음으로 영어를 잘하는 친구를 선호하고 있다.

그러므로 수준별 소집단별로 학습자들이 선호하는 게임 위주의 활동을 구안·적용할 필요성이 있는 것으로 분석된다.

3. 연구 기간과 추진 절차

1) 연구 기간 : 2001년 2월 ~ 2002년 4월 (1년 2개월간)

2) 추진 절차

본 연구의 단계를 기초 준비 과정, 추진 과정, 그리고 정리 과정인 3단계

로 나누고 각 단계를 추진 절차에 따라 다음과 같이 연구 내용을 세분화하였다.

단 계	절 차	연 구 내 용	연 구 기 간
기초 준비 과정	계획 수립	○주제 선정을 위한 기초 조사 및 주제 선정	2001년 2월
	문헌 연구	○의사 소통 능력 신장에 대한 연구 ○교육과정 분석 ○교과서 및 지도서 분석	2001년 2월
	실태 조사	○연구 대상 및 설문지, 평가지 제작 ○학습자의 실태 분석	2001년 3월 ~4월
	계획서 작성	○문제 분석 및 내용 선정 ○연구의 실행 목표 설정 ○연구 계획서 작성	2001년3월 ~4월
추진 과정	실험 수업	○수준별 소집단 활동 중심의 교수·학습 모형 정립 ○수준별 소집단 구성 방법 및 교사와 도우미의 역할 구안·적용 ○수준별 소집단 활동의 교수·학습 전개	2001년 3월 ~ 2002년 2월
	검증 및 평가	○검증 및 결과 분석	2001년 12월 ~ 2002년4월
정리 과정	연구 결과 작성	○연구 결과 작성	2002년 3월 ~2002년 4월

4. 연구 도구와 처치 방법

1) 실태 조사 도구

설문지와 평가지로 학습자의 영어 학습 실태를 조사하였다.

2) 사용 도구

- (1) 수준별 소집단 활동 중심의 교수·학습 과정안 : 작성

- (2) 수준별 전신반응 교수법 자료 : 재구성 및 제작
- (3) 수준별 문화 자료 : 수집 및 재구성
- (4) 수준별 어휘 자료 : 제작
- (5) 수준별 스토리텔링 자료 : 수집 및 제작

3) 검증 및 평가 도구

연구의 검증 및 평가 계획은 다음과 같다.

항 목	시 기	평 가 도 구
○ 수준별 소집단 활동에 대한 흥미도	2001년 4월 2001년 12월	설문지
○ 수준별 소집단 활동에 대한 효과도	2001년 4월 2001년 12월	"
○ 학습 자료 활용 효과도	2001년 4월 2001년 12월	"
○ 의사 소통 능력 향상도 ◎ 듣기 평가 ◎ 말하기 평가	2001년 4월 2001년 12월	평가지

4) 검증 및 평가 방법

(1) 자료 처리

- ① 수준별 소집단 활동에 대한 흥미도 및 효과도, 학습 자료 효과도는 2회에 걸친 설문지 응답을 통하여 조사·분석하였다.
- ② 의사소통능력 향상도는 연구초(4월)와 연구후(12월) 연구자가 고안한 평가지로 측정한 후 전·후 비교하였다.

(2) 평가

- ① 수준별 소집단 활동에 대한 흥미도 및 효과도, 학습 자료 효과도는 연구 전·후로 빈도 조사하였다.
- ② 의사소통 능력의 변화를 알기 위하여 연구전·후 인원 분포도를 조사하였다.

IV. 연구의 실제

1. 수준별 구성요소 재구성

수준별 소집단 활동을 적용하기 위한 기초 자료로 교과서를 분석하여 의사소통 예시문을 추출하고 교과서에 제시된 차시별 수준별 구성요소를 재구성하였다. 구체적인 내용은 다음과 같다.

1) 교과서 내용 분석과 의사소통 예시문 추출

초등학교 영어 교육은 우리 나라 전체 영어 교육의 출발점이므로, 초등학교 영어 교육의 목표는 전체 영어 교육의 중요한 부분을 이룬다. 이를 영어과 교육과정의 목표를 통해 확인해 보자.²⁷⁾

초등학교 영어 교육의 목표는 일상생활에 필요한 영어를 이해하고 사용할 수 있는 기본적인 의사소통 능력을 기른다. 아울러, 외국 문화를 올바르게 수용하여 우리 문화를 발전시키고, 외국에 소개할 수 있는 바탕을 마련한다.

- ① 영어에 흥미와 자신감을 가지며, 의사소통할 수 있는 바탕을 마련한다.
- ② 일상 생활과 일반적인 화제에 관해서 자연스럽게 의사소통을 한다.
- ③ 외국의 다양한 정보를 이해하고, 이를 활용할 수 있는 능력을 기른다.
- ④ 외국 문화를 이해함으로써 우리 문화를 새롭게 인식하고, 올바른 가치관을 기른다.

총괄 목표와 구체 목표를 담은 위 영어 교육의 목표에서 초등학교에서는 특히 위의 '①'항과 '④'항 목표가 중요하다고 할 수 있다. '①'항과 '②'항은 영어 능력 개발과 관계된 목표로서 제6차 교육과정에서의 목표와 비슷하지

27) 교육부(2001), 「초등 영어 교사용 지도서」, 서울 : 대한교과서주식회사, p. 7.

만, ‘③’항과 ‘④’항은 영어교육을 통한 문화 교육과 관계된 목표로서 제7차 교육과정에서 강조된 부분이다. 다시 말해 7차 교육과정에서는 의사 소통 능력의 한 요소로 ‘외국 문화의 이해’ 항목을 포함시켰다. 외국어를 잘 구사하기 위해서는 외국 문화의 이해는 필수적이기 때문이다.

이밖에 제7차 초등학교 영어과 교육과정이 제6차 교육과정과 비교하여 다른 점은 제6차 교육과정의 ‘내용’을 ‘성취 기준’으로 개칭, 상세화하였고 의사소통 기능 예시문과 기본 어휘 수를 크게 늘렸다는 사실이다. 또한 심화·보충형 교육과정에 수준별 교육과정을 적용함으로써 우수 학생에게는 심화 과정을 제공하여 수월성 교육을 할 수 있도록 하고, 학습 부진아에게는 보충 과정을 제공하여 정상 수준으로 끌어올릴 수 있는 여건을 마련하고 있다. 즉, 능력에 따라 학급을 소집단으로 편성하고 수준에 따라 차별화된 수업 내용을 제공하도록 하고 있다.

이제 4학년 영어 교과서를 중심으로 교과서 구성의 기본 원칙과 각 단원의 기본체제를 분석한 후 각 단원에서 요구하고 있는 의사소통 예시문을 추출해 보자.



(1) 교과서 구성의 기본 원칙

먼저 교과서 구성의 기본 원칙 중 4학년과 관련된 내용을 4학년 교사용 지도서에서 살펴보면 다음과 같다.²⁸⁾

- ① 교과서는 현행 초등학교 영어과 교육과정에 제시된 교육과정의 정신, 교육 목표와 내용을 충실히 반영하여 제작하였다. 영어에 대한 생소함을 덜어주고, 영어와 영미 문화에 대한 친밀감을 심어 주어서 학습자들이 앞으로 영어 공부를 해 나가는데 흥미와 관심을 가질 수 있도록 하는데 역점을 두고 구성하였다.
- ② 학습자들이 일상 생활에서 흔히 접하게 되는 의사 소통의 상황과 소재를 중심으로 영어의 본질적인 감을 바르게 접하고 쉽게 습득할 수

28) 상계서, p. 24.

있도록 음성 언어 위주의 학습이 되도록 배려하였다.

- ③ 학습자들의 인지적, 정의적 발달 수준을 고려하여 유의미한 반복 학습이 일어나도록 하였으며, 놀이, 역할놀이, 게임, 노래, 챗 등 학습자들의 신체적 움직임을 적극적으로 활용하여 학습 과정에 학습자들이 흥미를 가지고 능동적으로 참여할 수 있도록 구성하였다.
- ④ CD-ROM이 가진 매체적 특성을 충분히 활용하여, 동화상(animation), 동영상 활용하여 그림과 음향을 입체적으로 활용하는 내용 구성으로 학습 동기와 학습 효과를 높이도록 하였다. 또, 교과서에 제시된 삽화는 언어 사용의 상황을 미리 짐작할 수 있도록 구체적이면서도 재미있게 그려서 학습에의 참여 동기를 높이도록 하였다. 특히, 보조자료인 CD-ROM과 녹음 테이프는 원어민의 발음과 억양 등을 자연스럽게 습득할 수 있도록 하는데 역점을 두었다.
- ⑤ 아무리 좋은 매체도 유능한 교사를 직접적으로 대신할 수는 없다는 원칙을 충분히 숙지하여, 교사가 학습자들과 실제로 교실에서 수업을 해 나가기에 편하도록 교과 내용과 체제를 구성하였으며, 이 과정에 CD-ROM이나 녹음 테이프 등의 매체를 이용하면 보다 큰 교수·학습의 효과를 올릴 수 있도록 하였다.

교과서 구성의 기본 원칙을 요약하면, 영어와 영미 문화에 대한 친밀감을 심어 주고, 의사소통의 상황과 소재를 중심으로 음성언어(듣기·말하기) 위주의 학습이 되도록 배려하였다. 특히, 학습자의 신체적 움직임을 적극적으로 활용하여 학습 과정에 흥미를 가지고 능동적으로 참여할 수 있도록 구성하였다. 이와 같은 점을 고려하여 수준별 학습 지도 자료를 개발하고 교수·학습에 적용하였다.

(2) 학년별 기본 체제

초등 영어과의 학년별 기본 체제를 보면 3학년과 4학년이, 5학년과 6학년

이 각각 동일하게 구성되어 있다. 학년별 기본 체제는 <표14>와 같다.

<표14> 학년별 기본 체제

내용 \ 학년	3~4학년	5~6학년
기본 체제	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 모두 8단원으로 되어 있다. ▶ 각 단원은 4차시로 구성되어 있다. ▶ 한 단원은 10쪽으로 되어 있다. ▶ 내용에 따라서 한 차시에 2~3쪽 학습하도록 구성되어 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 모두 16단원으로 되어 있다. ▶ 각 단원은 4차시로 구성되어 있다. ▶ 한 단원은 8쪽으로 되어 있다. ▶ 한 차시에 2쪽 학습하도록 구성되어 있다.
공통점	<ul style="list-style-type: none"> ■ 매 단원의 첫 차시에 그림을 보거나 듣기만 하는 형태의 예전의 수동적인 수업을 탈피하여 모든 차시에 걸쳐 필요한 경우에는 발화도 하고 놀이 활동도 하는 능동적이고 적극적인 참여 학습을 할 수 있도록 하였다. ■ 각 단원은 4차시로 구성되어 있다. 	
차이점	<ul style="list-style-type: none"> ■ 3-4학년은 주당 지도 시간이 1시간이므로 모두 8단원으로 구성되어 있는 반면, 5-6학년은 주당 지도 시간이 2시간이어서 16단원으로 구성되어 있다. 	

위의 표에서도 알 수 있듯이 매 차시마다 발화 및 놀이 활동을 하는 능동적·적극적인 참여 학습을 하도록 하고 있다. 따라서 수준별 소집단 활동 시 놀이·활동 중심의 학습을 할 수 있도록 지도 계획을 수립·적용하였다.

(3) 단원별 의사소통 예시문 추출

초등학교 영어과 연간 수업 일수는 40분 수업을 기준으로 할 때, 1,2학기 각각 16주씩 총 32주로 구성되어 있고 4학년 주당 지도시간은 1시간이다. 단원별 의사소통 기능을 중심으로 의사소통 예시문을 추출하면 다음과 같다.

<표15> 단원별 의사소통 기능 및 예시문

단원명	의사소통 기능	차시	주요 학습 내용	의사소통 예시문
1.Nice to Meet You	▶사실 확인 ▶소개하기	1	▷날씨에 관한 말을 묻고 대답하기	◎ How's the weather? → It's sunny.
		2	▷소개와 처음 만날 때의 인사하기 ▷챗트하기	◎ Julie : Eric, this is Minsu. Minsu, this is Eric. → Eric : Nice to meet you. → Minsu : Nice to meet you, too.
		3	▷'How's The Weather?' 노래부르기 ▷알파벳 A~M 읽기	◎ How's the weather? → It's sunny.
		4	▷역할놀이 하기 ▷배운 내용 정리하기	◎ How's the weather? → It's sunny. ◎ Julie : Eric, this is Minsu. Minsu, this is Eric. → Eric : Nice to meet you. → Minsu : Nice to meet you, too.
2.Don't Do That	▶금지하기 ▶요청하기 ▶주의주기	1	▷주의 환기시키는 말과 상대방이 괜찮은지 묻고 답하기	◎ Watch out! Are you OK? → Yes, I'm OK. / No, I'm not.
		2	▷금지과 요청하는 것을 듣고 말하기 ▷챗트하기	◎ Help me, please. → Wait. I'm coming. ◎ Don't run. Don't do that.
		3	▷'Don't Do That' 노래부르기 ▷알파벳 a~z까지 읽기	◎ Don't run. Don't do that. Don't jump.
		4	▷역할놀이 하기 ▷배운 내용 정리하기	◎ Help me, please. → Wait. I'm coming. ◎ Don't run. Don't do that. Don't jump.
3.How Old Are You?	▶요청하기 ▶인사하기 ▶사실적 정보	1	▷인사, 요청, 감사하는 말을 듣고 이해하기와 응답하기	◎ Good morning. Good afternoon. Good evening. ◎ Can you help me? → Sure. → Thank you. → You're welcome.
		2	▷나이를 묻는 말을 이해하고 묻고 답하기 ▷챗트하기	◎ How old are you? → I'm eight.
		3	▷'Can You Help Me?' 노래 부르기 ▷알파벳 A~Z, a~z 읽기	◎ Can you help me? → Sure, I can.

단원명	의사소통 기능	차 시	주요 학습 내용	의사소통 예시문
3.How Old Are You?	▶요청 하기 ▶인사 하기 ▶사실 적 정보	4	▷역할놀이 하기 ▷배운 내용 정리하 기	⊙ Good morning. Good afternoon. Good evening. ⊙ Can you help me? → Sure. → Thank you. → You're welcome. ⊙ How old are you? → I'm eight.
4.What Time Is It?	▶사실 적 정보	1	▷시각을 묻고 답하 는 말 이해하며 따 라 말하기	⊙ What time is it? → It's ten.
		2	▷시각을 묻고 답하 기 ▷챗트하기	⊙ What time is it? → It's eight. → It's time for school.
	▶사실 확인	3	▷'What time is it?' 노래부르기 ▷날말 읽기	⊙ What time is it? → It's ten o'clock.
		4	▷역할놀이 하기 ▷배운 내용 정리하 기	⊙ What time is it? → It's twelve o'clock. → It's time for lunch.
5.Who Is She?	▶사실 확인	1	▷누구인지 묻고 답 하는 말 듣고 이해 하며 따라 말하기	⊙ Who is she? → She is Julie. She is my sister.
		2	▷누구인지 따라 말 하기 ▷챗트하기	⊙ Who's that boy? → That's Minsu. He is nice.
		3	▷'Who is she?' 노 래부르기 ▷날말 읽기	⊙ Who is he? → He is Minsu. Minsu is my friend.
		4	▷역할놀이 하기 ▷배운 내용 정리하 기	⊙ Who is she. → She is Julie. She is my sister. ⊙ Who's that boy? → That's Minsu. He is nice.
6.Is This Your Cap?	▶사실 확인	1	▷누구의 물건인지 묻는 말을 듣고 이 해하며 따라 말하기	⊙ Is this your puppy? → Yes, it is. / No, it isn't.
		2	▷물건 소유와 색깔 묻고 답하기 ▷챗트하기	⊙ Is this your eraser? → No, it isn't. My eraser is green. ⊙ What color is it? → It's red.
	▶사실 묘사	3	▷'Is this your puppy?' 노래부르기 ▷날말 읽기	⊙ Is this your puppy? → Yes, it is. / No, it isn't.
		4	▷역할놀이 하기 ▷배운 내용 정리하 기	⊙ Is this your eraser? → No, it isn't. My eraser is green. ⊙ What color is it? → It's red.

단원명	의사소통 기능	차 시	주요 학습 내용	의사소통 예시문
7. Sorry, I Can't	▶ 제안 하기 ▶ 제안에 답하기 ▶ 동정	1	▷ 제안하는 말을 듣고 이해하며 따라 말하기	◎ Let's play baseball. → Sorry, I can't.
		2	▷ 상대방의 상태를 묻고 동정하는 표현하기 ▷ 챗트하기	◎ Let's play basketball. → Sorry, I can't. I'm sick. → That's too bad.
		3	▷ 'Sorry, I can't' 노래부르기 ▷ 낱말 읽기	◎ Let's play basketball. → Sorry, I can't. → Are you OK? → I have a cold.
		4	▷ 역할놀이 하기 ▷ 배운 내용 정리하기	◎ Let's go outside. → Sorry, I can't. → Are you OK? → I have a cold. → That's too bad.
8. How Much Is It?	▶ 의견 묻기 ▶ 물건 사기	1	▷ 원하는 것을 묻고 대답하는 말을 이해하며 따라 말하기	◎ What do you want? → I want a bike.
		2	▷ 값을 나타내는 말을 이해하고 묻고 답하기 ▷ 챗트하기	◎ How much is this? → Five hundred won.
		3	▷ 'What do you want?' 노래부르기 ▷ 낱말 읽기	◎ What do you want? → I want a watch, please. → This is for you. → Oh, thank you!
		4	▷ 역할놀이 하기 ▷ 배운 내용 정리하기	◎ What do you want? → That robot. How much is it? → Four hundred won. → OK. Here you are.

4학년 의사소통 기능은 사실 확인, 소개하기, 금지하기, 요청하기, 주의 주기, 인사하기, 사실적 정보, 사실 묘사, 제안하기, 제안에 답하기, 동정, 의견 묻기, 물건사기로 구성되어 있다. 그 중에서도 사실 확인에 많은 중점을 두고 있다.

수준별 소집단 활동 시 이러한 의사소통 기능에 따른 예시문을 중심으로 지도 계획을 수립·적용하였다.

2) 차시별 수준별 구성요소 재구성

위의 구성 요소를 토대로 4학년 교사용 지도서에는 수준별 수업의 전개를 위하여 3차시에 심화 학습 자료로 놀이 활동을 한 두 가지 추가로 제시하고 있다. 이같은 사실은 3차시에 심화 활동을 권장하고 있는 것으로 해석된다. 4학년의 경우, 영어과 지도 시간이 주당 1시간이어서 한 달에 1시간 정도로 수준별 수업을 하도록 하고 있는 것이다. 그러나 이것만으로는 학습자의 다양한 개인차를 고려한 영어 교육을 하기가 곤란하다. 따라서 본 연구자는 매 차시마다 심화·보충형 수준별 지도의 필요성을 느껴 아래와 같이 수준별 소집단 활동의 운영 방법을 모색하고 차시별 구성 요소를 재구성하였다.

(1) 수준별 소집단 활동 운영 방법의 모색

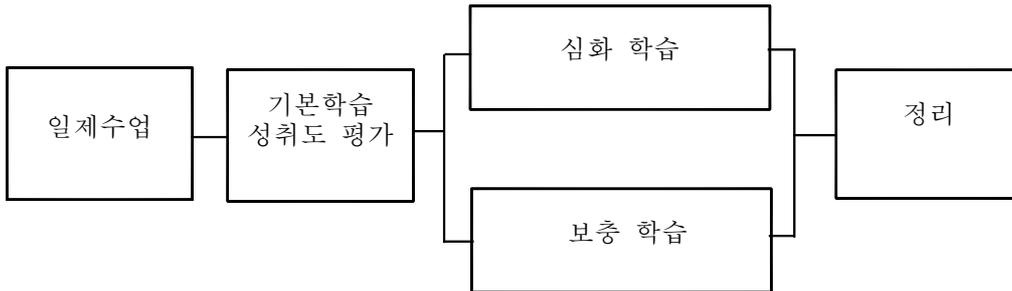
교사는 수준별 수업을 수행하기 위해서 활동 중심의 학습을 할 수 있도록 다양한 방법을 구안할 수 있는데 이 중 수준별 소집단 활동과 관계된 것만 제시하면 다음과 같다.²⁹⁾

- ① 놀이, 게임 등을 통한 활동 중심의 수업이 이루어질 수 있도록 한다.
- ② 학습자의 수준에 맞게 학습 활동이 이루어질 수 있게 하며, 개별 학습과 소집단 협력 학습을 많이 한다.
- ③ 심화 학습과 보충 학습을 위한 학습 자료 및 수업 방법을 구안한다.
- ④ 학습자의 능력에 맞게 다양한 심화·보충 자료를 제공하고 개인별, 소집단 학습 활동을 통하여 학습자 중심의 수업이 이루어지도록 한다.
- ⑤ 보충 학습은 개별 및 소집단 지도를 체계적으로 하며, 심화 학습은 자기 주도적 수업을 많이 할 수 있도록 한다.
- ⑥ 보충 학습은 학습 내용을 학습자 수준에 맞게 재조직하여 제시함으로써 학습자들이 자신감을 갖게 하는데 초점을 둔다.
- ⑦ 영어권 문화를 자연스럽게 소개함으로써 문화의 습득이 이루어지게 한다.

29) 정혜경(2001), 전제서, pp. 20-21.

위와 같은 방법들을 토대로 해서 영어과 수준별 교육과정 운영 방법을 다음과 같이 수립하였다.

<표16> 수준별 교육과정 운영 방법



수준별 소집단 활동을 실시한다고 해서 교사가 주도하는 일제식 수업이나 통제적 활동을 전혀 하지 않는 것은 아니다. 교사가 기본학습으로 설정한 학습내용을 전달하거나 기초적인 개념을 설명하는 경우에는 교사 주도적 학습 활동이 더 효율적일 수 있기 때문이다. 따라서 기본 학습을 한 후 학습자들의 학습 능력이 어느 수준에 속하는지를 알아보기 위해서 간단한 성취도 평가를 실시하여, 수준별로 심화 집단과 보충집단으로 나누어 각각의 학습 내용을 제시하여 지도하였다. 심화, 보충 학습에서는 학습자들은 소집단 협력 학습을 통해 심화 혹은 보충 학습 과제를 해결하게 하였다.

이와 같이 학습자의 학습 능력에 따라 소집단별로 활동하는 교수·학습 모형은 3절에 제시되어 있다.

(2) 차시별 수준별 구성요소 재구성

위의 수준별 소집단 활동 운영 방안에 따라 교과서와 지도서에 제시된 구성 요소를 재구성하여 적용하였다.

먼저 교과서와 교사용 지도서에 제시된 4학년 각 단원의 구성 요소를 보면 다음과 같다.

<표17> 각 단원의 구성 요소

차시	1차시	2차시	3차시	4차시
구성 요소	Look and Listen (1) Listen and Repeat (1) Let's Play (1)	Look and Listen (2) Listen and Repeat (2) Let's Chant Let's Play (2)	Look and Speak Let's Sing Let's Read Let's Play (3)	Role-play Let's Review

재구성한 내용을 차시별로 나누어 소개하고자 한다.

(가) 1차시 구성 요소 재구성

각 단원 1차시 구성 요소를 재구성하여 적용한 내용은 다음 <표18>과 같다.

<표18> 1차시 구성 요소 재구성

구성요소	내용	지도시간
Look and Listen (1)	매 단원에서 처음 제시하는 대화의 내용을 대표적으로 제시한다. 교육 과정의 의사 소통 예시문에 제시된 것들 중 초등학생에게 매우 친숙한 상황을 우선적으로 제시한다. 먼저, 그림을 보면서 들으려고 하는 내용에 호기심을 가지도록 한다.	(※ Introduction 5분) 5분
Listen and Repeat (1)	'Look and Listen(1)'에서 다룬 대화문들을 보다 구체적인 세부 사항으로 나누어서 어구나 문장 단위로 제시하고 따라 말하게 한다. 실제로 입을 열어 따라 말해 봄으로써 영어의 발음과 억양, 리듬에 대해 좀더 친숙해지고, 주의 깊게 들을 수 있는 바탕을 제공한다.	5분
Listen and Act (TPR)	말하기를 하도록 요구하지 않고, 교사와 학습자 상호간의 신체 동작을 해봄으로써 주의집중력을 길러주고 흥미와 참여도를 높여주며 듣기 능력이 향상되어 기본적인 의사 소통 능력을 향상시키도록 한다.	5분
Let's Do Small Group Work(1)	기본 학습에서 배운 TPR 영어를 심화·보충 집단으로 나누어 게임이나 놀이를 통해 심화 집단에서는 정확성과 유창성을 기르는데 중점을 두고, 보충 집단에서는 기본 학습 요소를 중심으로 다양한 활동을 통해 반복·연습 할 수 있도록 한다.	15분 (※Closing 5분)

교과서에 제시된 각 단원 1차시 구성요소는 Look and Listen(1), Listen and Repeat(1), Let's Play(1)이다. 다시 말해 1차시의 구성요소로는 교육과

정의 의사소통 예시문에 제시된 것들 중 초등학생에게 친숙한 상황을 우선적으로 제시하여 그림을 보면서 듣는 활동인 ‘보고 듣기(1)’, 보고 듣기(1)의 내용을 듣고 실제로 따라해 보도록 하는 ‘듣고 따라하기(1)’, 영어 표현을 놀이를 통해 실제로 사용해보도록 하는 ‘놀이하기(1)’가 포함되어 있다.

그러나 수준별 소집단 활동을 하기 위하여 Let’s Play(1) 대신에 Listen and Act(TPR)와 Let’s Do Small Group Work(1)로 재구성하였다.

(나) 2차시 구성 요소 재구성

각 단원 2차시 구성 요소를 재구성하여 적용한 내용은 다음과 같다.

<표19> 2차시 구성 요소 재구성

구성요소	내용	지도시간
Look and Listen (2)	매 단원에서 둘째 번에 제시하는 대화문의 내용을 대표적으로 제시한다. 교육 과정의 의사 소통 예시문에 제시된 것들 중 학생에게 매우 친숙한 상황을 우선적으로 제시한다. 1차시에 공부했던 대화문과 상황적으로 연결되는 경우가 많다. 먼저, 그림을 보면서 들으려고 하는 내용에 호기심을 가지도록 한다.	(※ Introduction 5분) 4분
Listen and Repeat (2)	‘Look and Listen(2)’에서 다룬 대화문들을 보다 구체적인 세부 사항으로 나누어서 어구나 문장 단위로 제시하고 따라 말하게 한다. 실제로 입을 열어 따라 말해 봄으로써 영어의 발음과 억양, 리듬에 대해 좀더 친숙해지고, 주의 깊게 들을 수 있는 바탕을 제공한다.	4분
Let’s Chant	짧고 간단한 언어 표현을 재미있고 흥미롭게 익힐 수 있도록 하기 위해서, 매 단원의 핵심적인 단어나 표현을 흥겹게 리듬에 맞추어 발화할 수 있도록 제시하였다. 또, 흥겨운 리듬을 만들기 위해 무의미한 소리나 의성어 등을 삽입한 것도 있다.	4분
Let’s Understand Culture	단원별 의사소통능력과 관계된 영미문화를 소개함으로써 영미문화를 올바르게 수용하여 우리 문화를 발전시키며 외국에 소개할 수 있는 바탕을 마련하게 한다. 또한 서로의 감정을 이해하며 의사소통을 할 수 있는 능력을 향상시키게 한다.	5분
Let’s Do Small Group Work (2)	영미 문화 비디오를 통해 학습한 정도를 간단한 성취도 평가를 통해 확인한 후 수준별 소집단으로 나누어 활동하게 한다. 심화 집단에서는 영미 문화 대본을 역할놀이로 재구성하여 말해보도록 하였고 보충 집단에서는 학습지를 중심으로 꼭 알아야만 될 핵심적인 사항에 따라 반복 학습하도록 한다.	13분 (※Closing 5분)

교과서에 제시된 2차시 구성 요소는 Look and Listen(2), Listen and Repeat(2), Let's Chant, Let's Play(2)이다. 즉 2차시에는 1차시의 대화문과 상황적으로 연결되는 대화문을 '보고 듣기(2)', 보고 듣기(2)의 내용을 실제로 말해보도록 하는 '듣고 따라하기(2)', 핵심적인 단어나 표현을 흥겹게 리듬에 맞추어 발화하도록 하는 '챗트', 그리고 '놀이하기(2)'로 구성되어 있다.

그러나 수준별 소집단 활동을 하기 위해 필자가 재구성한 내용은 Let's Play(2) 대신에 Let's Understand Culture와 Let's Do Small Group Work(2)이다.

(다) 3차시 구성 요소 재구성

각 단원의 3차시 구성 요소를 다음과 같이 재구성·적용하였다.

<표20> 3차시 구성 요소 재구성

구성요소	내용	지도시간
Look and Speak	주로 그림 자료로 제시된 상황이나 내용에 맞추어서 앞 차시에서 배운 영어의 표현들을 사용하여 말하기를 연습해 보도록 한다. 제시되는 상황은 앞에서 접했던 상황과 비슷하거나 쉽게 유추가 가능한 것들을 제시하여 대화문 형태의 말을 할 수 있도록 한다.	(※ Introduction 5분) 5분
Let's Sing	학생들이 이미 알고 있는 친숙한 멜로디의 노래와 특별히 작곡한 노래도 있으나, 멜로디와 가사가 잘 어울리도록 배려하여 제작하였다. 노래에 실려 있는 영어 가사의 의미를 알면서 노래를 부르도록 하고, 노래 가사에 맞추어 적절한 율동이나 손동작 등을 가미하도록 한다.	5분
Let's Read	여러 가지 활동이나 자료를 사용하여, 단원별 새로 나온 어휘와 교과서 Let's Read에 나와 있는 어휘를 사용하는 내용들로 구성하였다. 초등 영어에 필요한 기본 어휘를 학습하게 함으로써 어휘력을 향상시켜 기본적인 의사소통능력을 신장시키도록 한다.	5분
Let's Do Small Group Work(3)	Let's Read의 기본 학습 요소에 따라 수준별 소집단으로 나누어 심화 집단에서는 어휘 읽기의 정확성과 속도에 중점을 두고, 보충 집단에서는 교과서에 제시된 알파벳과 어휘를 반복·연습하도록 한다.	15분 (※Closing 5분)

교과서에 제시된 3차시 구성요소는 Look and Speak, Let's Sing, Let's Read, Let's Play(3)이다. 3차시에는 앞 차시에서 배운 영어 표현들을 사용하여 말하기 연습을 하는 활동인 '보고 말하기', 영어 가사의 의미를 알면서 '노래부르기', 영어의 알파벳과 기본적인 낱말들을 인식하게 하는 활동인 '읽기', 그리고 '놀이하기(3)'으로 구성되어 있다.

재구성한 내용은 Let's Play(3) 대신에 Let's Do Small Group Work(3)를 구성 요소로 포함시켰다. 또한 Let's Read의 지도 내용도 재구성하였다.

(라) 4차시 구성 요소 재구성

각 단원 4차시 구성 요소를 재구성한 내용은 다음과 같다.

<표21> 4차시 구성 요소 재구성

구성요소	내 용	지도시간
Let's Do Story telling	각 단원에서 요구하는 의사소통 기능을 이야기의 내용에 적용하여 반복 활용함으로써 유창성을 기를 수 있도록 한다.	(※ Introduction 5분) 7분
Let's Do Small Group Work(4)	읽기 후 활동으로 수준별 소집단 활동을 하게 한다. 심화 집단에서는 지금까지 반복해서 학습한 간단한 대화를 학습자들이 이미 알고 있는 이야기들의 상황 속에서 재현해 보게 하고 보충 집단에서는 스토리텔링에서 반복되는 의사소통 예시문에 포함된 어휘를 알아맞히는 활동을 하게 한다.	13분
Let's Review	학습한 내용을 먼저 듣고, 그 내용에 대한 이해 여부를 확인하는 형태의 활동을 하며, 말하기 활동에서는 주어진 그림을 보고 말하거나 혹은 주어진 상황에 맞게 학생이 주도적으로 말을 해 볼 수 있는 기회를 주도록 한다.	10분 (※ Closing 5분)

지도서에 제시된 4차시 구성 요소는 Let's Role Play와 Let's Review이다. 각 단원의 마지막 차시인 4차시에는 지금까지 반복해서 학습한 간단한 대화를 학습자들이 이미 알고 있는 이야기의 상황 속에서 재현해보는 '역할 놀이', 그 단원에서 배운 내용을 복습하고 강화하는 활동인 '복습하기'로 구성되어 있다.

의사소통 능력 신장을 위해 필자가 재구성한 구성 요소는 Let's Role

Play 대신에 Let's Do Storytelling과 Let's Do Small Group Work(4)이다.

2. 활동 계획 수립과 자료 제작

각 단원의 차시별 수준별 소집단 활동 내용으로 1차시에는 전신반응 교수법을, 2차시에는 문화를, 3차시에는 어휘를, 4차시에는 스토리텔링을 사용하였다. 이 네 가지 활동 내용을 선정한 이유는 의사소통 능력 향상에 도움이 된다고 생각되는 활동, 학습자들이 흥미를 갖고 참여하는 활동, 그리고 제7차 교육과정의 개정 중점 등을 고려했기 때문이다.

1) 수준별 소집단 활동 지도 계획 수립

기본 과정의 목표를 충분히 달성한 학습자들은 심화 집단에서, 기본 과정의 목표 달성을 위해 지속적인 노력과 반복이 필요한 학습자들은 보충 집단에서 소집단 활동을 할 수 있도록 연간 지도 계획을 수립·적용하였다. 재구성된 구성요소에 따라 각 단원별 의사소통 예시문을 토대로 수준별 소집단 활동 연간 계획을 다음과 같이 차시별로 나누어 지도 계획을 세웠다.

(1) 1차시 수준별 소집단 활동 지도 계획

Asher(1977)가 고안한 전신 반응 교수법은 교사가 지시나 명령을 하면 그 말에 따라 학습자가 행동으로 반응을 나타내는 학습 방법을 말한다.³⁰⁾ 이 교수법에 의하면 듣기를 훈련시켜서 이해 능력이 어느 정도 길러졌다고 판단되었을 때 말하기 훈련을 시키는 것이 효과적이다. 따라서 듣기 활동의 중요성을 감안하여 본 논문의 1차시 수준별 소집단 활동으로 전신반응 교수법의 원리를 활용하였다.

연간 지도 계획을 수립하고 수준별 소집단 활동 자료를 제작하여 교수·학습 활동에 적용하였다.

30) J. Asher(1977), *Learning Another Language Through Actions, The Complete Teacher's Guidebook*, 1st ed. Los Gatos, C. A. : Sky Oaks, p. 138.

<표22> 전신반응 교수법 연간 지도 계획

단 원	TPR 영어
1. Nice to Meet You	① Take out your pencil. ② Put the pencil on the book. ③ Pick up the pencil. ④ Write your name.
2. Don't Do That	① Stand up, please. ② Clap your hands three times. ③ Hop four times. ④ Turn around.
3. How Old Are You?	① Move the desk. ② Move the chair. ③ Pick up the trash. ④ Clean up your classroom.
4. What Time Is It?	① Pick up the pen and write your name. ② Put the pen on the desk. ③ Stand up and come here, please. ④ Go back to your seat and sit down.
5. Who Is She?	① Put your left hand up / down. ② Put your right hand up / down. ③ Move your head to the right / left. ④ Look at me.
6. Is This Your Cap?	① Throw the ball to me. ② Catch the ball. ③ Drop the ball. ④ Go and get the ball.
7. Sorry, I can't	① Blink your eyes. ② Scratch your head. ③ Roll your shoulders. ④ Stamp your feet.
8. How Much Is It?	① Walk forward and backward. ② Jump forward three times. ③ Take three small steps. ④ Walk backward.

위의 연간 지도 계획에 따라 수준별 소집단 활동을 하였다.

① 기본 학습 : ◆단원별로 4-7개의 전신반응 교수법 영어로 구성한다.

◆사진을 보면서 교사의 지시나 명령에 따라 행동으로 보인다.

② 심화 학습 : ◆다양한 게임 형식으로 전신반응 교수법 영어를 심화시킨다.

③ 보충 학습 : ◆전신반응 교수법 영어의 어휘를 익힌다.

◆게임 형식으로 교사나 도우미의 지시, 명령에 따라 행동으로 보인다.

위에서도 알 수 있듯이 기본 학습을 한 후, 성취도 평가에 의해 학습자의 학습 성취 정도에 따라 심화 집단에서는 기본 학습에서 배운 TPR 영어를 심화시켜 게임 형식으로 학습하게 하였고, 보충 집단에서는 교사나 도우미와 함께 먼저 TPR 영어의 어휘를 익히고 나서 듣고 행동하도록 하였다. 구체적인 지도 방법은 3절에서 제시할 것이다.

(2) 2차시 수준별 소집단 활동 지도 계획

외국인과 대화를 성공적으로 잘 하려면 단순히 영어로 말을 잘하는 것만으로는 충분하지 못하다. Rivers(1981)가 이야기하듯 언어는 문화 속에 깊숙이 자리하고 있어서 문화와 언어는 불가분의 관계에 있다.³¹⁾ 외국인들과 언제, 어떻게 악수를 하며, 대화할 때 어느 정도의 거리를 유지해야 하는지, 어떤 이야기는 실례가 되는지 등 사회 문화적인 내용을 잘 알고 대화를 나누어야 한다.

초등학교에서 문화 내용을 교육할 때 포함되어야 할 사항으로는 의사소통에 필요한 영어권의 생활 양식과 언어 문화, 영어권에서 문화적으로 적절한 언어적, 비언어적 행동 양식, 영어권 문화와 우리 문화의 언어적, 문화적 차이 등이다.³²⁾ 이런 점을 고려하여 단원별 의사소통 능력과 관계된 외국문화를 좀 더 구체적으로 소개함으로써 영어교육을 통한 문화 교육을 실시하고자 하였다. 여기서는 목표 문화권을 영국과 미국으로 그 범위를 제한하였다.

31) W. M. Rivers(1981), *Teaching Foreign-Language Skills* (2nd ed.), Chicago : The University of Chicago Press, p. 19.

32) 김종훈(2002), "영어문화권 나라의 이해", 「초등영어 담당교사 기본연수 교재」, 탐라교육원, p. 20.

<표23> 문화 연간 지도 계획

단 원	의사소통 기능	의사소통 예시문	영미 문화 주제
1. Nice to Meet You	▶사실 확인 ▶소개하기	<ul style="list-style-type: none"> ● How's the weather? → It's sunny. ● Julie : Eric, this is Minsu. Minsu, this is Eric. → Eric : Nice to meet you. → Minsu : Nice to meet you, too. 	★ 처음 만났을 때의 대화 예절
2. Don't Do That	▶금지하기 ▶요청하기 ▶주의주기	<ul style="list-style-type: none"> ● Help me, please. → Wait. I'm coming. ● Don't run. Don't do that. Don't jump. 	★ 제스처 (Money OK?)
3. How Old Are You?	▶요청하기 ▶인사하기 ▶사실적 정보	<ul style="list-style-type: none"> ● Good morning. Good afternoon. Good evening. ● Can you help me, please? → Sure. → Thank you. → You're welcome. ● How old are you? → I'm eight. 	★ 119와 911
4. What Time Is It?	▶사실적 정보 ▶사실 확인	<ul style="list-style-type: none"> ● What time is it? → It's twelve o'clock. → It's time for lunch. 	★ 시간 약속 (Time appointment)
5. Who Is She?	▶사실 확인	<ul style="list-style-type: none"> ● Who is she? → She is Julie. She is my sister. ● Who's that boy? → That's Minsu. He is nice. 	★ 영미인들의 애칭
6. Is This Your Cap?	▶사실 확인 ▶사실 묘사	<ul style="list-style-type: none"> ● Is this your eraser? → No, it isn't. My eraser is green. ● What color is it? → It's red. 	★ 백악관 - 다우닝가 10번지
7. Sorry, I can't	▶제안하기 ▶제안에 답하기 ▶동정	<ul style="list-style-type: none"> ● Let's go outside. → Sorry, I can't. → Are you OK? → I have a cold. → That's too bad. 	★ Excuse Me.와 I'm sorry.
8. How Much Is It?	▶의견 묻기 ▶물건 사기	<ul style="list-style-type: none"> ● What do you want? → That robot. How much is it? → Four hundred won. → OK. Here you are. 	★ 봉사료 (Tip)

각 단원에서 요구되는 의사소통 기능 및 예시문과 관계가 있는 영미 문화 주제는 위의 표에 제시되어 있다. 이를 바탕으로 수준별 소집단 활동 내용을 제시하면 다음과 같다.

- ① 기본 학습 : ◆각 단원별 의사소통 예시문과 관련된 영미 문화를 아동 영어 연구가이며 동화구연가인 신예경 선생님과 본교 4학년 두 명의 학습자가 서로 대화를 나누는 형식으로 촬영한 비디오를 시청한다.
- ② 심화 학습 : ◆비디오 대본을 이용한 역할놀이, 게임 등을 통하여 영미 문화에 대해 좀 더 정확하게 학습한다.
- ③ 보충 학습 : ◆학습지를 해결한 후 자세히 알아보기를 교사나 도우미의 도움을 받아 학습한 후 간단한 역할 놀이를 한다.

비디오를 시청한 후 성취도 평가에 의해 심화 집단과 보충 집단에서 활동하게 하였다. 심화 집단에서는 비디오 대본을 이용하여 역할 놀이를 하거나 게임 등을 통하여 의사소통 기능 및 예시문과 직접적인 관련이 있는 영미 문화에 대해 정확하고 깊게 학습할 수 있도록 하였다. 보충 집단에서는 꼭 알아야만 될 영미 문화에 대한 문제를 간단히 해결하게 한 후 핵심적인 영미 문화에 대해 교사나 도우미와 함께 학습하게 하였다. 그리고 난 후 두 문장이나 네 문장 정도의 간단한 역할놀이를 하게 하였다. 자세한 활동 내용은 3절에 제시한다.

(3) 3차시 수준별 소집단 활동 지도 계획

초등 영어 학습자의 목표인 기본적인 의사소통 능력을 신장시키기 위해 해야할 과제 중 하나가 어휘 교육이다. 3차시 수준별 소집단 활동은 어휘 이해 활동에 관한 것이다.

지도서에 제시된 Let's Read는 3단원까지는 알파벳 읽기 활동이, 4단원부터 8단원까지는 네 개의 어휘 읽기가 제시되어 있다. 그러나 본교 학습자의 실태 분석 결과 70% 정도의 학습자가 이미 알파벳을 알고 있어서 단원별 새로 나온 어휘까지 확대시켜 연간 지도 계획을 수립하였다. 1단원부터 3단원까지는 알파벳 읽기도 포함시켜 어휘 지도를 계획하였고, 4단원부터 8단원까지는 어휘 읽기 지도만을 계획하였다.

<표24> 어휘 연간 지도 계획

단 원	어 휘
1. Nice to Meet You	A~M(a~m), cloudy, day, hot, king, know, Mr., Mrs., nice, see, teacher, weather
2. Don't Do That	N~Z(n~z), beautiful, bird, classroom, flower, good, in, oops, ouch, rice, watch
3. How Old Are You?	A~Z(a~z), afternoon, evening, friend, morning, old, strong, year
4. What Time Is It?	bed, breakfast, dinner, late, o'clock, school, seven, ten, lunch
5. Who Is She?	brother, father, mother, pretty, puppy, right, sister, who
6. Is This Your Cap?	bat, color, cute, green, notebook, pencil case, red, white, book, pencil, cap
7. Sorry, I can't	all, bad, badminton, baseball, basketball, play, sick, soccer, table tennis, tired
8. How Much Is It?	bike, black, blue, brown, candy, doll, hundred, stop, there, want, pink, yellow, bag

위의 연간 지도 계획에 의한 각 단원 3차시 수준별 소집단 활동 내용은 다음과 같다.

- ① 기본 학습 : ◆단원별로 새로 나온 어휘와 Let's Read 부분에 나온 어휘 86개의 그림 카드와 낱말 카드를 이용하여 익힌다.
- ② 심화 학습 : ◆다양하고 심화된 게임을 하면서 어휘 실력을 한층 더 키운다.
- ③ 보충 학습 : ◆단순한 게임을 통해 필수 어휘를 반복·연습한다.

기본 학습에서는 그림 카드를 이용하여 어휘를 익힌 후에 낱말 카드를 이용하여 읽기 연습을 하도록 지도하였다. 그 후 간단한 성취도 평가에 의해 심화 집단에서는 소집단별로 빙고·메모리·추측 게임 등의 다양하고 심화된 게임을 하도록 하였다. 보충 집단에서는 지도서에 제시된 네 개 정도의 필수 어휘만을 게임을 통해 반복·연습하게 하였다. 지도 내용의 예는 3절에서 제시한다.

(4) 4차시 수준별 소집단 활동 지도 계획

스토리텔링은 '이야기를 들려주는 활동'을 말한다. 이야기는 학습자들에게

언어에 대한 중요하면서도 끊임없는 경험을 제공해준다.³³⁾ 이야기를 들려주는 교사가 종합예술인이 되어 전달할 이야기가 담고 있는 정보나 진실, 지혜, 지식 등을 다양하고 재미있는 방법을 동원하여 청중이 이해할 수 있도록 전달하는 방법이라고 할 수 있다. 스토리텔링은 학습자의 언어능력뿐만 아니라 자연스러운 장면에서 의사소통 능력을 키워주고 정서 발달 및 새로운 사회문화에 대한 학습도 할 수 있게 한다.

따라서 스토리텔링을 통하여 각 단원의 의사소통 기능 및 예시문을 이야기의 내용에 적용하여 반복·활용함으로써 유창성을 길러주고자 하였다. 하나의 이야기를 제외하고는 모두 우리나라 전래동화를 소재로 하여 학습자들의 흥미와 이해도를 증진시키고자 하였다. 또한 권선징악이 소재이기 때문에 인성교육 측면에서도 도움을 줄 수 있도록 연간 지도 계획을 수립하였다. 이야기의 내용을 각색한 것은 부록에 제시하였고 교수·학습에 적용한 예는 3절에 제시하였다.

<표25> 스토리텔링 연간 지도 계획

단 원	의사소통	의사소통 예시문	이야기 제목
1. Nice to Meet You	▶사실 확인 ▶소개하기	<ul style="list-style-type: none"> ● How's the weather? → It's sunny. ● Julie : Eric, this is Minsu. <li style="padding-left: 20px;">Minsu, this is Eric. → Eric : Nice to meet you. → Minsu : Nice to meet you, too. 	The country mouse and the city mouse
2. Don't Do That	▶금지하기 ▶요청하기 ▶주의주기	<ul style="list-style-type: none"> ● Help me, please. → Wait. I'm coming. ● Don't run. Don't do that. Don't jump. 	Magpies that saved a man's life
3. How Old Are You?	▶요청하기 ▶인사하기 ▶사실적 정보	<ul style="list-style-type: none"> ● Good morning. Good afternoon. Good evening. ● Can you help me, please? → Sure. → Thank you. → You're welcome. ● How old are you? → I'm eight. 	A faithful tiger
4. What Time Is It?	▶사실적 정보 ▶사실 확인	<ul style="list-style-type: none"> ● What time is it? → It's twelve o'clock. → It's time for lunch. 	Three billy goats

33) Andrew Wright(1995), *Storytelling with Children*, Oxford : Oxford University Press, p. 3.

5. Who Is She?	▶사실 확인	<ul style="list-style-type: none"> ● Who is she? → She is Julie. She is my sister. ● Who's that boy? → That's Minsu. He is nice. 	Sim-chung, the good daughter
6. Is This Your Cap?	▶사실 확인 ▶사실 묘사	<ul style="list-style-type: none"> ● Is this your eraser? → No, it isn't. My eraser is green. ● What color is it? → It's red. 	The woodcutter's ax
7. Sorry, I can't	▶제안 하기 ▶제안에 답하기 ▶동정	<ul style="list-style-type: none"> ● Let's go outside. → Sorry, I can't. → Are you OK? → I have a cold. → That's too bad. 	The ant and the grasshopper
8. How Much Is It?	▶의견 묻기 ▶물건 사기	<ul style="list-style-type: none"> ● What do you want? → That robot. How much is it? → Four hundred won. → OK. Here you are. 	Heungbu and Nolbu

위의 연간 지도 계획에 의하여 수준별 소집단 활동을 실시하였다. 각각의 이야기를 읽기 전 활동(pre-reading), 읽기 중 활동(while-reading), 그리고 읽기 후 활동(post-reading)으로 세분하여 이야기에 대한 효과적인 이해와 영어 학습의 상승효과를 높일 수 있도록 하였다. 읽기 전 활동과 읽기 중 활동은 기본학습으로 지도하였고, 읽기 후 활동은 수준별 소집단 활동으로 지도하였다.

- ① 기본 학습 : ◆읽기 전 - 장면 보며 이야기를 상상하여 말하고 해당 단원과 관련된 의사소통 예시문을 추측하여 말한다.
◆읽기 중 - 이야기에 쓰인 기본적인 어휘 뜻을 알아보거나 그림과 영어 대사를 들으며 이야기를 이해한다.
- ② 심화 학습 : ◆읽기 후 - 의사소통 예시문을 이용한 게임을 하거나 이야기를 간단하게 역할 놀이로 재구성하게 한다.
- ③ 보충 학습 : ◆읽기 후 - 다섯 고개 게임을 통해 간단한 의사소통 예시문과 관계된 영어 단어 추측하기를 한다.

기본 학습 활동으로 읽기 전 활동과 읽기 중 활동을 실시하였다. 읽기 전 활동으로는 Let's Guess, Let's Speak 활동을 하였다. Let's Guess 활동은 그림을 한 장씩 차례대로 보여주면서 이야기의 제목이나 이야기의 흐름을

추측하게 하였고, Let's Speak 활동에서는 해당 단원과 연관된 의사 소통 예시문을 이야기하게 하였다.

읽기 중 활동에서는 핵심 단어를 그림 카드를 보고 말하게 하는 Let's say the word 활동과 움직이는 박스나 실물 화상기를 이용하여 그림을 보거나, 병풍책 식으로 제작된 자료를 보며 이야기를 듣는 Let's listen to the story 활동을 하였다.

이야기를 들은 후 간단한 성취도 평가를 해서 읽기 후 활동은 심화·보충 집단으로 나누어 소집단별로 활동하였다. 심화 집단에서는 이야기에 나오는 의사소통 예시문과 관계된 대형 게임판을 가지고 게임을 하거나 이야기의 내용을 간단하게 역할 놀이로 재구성하였다. 보충 집단에서는 다섯 고개 게임을 통해 의사소통 예시문과 관계된 영어 단어 추측하기 활동을 하였다. 구체적인 지도의 예는 3절에서 제시된다.

2) 수준별 소집단 활동 자료 제작

자료 제작 관점 및 자료 제작 방향을 설정한 후 차시별 자료 제작 계획을 수립해서 자료 제작 절차에 따라 자료를 제작하였다.

우선 자료를 제작할 때는 첫째, 학습자의 관심과 흥미를 끌 수 있는 창의적인 자료, 둘째, 활용이 편리하고 반복 사용이 가능한 자료, 셋째, 전 단원 전 과정의 자료를 기본, 심화, 보충 과정으로 세분화한 자료를 만드는데 초점을 두었다.

기본학습 자료의 제작 방향은 의사소통 능력을 충족시킬 수 있는 가장 기본적인 학습을 할 수 있도록 자료를 제작하였다. 심화학습 자료는 기본 교과 내용을 중심으로 폭을 넓히고 깊이를 깊게 하는 정도로 생각하여 기본 학습 목표보다 정확성, 유창성, 속도, 자연스런 의사 전달 등을 포함하는 수준³⁴⁾으로 제작하였다. 반면에 보충학습 자료는 각 단계의 학습 목표를 달성하지 못한 학습자를 재교육시키기 위한 것이므로 필수학습 요소를 중심으로 다양한 활동을 통해 반복·연습할 수 있도록 자료를 제작하였다.

수준별 소집단 활동을 전개하기 위해 필요한 자료는 다음과 같다.

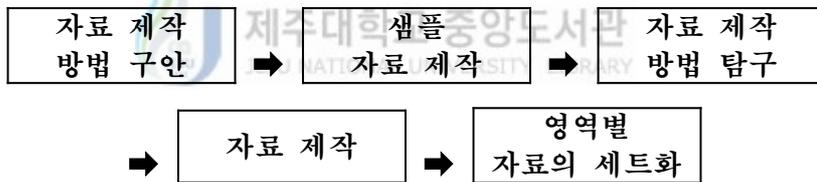
34) 선규수·허성애(2000), “수준별 교육과정에 따른 초등 영어과 교수·학습 방안”, 「공동 연구 보고서」, 광주교육대학교, p. 310.

<표26> 수집 및 제작 자료 계획

구분	자료명
구입 자료	웃놀이 자료, 비디오 테잎, 노래 테잎, CD-ROM 타이틀 등
수집 자료	손 인형(우리 나라, 호주), 손가락 인형, 몬스터 볼, 영어관련 교구 등
제작 자료	녹화 자료, 녹음 자료, TP, 스토리텔링 또는 역할놀이용 대본, 그림 카드, 낱말 카드, 대형 게임판, 움직이는 박스, 큰손, 말판놀이, 빙고판, 주사위, 부직포 앞치마 및 조끼, 스피너판, 이미지 카드, 자료 게시 및 정리함, 게임 자료 등

위의 계획에 의하여 수시로 자료를 제작하였는데 제작 절차는 다음 <표 27>과 같다.

<표27> 자료 제작 절차



위의 제작 절차에 따라 제작한 자료를 차시별로 나누어 제시하면 다음과 같다.

(1) 1차시 수준별 소집단 활동 자료 제작

전신반응 교수법 자료를 재구성 및 제작할 때 다음과 같은 점에 유의하였다.

- 첫째, 학습자가 알고 있는 어휘의 수준을 고려하였다.
- 둘째, 학습자의 능력을 넘어선 어휘의 수준은 제스처, 그림 자료, 낱말 카드 등의 보조 자료를 이용하여 확대시켰다.
- 셋째, 의사 소통 기능 및 언어 장면을 고려하였다.
- 넷째, 수업 시간에 활용이 가능한 것을 제작하였다.

<표28> 전신반응 교수법 지도 자료

자료명	제작 방법	활용 방법	
▶사진 자료	2001년 8월 필자가 한국·호주 교사 교환 프로그램에 참여하여 호주 멜본 로히빌 초등학교를 방문했을 때, 5학년 브래드와 샬롯을 대상으로 디지털 카메라로 촬영하여 '*.jpg'파일로 저장, 잉크젯 프린터기로 출력한 후 코팅함.	기본	◆ 자료를 보이며 TPR 영어를 제시하면 학습자들이 행동으로 보임.
		심화	◆ 한 학습자가 사진 자료를 보이며 지시나 명령을 내리면 나머지 학습자는 행동으로 보임.
		보충	◆ 쉽고 간단한 게임 자료로 활용함.
▶녹음 테잎	미국 본토 출신의 남, 여 원어민을 대상으로 대학교 방송국에서 녹음 작업을 함.	기본	◆ 코팅 자료를 보이며 녹음된 TPR 영어를 반복해서 세 번 정도 들려준 후에는 교사의 목소리로 지시나 명령을 내림.
▶사진 자료 게시 및 정리함	천을 길게 자른 후, 책 싸는 비닐 2겹으로 사진 크기만큼 되도록 칸을 나누어 재봉틀로 박음.	기본	◆ 코팅한 자료를 사진자료 게시함 속에 넣고 칠판에 건 후 제시함. ◆ 교사나 도우미가 한 문장을 이야기 하면 빨리 그에 해당하는 그림을 가리키는 학습자에게 1점을 줌.
▶Let's move 자료	교육청 일반화 자료인 Let's move를 재구성하여 잉크젯 프린터기로 출력한 후 코팅함.	기본	◆ 코팅한 자료를 실물화상기를 이용하여 제시함.
		보충	◆ 자료를 보이며 TPR 영어를 제시하면 학습자들이 행동으로 보임. ◆ 쉽고 간단한 게임 자료로 활용함.
▶예/아니오 카드	둥근 모양의 부채 앞면에는 Yes를, 뒷면에는 No를 붙임.	보충	◆ 교사나 도우미가 사진 자료를 보이며 TPR 영어를 말하면 그림과 맞는 내용이면 Yes를, 틀리면 No를 보이도록 부채를 드는 활동에 이용함.
▶스피너 판	안 쓰는 레코드 판 위에 시트지를 붙인 후 8칸으로 나누어 각각에 그림 카드를 붙임.	심화	◆ 소집단 별로 모든 학습자가 전신반응 교수법 영어를 말한 후 한 학습자가 스피너 판을 돌려서 나온 그림과 같은 내용을 말한 학습자가 1점을 얻는 활동에 이용함.

위의 자료를 활용한 결과 다음과 같은 효과를 얻을 수 있었다.

첫째, 교사가 처음부터 외국어를 사용하여 명령을 할 때 사진을 볼 수 있기 때문에 학습자가 쉽게 무슨 뜻인지를 알 수 있어 듣기 능력 향상에 도움을 주었다.

둘째, 말을 강요하지 않고 몸으로 대신 움직이게 함으로써 긴장감 없이 노는 듯하게 영어 공부를 할 수 있었다.

셋째, 각 활동은 수준별로 선택하여 심화, 보충학습이 가능하도록 구성하였으므로 개인차에 따라 자기 주도적 학습, 소집단 협력 학습을 할 수 있었다.

(2) 2차시 수준별 소집단 활동 자료 제작

수준별 소집단 활동 중심의 문화 지도 자료를 제작하여 매 단원 2차시에 지도하였다.

<표29> 문화 지도 자료

자료명	제작 방법	활용 방법	
▶비디오 대본	각 단원의 의사소통 기능을 중심으로 영미인의 문화를 수집하여 대본을 작성한 후, 아동영어연구가이며 동화구연가인 신예경 선생님과 본교 4학년 두 명의 학습자가 서로 대화를 나누는 형식으로 비디오를 본교 방송실에서 촬영함.	기본	◆ 각 단원의 의사소통 기능을 중심으로 영미인의 문화에 대한 소개를 보고 들으며 우리 문화와 비교해 볼 수 있도록 함.
▶비디오 대본	각 단원의 의사소통 기능을 중심으로 영미인의 문화를 수집하여 대본을 작성함.	심화	◆ 각 단원의 의사소통 기능을 중심으로 영미인의 문화에 대한 대본을 읽고 각 소집단별로 역할 놀이로 재구성하여 실제 말해보도록 함.
		보충	◆ 각 단원의 의사소통 기능을 중심으로 영미인의 문화에 대한 소개 중 꼭 알아야 할 내용을 간추려서 학습지 형태로 나누어주고 먼저 문제를 해결한 후, 읽어보고, 교사나 도우미의 설명을 들은 후 간단한 역할 놀이를 해 보도록 함.

▶ 학습지	영미 문화 중 가장 핵심이 되는 것을 문제로 제시하였고, 밑에 비디오 대본을 요약해서 제시하였음.	보충	◆문제 해결 후 자세히 알아보기를 읽고 영미 문화에 대한 핵심을 이해한 후, 짝끼리 말해보도록 함.
-------	--	----	---

위에 제시된 문화 자료를 활용한 효과는 다음과 같다.

첫째, 외국인과 대화를 성공적으로 잘 하려면 영어로 말을 잘하는 것만 중요한 것이 아니라 그들의 생활양식과 비언어적 행동 양식을 이해하는 것도 중요한데 이런 목적을 잘 달성할 수 있었다.

둘째, 외국 문화와 우리 문화를 비교함으로써 우리 문화의 우수성도 느낄 수 있었다.

셋째, 각 활동은 수준별로 선택하여 심화, 보충학습이 가능하도록 구성하였으므로 개인차에 따라 자기 주도적 학습, 소집단 협력 학습을 할 수 있었다.

(3) 3차시 수준별 소집단 활동 자료 제작

초등 영어에 필요한 기본 어휘를 게임식 학습 방법으로 학습하게 함으로써 어휘력을 향상시켜 기본적인 의사소통 능력을 신장시키기 위하여 지도할 어휘를 정한 후 그림을 그리고 스캔하여 다양한 게임 활동에 활용할 수 있게 하였다. 다음 표는 수준별 소집단 어휘 지도 시 활용한 자료의 예이다.

<표30> 어휘 지도 자료

자료명	제 작 방 법	활 용 방 법	
▶ 그림 카드	단원별로 새로 나온 어휘와 Let's read 부분에 나온 86개의 어휘에 해당하는 그림을 색연필과 사인펜으로 그린 후 스캔하여 '*.jpg' 파일로 저장한 후 다양한 크기로 출력함.	기본	◆ 실물화상기 등을 통해 학습자들에게 제시한 후 알맞은 어휘를 추측해서 말해 보도록 함.
		심화	◆ 메모리 게임, 빙고 게임 등 각 게임에 알맞은 크기로 출력하여 활용함.
		보충	◆ 그 단원에서 꼭 알아야만 될 핵심 어휘에 해당하는 그림을 이용하여 게임을 통해 학습하도록 함.
▶ 움직이는 그림 카드	그림을 스캔한 후 출력하여 나무젓가락에 붙인 후 직접 손에 들고 이동할 수 있도록 함.	심화	◆ 어휘를 익힐 수 있는 게임 활동 시 흥미롭게 학습할 수 있었음.
		보충	◆ 핵심 어휘를 익힐 수 있는 게임 활동 시 직접 손잡이를 잡고 움직이게 함으로써 흥미롭게 학습할 수 있음.

▶낱말 카드	단원별로 새로 나온 어휘와 Let's read 부분에 나온 86개의 어휘에 해당하는 낱말을 한글97에서 작성하여 출력함.	기본	◆ 어휘를 지도할 때 실물화상기 등을 통해 학습자들에게 제시한 후 읽어보게 함.
		심화	◆ 메모리 게임, 빙고 게임 등 각 게임에 알맞은 크기로 출력하여 활용함.
		보충	◆ 그 단원에서 꼭 읽을 수 있어야 하는 어휘를 이용하여 다양한 게임을 통해 흥미롭게 학습하도록 함.
▶알파벳 게임 자료	몬스터 볼 속에 동그란 모양으로 자른 알파벳을 집어 넣음.	보충	◆ 각자 알파벳을 말한 후 한 학습자가 몬스터 볼을 하나 꺼내 그 알파벳과 같은 것을 말한 학습자에게 1점을 주는 활동에 활용함.
▶알파벳 읽기 자료	계란 모양에 위에는 대문자를 아래에는 소문자를 쓰고 지그재그 모양으로 자름.	보충	◆ 알파벳 대문자와 소문자를 연결 시켜 하나의 계란을 만드는 활동에 이용함.
▶조각 책	달력을 세로로 이등분하여 한 쪽에는 그림을, 다른 쪽에는 낱말 카드를 붙임.	기본	◆ 그림이나 낱말을 보면서 단어를 이야기하게 함.
		심화	◆ 다양한 게임을 통해 단어 학습뿐만 아니라 간단한 문장 학습 시에도 활용함.
		보충	◆ 한 쪽의 그림을 보며 다른 쪽에 있는 단어를 찾아 펼치는 활동에 이용함.
▶조각 그림 맞추기	그림 카드를 크게 확대한 후 여러 조각으로 나눔	심화	◆ 어휘 추측하여 말하기 게임에 활용함.

위의 자료를 활용한 결과를 요약하면 다음과 같다.

첫째, 단원별 새로 나온 어휘와 3차시 Let's Read에 나오는 네 개의 어휘의 그림을 색연필과 사인펜으로 그린 후 스캔하여 '*.jpg' 파일로 저장하여 분류·보관 및 활용을 효과적으로 하여 어휘력을 신장시킬 수 있었다.

둘째, 말을 배우기 위해서는 어휘가 가장 기본인데 이렇게 중요한 어휘를 게임 형식으로 즐겁게 익히도록 할 수 있어서 의사소통능력 신장에 도움을 주었다.

셋째, 각 활동은 수준별로 선택하여 심화, 보충학습이 가능하도록 구성하였으므로 개인차에 따라 자기 주도적 학습, 소집단 협력 학습을 할 수 있었다.

(4) 4차시 수준별 소집단 활동 자료 제작

각 단원에서 요구하는 의사소통 기능 및 예시문을 이야기의 내용에 적용하여 반복 활용함으로써 유창성을 기를 수 있도록 다음과 같이 자료를 제작·활용하였다.

<표31> 스토리텔링 지도 자료

자료명	제작 방법	활용 방법	
▶ 녹음 테잎	각 단원의 의사소통 예시문이 포함된 스토리텔링을 각색한 후 미국 본토 출신의 남, 여 원어민을 대상으로 대학교 방송실에서 녹음함.	기 본	◆ 이야기를 들려줄 때 이야기 장면 그림과 TP를 보이며 녹음 자료를 들려줌.
▶ TP (이야기 장면 그림)	1단원~8단원까지 56개의 이야기 장면을 색연필과 사인펜으로 그린 후 스캔하여 '*.jpg' 파일로 저장한 후 다양한 크기로 출력함.	기 본	◆ 평면 자료인 경우에는 이야기 장면 그림처럼 하나씩 넘기며 이야기를 들려줌. ◆ 입체 자료인 경우 OHP를 이용하여 생동감 있게 이야기를 들려줌.
▶ 입체 TP (역할놀이 이용 배경과 인물 모형)	이야기 장면을 스캔 한 것을 크게 확대하여 후백으로 출력한 후 OHP 필름에 테두리를 본 떠서 그린 후 유성매직으로 색칠함.	심 화	◆ 입체 자료인 경우에는 소집단 활동 후 역할 놀이로 재구성하여 발표할 때 활용함.
		보 충	◆ 입체 자료인 경우에는 소집단 활동 후 의사소통 예시문이 들어 있는 간단한 역할 놀이로 재구성하여 발표할 때 활용함.

스토리텔링 학습 시 활용한 자료의 효과는 다음과 같다.

첫째, 각각의 이야기를 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 그리고 읽기 후 활동으로 세분하였기 때문에 이야기에 대한 효과적인 이해와 영어 학습의 상승 효과를 높일 수 있었다.

둘째, 쉬운 영어를 반복적으로 사용하고 그림으로 표현함으로써 어휘력을 향상시킬 수 있었다.

셋째, 다양한 전래동화를 소재로 하여 아동들의 흥미와 이해를 증진시켰을 뿐만 아니라 권선징악이 소재이기 때문에 인성교육 측면에서도 도움을 주었다.

(5) 1~4차시 공통 자료 제작

학습자의 개인차를 고려한 심화·보충형 수준별 소집단 활동을 위한 자료로서 모든 차시에 공통적으로 이용할 수 있는 자료를 제작하였다. 학습자들이 접해보지 않았던 새로운 자료를 제작하여 호기심과 흥미를 느끼며 활동에 참여하게 하여 의사소통 능력을 기를 수 있도록 최대한 노력하였다.

<표32> 공통 자료 제작 내용

자료명	제 작 방 법	활 용 방 법
▶부직포 조끼 (주머니 있는 것)	부직포로 조끼를 만들고 앞 부분에 책싸는 비닐로 주머니를 만들.	◆ 안주머니에 제시하고자 하는 카드를 모두 넣고 카드를 하나씩 꺼내서 제시한 뒤 바깥쪽에 있는 투명 주머니에 넣는다. 주머니에서 어떤 카드가 나올지 호기심을 갖게 되므로 주의를 집중시킬 때 활용함.
▶부직포 조끼 (주머니 없는 것)	부직포로 조끼를 만들.	◆ 손에 카드를 여러 개 잡고 있다가 하나씩 조끼에 붙이거나 조끼에 카드를 모두 붙이고 있다가 하나씩 떼어내는 활동에 이용함.
▶부직포 앞치마	부직포로 앞치마를 만들고 책싸는 비닐로 앞 부분에 주머니를 여러 개 만들.	◆ 카드를 보여준 후 앞치마 주머니에 하나씩 꽂아 넣거나 반대로 카드를 주머니에 모두 꽂아 넣은 후 하나씩 꺼내서 제시하는 활동에 이용함.
▶비밀 상자	크리넥스 티슈 통 덮개를 부직포로 만든 후 비닐로 테두리를 두름.	◆ 상자 속에 카드를 모두 넣고 카드를 하나씩 꺼내어 바깥쪽의 주머니에 넣어 제시하는 등 추측하기 게임에 활용함.
▶큰 손	부직포로 주방용 장갑 모양을 만들.	◆ 장갑 속에 카드를 모두 넣고 카드를 하나씩 꺼내며 제시하거나 추측 게임, 메모리 게임시 활용함.

위의 자료를 활용한 결과는 다음과 같다.

첫째, 창의적인 학습 자료들을 만들어 제시하거나 그것을 가지고 활동하

게 함으로써 관심을 끌 수 있었고 자연스럽게 의사소통 능력을 향상시킬 수 있었다. 특히 여러 가지 동물 모양의 손 인형, 부직포로 만든 앞치마 및 조끼, 비밀 상자, 큰 손, 이미지 카드, 대형 게임판 활용 등은 주어진 학습 활동에 심취할 수 있는 계기가 충분하여 학습자들에게 인기가 대단했다.

둘째, 칠판이나 부직포 판을 이용한 카드 제시 방법을 탈피하여 형짚과 비닐을 재료로 손으로 직접 만든 물건을 이용하여 제시함으로써 주의집중을 시킬 수 있어서 학습의 효과를 높일 수 있었다.

3. 교수·학습 전개

제7차 영어과 교육과정에서는 기본 과정을 공동으로 수업하다가 심화·보충형으로 그룹을 나누어서 수업할 것을 제안하고 있다.³⁵⁾ 수준을 나누는 준거로는 교사의 판단에 의해 결정할 수도 있고, 학습자의 희망과 요구를 반영할 수도 있다. 필자는 차시별로 성취도 평가를 하여 수준별 집단으로 이동하게 하였다. 그러나 학습자가 그 기준과 맞지 않는 소집단에서 활동하기를 원할 경우 허용해 주었다. 그 이유는 학습자 상호간의 위화감을 없애고 소집단별로 협력하며 학습할 수 있도록 하기 위하여 교사가 일방적으로 기준을 정하는 것보다는 학습자 스스로 정하는 것이 학습자의 참여를 유도할 수 있는 중요한 요건이 되기 때문이다.

한 소집단의 인원수는 4~6명 정도로 하였으며 대부분의 학습자는 본인이 영어 학습을 하는데 어느 수준에서 해야 하는지를 비교적 정확하게 판단하고 있었다.

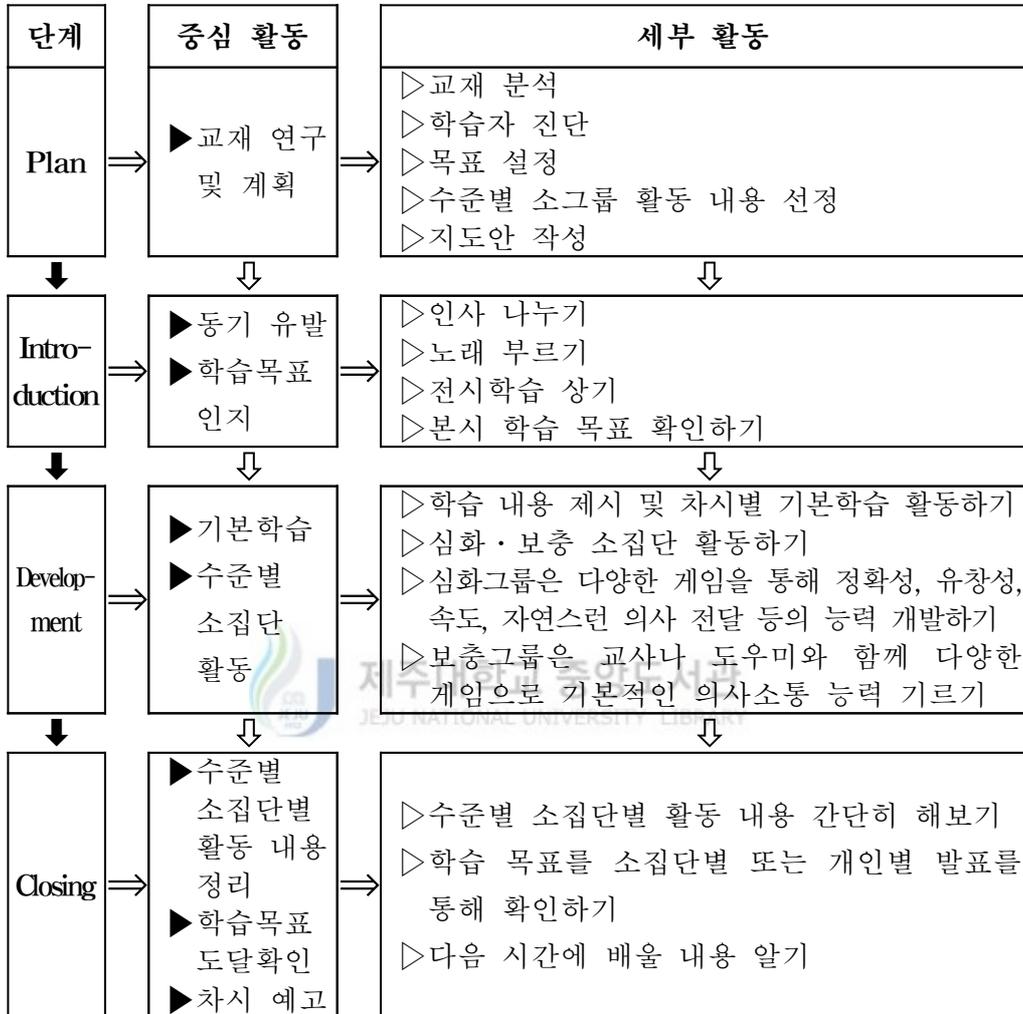
수준별 소집단 활동 중심의 교수·학습 전개에 대한 내용을 제시하면 다음과 같다.

1) 수준별 소집단 교수·학습 모형 정립

수준별 소집단 활동 중심의 교수·학습 모형을 그림과 같이 구안·적용하였다.

35) 교육부(1999), 「초등학교 교육과정 해설(V)」, 서울 : 대한교과서주식회사, p. 136.

<표33> 수준별 소집단 활동 중심의 교수·학습 모형



위의 <표33>에서 알 수 있듯이, 전개 단계에서 기본 학습을 실시한 후 학습자들의 기본 학습 성취도를 확인하기 위해 간단한 성취도 평가를 실시하여 이것을 토대로 수준별 소집단 활동을 하였다. 기본 과정의 성취 목표를 달성한 심화 학습 집단에서는 자기 주도적 활동을 통해 학습 과제를 수행하였다. 기본 과정의 성취에 미달된 보충 학습 집단에서는 기본 학습 성취를 위해 교사나 도우미와 함께 반복·연습하였다.

수준별 소집단 활동 중심의 수업을 하기 위해서는 도우미의 역할이 매우

중요하다. 도우미들은 그들의 역할을 성공적으로 수행하기 위해서 일정 기간의 특수 훈련을 받아야 한다. 도우미들은 집단을 이끌어 가는 방법적 측면과 어려운 집단 상황에 대한 역할 수행 과정에 대해 구조화된 훈련을 받아야만 한다.

보충 집단의 학습을 돕기 위한 도우미는 학년초에 의사소통 능력이 우수하고 집단을 이끌어가는 능력이 우수한 1명을 선정하여 2단원까지 운영하였고 도우미의 역할에 대해 명확히 인식시킨 후, 두 개의 단원씩 묶어서 학습자의 희망을 받아들여 역할을 수행하게 하였다. 평균적으로 보충 집단의 인원수는 각 차시별 10명 이내였기 때문에 교사와 도우미 한 명으로 충분했다.

심화 집단에서의 도우미의 역할은 보충 집단의 역할보다는 간단하다. 1단원에서는 보충 집단의 도우미처럼 영어 의사소통 능력이 우수한 학습자를 교사가 지명하여 역할을 수행하도록 하였다. 도우미의 역할에 대해 학습자들에게 명확하게 인식시킨 후, 2단원부터 8단원까지는 모든 학습자가 도우미 역할을 수행할 수 있도록 배려하면서 각 단원 각 차시별 교사가 지명하는 번호에 앉은 학습자가 도우미가 되도록 하였다. 이 때 그 단원에서 도우미의 역할을 수행했던 경험이 있는 학습자의 경우에는 다음 번호에 앉은 학습자에게 도우미의 역할을 양보하라는 규칙도 정하였다.

심화 집단과 보충 집단의 도우미의 역할은 다음과 같다.

첫째, 교사가 다른 집단을 지도하고 있을 때 교사의 역할을 대신한다.

둘째, 활동 과제에 매진할 수 있도록 돕는다.

셋째, 교사와 집단 간의 연결원으로 봉사한다.

넷째, 구성원들에게 해야 할 일을 정중하게 요청한다.

다섯째, 인내심과 이해심을 발휘한다.

여섯째, 공정한 위치에 머물며 구성원들의 비난거리를 찾기보다는 서로 이해하고 도움으로써 집단의 의견의 불일치를 해결하도록 돕는다.

2) 수준별 소집단 교수·학습 전개

제7차 교육과정에 제시된 수준별 교육과정 편성·운영 지침에 따르면 초등학교 영어는 심화·보충형 수준별 교육과정을 운영하도록 되어 있다. 그러나 어떤 방법으로 운영할 것인지는 교사가 연구해야 할 문제이다. 매 차시마다 운영하는 방법, 한 단원이 끝났을 때 하는 방법 등이 있으나 여기서는 매 차시마다 전개 부분에서 15분 내외로 운영하는 방법을 선택하였다.

따라서 지도서에 제시되어 있는 구성 요소들을 재구성하고 차시별 수준별 소집단 활동 내용을 선정하여 활동 자료를 수집 및 제작하여 교수·학습에 적용하였다.

Lesson 1에 적용하였던 예를 들면 다음과 같다.

(1) 교재 분석

(가) 단원명 : Lesson 1 Nice to Meet You

(나) 단원 설정 취지 : 이 단원에서는 학년초에 새로 만난 친구나 선생님과 인사를 나누고, 알고 지내던 친구를 새 친구에게 소개하는 상황에서 적절하게 쓸 수 있는 말과 날씨를 묻고 답하는 표현을 익혀 실생활에서 사용해 보도록 한다.

(다) 단원 목표

듣 기	말 하 기	읽 기
◆날씨를 묻고 답하는 말을 듣고 이해한다. ◆다른 사람을 소개하는 말을 듣고 이해한다. ◆처음 만났을 때 하는 인사말을 듣고 이해한다.	◆날씨를 묻고 답하는 말을 한다. ◆다른 사람을 소개하는 말을 한다. ◆처음 만났을 때 하는 인사말을 한다.	◆알파벳 A~M (a~m)의 대·소문자를 읽는다.

(라) 의사소통 기능 및 예시문

1) 사실 확인 : How's the weather? → It's sunny.

2) 소개하기 : This is Julie. Nice to meet you. Nice to meet you, too.

(마) 언어 규칙 : How is ____? It's _____. This is _____.

(바) 어휘 : cloudy, day, hot, king, meet, Mr., Ms., nice, see, teacher, weather

(2) 단원 재구성 계획

(가) 학습자의 의사소통 능력 파악

Lesson 1의 의사소통능력에 해당되는 것으로는 날씨 묻고 답하기, 다른

사람 소개하는 말 듣고 이해하기, 처음 만났을 때 하는 인사말 주고받기 등이 있다. 이런 능력을 어느 정도 지니고 있는지 분석하여 지도 계획을 수립했다. 전 단원의 4차시 끝 부분 차시 예고를 하는 부분에서 미리 진단 평가를 하거나 학습자 스스로 자기 평가를 통해 미리 분석해 두었다.

<표34> 학습자의 Lesson 1 의사소통 능력 분석

N = 40

구 분	날씨를 묻고 답하는 말을 주고받을 수 있다.	날씨를 묻고 답하는 말을 듣고 이해는 하나 말할 수는 없다.	날씨를 묻고 답하는 말을 듣고 이해할 수 없다.
N (%)	18 (45.0)	19 (47.5)	3 (7.5)
분 석 결 과	'날씨를 묻고 답하는 말을 주고받을 수 있는' 학습자는 45.0%이고, '듣고 이해는 하나 말할 수 없는' 학습자는 47.5%이다. '듣거나 말하기가 전혀 안되는' 학습자는 7.5%로서 수준별 소집단 활동을 통해 개인별 학습을 할 수 있도록 지도할 필요가 있다.		

구 분	다른 사람을 소개하는 말을 할 수 있다.	다른 사람을 소개하는 말을 듣고 이해는 하나 말할 수는 없다.	다른 사람을 소개하는 말을 듣고 이해할 수 없다.
N (%)	9 (22.5)	25 (62.5)	6 (15.0)
분 석 결 과	'다른 사람을 소개하는 말을 할 수 있는' 학습자는 22.5%이고, '듣고 이해는 하나 말할 수 없는' 학습자는 62.5%이다. '듣거나 말하기가 전혀 안되는' 학습자는 15.0%로서 날씨를 묻고 답하는 능력보다 많은 연습이 필요함을 알 수 있다.		

구 분	처음 만났을 때 하는 인사말을 주고받을 수 있다.	처음 만났을 때 하는 인사말을 듣고 이해는 하나 말할 수는 없다.	처음 만났을 때 하는 인사말을 듣고 이해할 수 없다.
N (%)	13 (32.5)	24 (60.0)	3 (7.5)
분 석 결 과	'처음 만났을 때 하는 인사말을 주고받을 수 있는' 학습자는 32.5%이고, '듣고 이해는 하나 말할 수 없는' 학습자는 60.0%이다. '듣거나 말하기가 전혀 안되는' 학습자는 7.5%로서 수준별 소집단 활동이 필요함을 알 수 있다.		

위의 분석 결과에서 알 수 있듯이 이미 Lesson 1에서 요구하는 기본적인 의사소통 능력을 지니고 있는 학습자도 있다. 이러한 학습자들에게는 좀 더 유창하고 정확하게 말할 수 있도록 좀 더 심화된 활동을 제공할 필요가 있다. 그러나 Lesson 1에서 요구하는 기본적인 의사소통 능력을 기를 수 있도록 반복·연습할 수 있는 기회를 제공해 줄 필요가 있는 학습자도 있다.

(나) 단원 구성 요소 재구성

단원의 구성 요소를 다음과 같이 재구성하여 지도하였다.

<표35> Lesson1 구성 요소 재구성 내용

단원	차시	지도서에 제시된 내용	재구성한 내용
Lesson 1 Nice to Meet You	1	Look and Listen (1) Listen and Repeat (1) Let's Play (1)	Look and Listen (1) Listen and Repeat (1) Listen and Act Let's Do Small Group Work(1)
	2	Look and Listen (2) Listen and Repeat (2) Let's Chant Let's Play (2)	Look and Listen (2) Listen and Repeat (2) Let's Chant Let's Understand Culture Let's Do Small Group Work(2)
	3	Look and Speak Let's Sing Let's Read Let's Play (3)	Look and Speak Let's Sing Let's Read Let's Do Small Group Work(3)
	4	Role-play Let's Review	Let's Do Storytelling Let's Do Small Group Work(4) Let's Review

(3) 차시별 수준별 소집단 활동 내용

학습자들에게는 기본, 심화, 보충이라는 용어를 사용하는 대신 기본은 꾸준히로, 심화는 튼튼히로, 보충은 열심히라는 용어를 사용하였다. Lesson 1 Nice to Meet You에 적용하였던 예를 들면 다음과 같다.

먼저, Lesson 1에서 적용하였던 교수·학습 과정안 중 1차시 내용만 제시하면 다음과 같다.

<표36> 교수·학습 과정안

LESSON PLAN					
Date	March 16th, 2001.	Grade, Class	4 - 5		
Lesson	1. Nice to Meet You				
Pages of text	pp. 6-7	Period	1/4		
Objectives	① Students can question and answer about the weather, i.e. How's the weather? →It's (sunny), etc. ② Students can do as they hear.				
Communicative function	① Talking and understanding about the weather ② Doing as you hear				
Organizing group of study	Total group, Small Group work, and Individual learning				
Materials	For teaching		For learning		
	▶ CD-ROM title ▶ Picture cards ▶ Tape recorder		▶ Textbook		
Procedures	CONTENTS	TEACHER	STUDENTS	T	Teaching Aids & Notes
Intro- duc- tion	· Gathering time 1 · Greeting · Warming up (Total Activity)	▶ Hello, everyone. I'm glad to see you. I'm your English teacher. ▶ How do you feel today? -That's good. ▶ Weather - Everyone, look at the outside. How's the weather today? ▶ Song -Let's sing the song 'Hello'.	-Hello. -I'm glad to see you, too. -I'm fine. -It's windy. -Sing together.	5'	▷ Teacher creates a comfortable environment. ▷ Appoint 2-3 students. ▷ Tape recorder

Proce- dures	CONTENTS	TEACHER	STUDENTS	T	Teaching Aids & Notes
	<p>• Recognition of the objectives</p> <p>• Classroom activities</p>	<p>◎ Recognize the objectives of this class.</p> <p>- Guess what you are going to learn in this class.</p> <p>- Look at the book on pages 6-7.</p> <p>- Provide the learning points of this class</p> <p>① You can question and answer about the weather, i.e. How's the weather? →It's sunny, etc.</p> <p>② You can do as you hear.</p> <p>【Activities】</p> <p><Act 1> Look and Listen(1)</p> <p><Act 2> Listen and Repeat(1)</p> <p><Act 3> Listen and Act(TPR)</p> <p><Act 4> Let's Do Small Group Work (Divide the class into high- and low-level groups and do different small group activities.)</p>	<p>-Take a guess what they are going to learn in this class.</p> <p>-Understand them.</p>	5'	▷CD-ROM title
Devel- opement	• Look and Listen(1)	<p>▶Look at the picture.</p> <p>-Open your book to page 6.</p> <p>-What's the story about?</p> <p>▶Let's watch the screen.</p> <p>-Who are the characters?</p> <p>▶Let's listen to the dialog.</p> <p>-Let's watch the screen and listen carefully to the dialog.</p> <p>-How's the weather</p> <p>-Where Ann is?</p> <p>-What did Minsu say?</p>	<p>-Open book to page 6.</p> <p>-Answer the question.</p> <p>-Look and listen.</p> <p>-Minsu, Julie, Lisa, Thomas, Anne, Zeeto.</p> <p>-Watch the screen and listen.</p> <p>-It's sunny.</p> <p>-It's sunny here.</p>	5'	

Proce- dures	CONTENTS	TEACHER	STUDENTS	T	Teaching Aids & Notes
Devel- opement	· Listen and Repeat(1)	▶Let's watch the screen. -Look at the screen and listen carefully. ▶Listen and repeat. -Listen and repeat.	-Look at the screen and listen. -How's the weather? -It's sunny, etc.		
	Listen and Act (TPR)	▶Look at the picture, listen carefully, and do as you hear. -Take out your pencil. -Put the pencil on the book -Pick up the pencil. -Write your name. ▶This time, Look at me, listen carefully, and do as you hear.	-Listen and act -Listen and act		
	• Check up	▶Check up students' Listening and acting (grading). -Take out your pencil. -Put the pencil on the book -Pick up the pencil. -Write your name.	-Listen and act		
	· small group work	▶ Divide the class into lower- and higher-level groups and do different small group work activities. ▶Level A: Students who get 4 points. (Snapping game) -When a group leader says something, students snap the correct picture quickly.	▶Level B :Students who get less than 4 points. (Acting game) -When the teacher or a group leader says something, students listen carefully, and do.		▷Teacher explains how to do the activities. ▷Picture cards

Proce- dures	CONTENTS	TEACHER	STUDENTS	T	Teachng Aids & Notes
Con- sol- da- tion	Gathering time 2	♫(Ringing the bell)♫		5'	▷Even if they don't finish their activities, S _s have to gather in total group.
		▶ Did you finish all activities? ▶ Ok, Good job.	-Yes or No.		
		◎Reinforce time			
	▶ Let's show what we have learned in the each group to everyone.	-S _s show their activities.			
	◎ Question and Answer				
Affirming the result of today's learning	▶ I'll ask some question what we have learned. -How's the weather? ▶ Do as I say. ▶ Did you have a good time? ▶ Next class, we are going to learn about foreign culture. ▶ That's the bell. We'll have to stop now. Bye-bye.	-S _s answer to the question. -It's sunny. -Listen and act. -Yes. - Bye-bye.	▷Represent- ation student's activities.		
◆ A view-point of testing (check list) 1. Do the students take part in various activities actively ? 2. Do the students learn in cooperation ?					

위의 과정안에서 보듯이 도입 단계에서는 일상(daily routine)의 영어와 노래를 부르며 자연스런 분위기를 조성시킨 후 교과서를 살펴보고 학습문제를 인지시켰다. 그리고 정리 단계에서는 전개 단계의 활동 내용을 간단히 발표하고, 오늘 배운 내용을 복습시킨 후 다음 시간에 배울 내용을 간단히 소개하였다.

각 차시마다의 전개 부분 특히, 소집단 활동과 관계된 내용을 살펴보면

다음과 같다.

(가) 1차시

본시의 활동을 소개한 후, 교과서 6~7쪽의 내용에 따라 CD-ROM 타이틀을 보고 들으며 날씨에 관한 표현을 듣고 따라하도록 했다.

그리고 Lesson1에서 다루게 된 네 개의 전신반응 교수법 영어를 그림 또는 사진을 보면서 듣고 행동하게 하였다. 처음에는 원어민의 소리를 녹음한 테이프를 들려주며 행동하게 했고, 다음에는 교사의 소리를 들으며 행동하게 했다.

수준별 활동을 하기에 앞서 교사가 그림이나 사진을 제시하지 않고 TPR 영어를 말하면 학습자들이 행동으로 보이게 하였다. 모두 네 문장이며 한 문장에 1점씩을 주어 4점 만점을 받은 학습자는 심화 그룹에서 활동하게 하였고, 4점 미만인 학습자는 보충 그룹에서 활동하게 하였다.

먼저 심화 그룹에서의 게임을 간단히 설명해주었다. 기본 학습에서 배운 TPR 영어 네 가지 이외에 Put the pencil on the book을 응용한 Put the pencil on the desk, Put the pencil on the box가 추가되어 있음을 알려주었다. 교사는 보충 그룹의 학습자들을 지도하며 그들의 참여 정도를 수행평가 했다. 먼저 TPR 영어에 나오는 어휘를 익히고 나서 게임 형식으로 교사나 도우미의 명령을 듣고 행동하도록 하였다.

Lesson 1의 1차시 심화·보충 소집단 활동으로 적용한 자료는 다음과 같다.

① 심화 학습 소집단 활동 자료

- Activity 제목: Snapping game
- Theme: 명령문
- 언어기능: 듣기
- 의사소통기능: 명령문 듣고 반응하기
- 의사소통 예시문:

Take out your pencil.

Put the pencil on the book.

Pick up the pencil.

Write your name.

Put the pencil on the desk.

Put the pencil on the box.

- 활동시간: 10분
- 준비물: 사진카드
- 활동개요: 첫 게임에서는 도우미가 명령문을 말하고 다음 게임부터는 한 사람씩 돌아가며 말하면 흐트러진 카드 속에서 해당하는 사진카드를 빨리 찾아내어 손바닥으로 친다.
 - ㉠ 6명 내외를 한 개의 소집단으로 구성한다.
 - ㉡ 도우미가 명령문 중 하나를 말하면 흐트러진 사진카드 중에서 해당하는 사진카드를 빨리 찾는다.
 - ㉢ 먼저 찾은 학습자가 카드를 갖는다.
 - ㉣ 많은 카드를 모은 학습자가 우승한다.
 - ㉤ 카드가 하나도 없으면 카드 수를 계산하여 우승자를 정한 후, 다시 같은 방법으로 게임을 계속한다.
 - ㉥ 우승자에게는 스티커를 준다.

② 보충 학습 소집단 활동 자료

- Activity 제목: Acting game
- Theme: 명령문
- 언어기능: 듣기
- 의사소통기능: 듣고 행동하기
- 문장구조: Take out your pencil.
Put the pencil on the book.
Pick up the pencil.
Write your name.
- 활동시간: 10분
- 활동개요: 교사 또는 도우미가 하는 말을 잘 듣고 그 말에 따라 행동

할 수 있다.

- ㉠ 6명 내외를 한 개의 소집단으로 구성한다.
- ㉡ 교사 또는 도우미의 말을 잘 듣고 그 말에 따라 행동하도록 한다.
단, 같은 말을 반복해서 할 수도 있음을 알려준다.
(예) Take out your pencil. → Pick up the pencil. → Pick up the pencil.
- ㉢ 틀린 행동을 한 학습자는 탈락한다.
- ㉣ 점점 빠르게 말하고 마지막까지 남은 학습자들에게는 1점을 준다.
- ㉤ 같은 방법으로 계속하여 점수를 많이 얻은 학습자가 우승자가 된다.
- ㉥ 우승자에게는 스티커를 준다.

③ 활동 자료 (예시)

▣ 사진 카드 : 심화 학습 소집단 활동에 활용하였다.



(나) 2차시

2차시 전개 단계에서는 본시의 활동을 소개한 후, 교과서 8~10쪽의 내용에 따라 CD-ROM 타이틀을 보고 들으며 사람을 소개하는 말과 처음 만난 사람에게 하는 인사말을 듣고 따라하게 했다.

그리고 Lesson1에서 요구하는 의사소통 기능 중 영미인들의 처음 만난 사람들 사이의 대화 예절에 대한 비디오를 시청하였다. 이 비디오는 영미문화에 대한 자료를 수집하여 대본을 작성한 것을 동화구연가와 본교의 4학년 학생 두 명의 대화 형식으로 촬영한 것이다.

수준별 활동을 하기에 앞서 처음 만난 사람들 사이에서 할 수 있는 말로 적당한 것을 몇 문장 말할 수 있는지 생각해 보도록 했다. 다음에는 말하면 예의에 어긋난 문장도 생각해 보도록 하였다. 한 문장에 1점씩 주어 자신이 말할 수 있는 문장이 네 문장 이상이면 심화 그룹에서, 네 문장 이하면 보충 그룹에서 학습하도록 하였다.

먼저 교사는 심화 그룹에서 할 활동에 대해 간단히 소개를 해 주었다. 비디오 대본을 나누어주고 소집단별로 역할놀이로 재구성하도록 하였다. 그리고 보충 그룹의 학습자들은 교사의 도움을 받으며 학습지를 풀고 난 후, 비디오 대본 내용을 요약한 자세히 알아보기를 각자 읽도록 하였다. 그리고 나서 교사나 도우미의 설명을 듣고 따라 말하도록 하였다. 활동을 마치기에 앞서 두 사람씩 짝을 지어 간단하게 말해보도록 하였다.

Lesson 1의 2차시 심화·보충 소집단 활동으로 적용한 자료는 다음과 같다.

① 심화 그룹 소집단 활동 자료

- Activity 제목: Role-play
- Theme: 영미인의 처음 만났을 때의 대화 예절
- 언어기능: 듣기, 말하기
- 의사소통기능: 인사하기
- 의사소통 예시문: What school do you go to?

Do you like sports?

Where do you come from?

Where do you live?

- 활동시간: 10분
- 활동개요: 비디오 대본을 보고 처음 만난 사람들 사이의 대화 예절을 주제로 상황을 설정하여 역할 놀이를 할 수 있다.
 - ㉠ 4명 내외를 한 개의 소집단으로 구성한다.
 - ㉡ 대본을 참고로 보며 소집단별로 각색한다.
 - ㉢ 각색한 내용으로 역할놀이를 한다.

② 보충 그룹 소집단 활동 자료

- Activity 제목: Examining
- Theme: 영미인의 처음 만났을 때의 대화 예절
- 언어기능: 듣기, 말하기
- 의사소통기능: 인사하기
- 의사소통 예시문: What school do you go to?
Do you like sports?
Where do you come from?
Where do you live?

- 활동시간: 10분
- 활동개요: 처음 만난 사람들 사이의 대화 예절 중 가장 기본적인 내용의 학습지를 풀고 난 후, 비디오 대본 내용 중 핵심 내용을 요약한 부분을 자세히 살펴보고 짝끼리 한 문장씩 말하며 역할놀이를 해본다.
 - ㉠ 4명 내외를 한 개의 소집단으로 구성한다.
 - ㉡ 교사나 도우미의 도움을 받으며 학습지를 해결한다.
 - ㉢ 학습지 밑에 있는 자세히 보기를 각자 읽어본다.
 - ㉣ 교사나 도우미와 함께 다시 한 번 확인한다.
 - ㉤ 두 명씩 번갈아 가며 실제 이야기해본다.

③ 활동 자료 (예시)

- ㉠ 심화 그룹 소집단 활동 자료
- 비디오 대본

Lesson 1 Nice to Meet You

주제 : 처음 만났을 때의 대화 예절

- 선생님 : 영국사람과 미국사람들은 처음 만났을 때 보통 어떤 대화를 할까요?
영석 : 처음 만나면 가족이나, 일, 학교 또 운동에 대한 이야기를 한다고 했어요.
선생님 : 예를 들면 어떤 게 있을까요?
수오 : 남자형제나 여자형제가 있는가?(Do you have any brothers or sisters?) 그리고 어느 직장에서 일하고 있는가?(Where do you work?) 하는 대화죠.
영석 : 저는 학교와 운동에 대해서 말해 볼게요.
너는 어느 학교에 다니고 있니?(What school do you go to?)
너는 운동을 좋아하니?(Do you like sports?)
선생님 : 좋아요. 그럼 고향이나 살고 있는 곳에 대한 대화는 어떤 것이 있을까요?
수오 : 그건 제가 말하겠어요.
당신은 어디에 살고 있습니까?(Where do you live?) 입니다.
선생님 : 잘했어요. 그런데 처음 만나서 개인적인 것에 대해 물어봐도 될까요?
영석 : 개인적인 것이 어떤 것인지 예를 들어 말씀해 주세요.
선생님 : 음, 왜 결혼을 아직 안했는지,(Why are you single?), 또는 어떤 물건을 얼마 주고 샀는지(How much did you pay for the...) 하는 것들이지요.
영석 : 제 생각에는 그런 질문은 처음 만나는 사람에게는 하지 않는 것이 좋을 것 같아요.
수오 : 예, 저도요. 그리고 나이 많은 분께 몇 살인가를 묻는 것도 실례가 되죠?
선생님 : 그럼요.
수오 : 어린아이들에게 나이를 물어보는 것도 안되나요?
선생님 : 그건 괜찮아요.
그리고 처음 만났을 때나 서로 잘 아는 사이가 아닐 때는 정치나 종교에 관한 이야기도 하지 않는 것이 좋아요.
영석 : 선생님! 그럼 처음 만났을 때는 어떤 이야기를 하는 것이 제일 좋아요?
선생님 : 보통은 날씨에 관한 이야기로 대화를 시작하는 것이 좋죠.
수오 : 외국인들은 우리와 많이 다른 것 같아요.
선생님 : 그래요. 영어를 공부할 때 이런 문화의 차이를 아는 것도 중요해요.
오늘은 처음 만났을 때의 대화 예절에 대해 알아보았는데요.
외국인들의 문화에 대해 잘 알고 대화를 나누는 것이 좋겠지요?
그래서 상대방의 기분을 상하게 하는 일이 없어야겠어요.
영석 : 예!

② 보충 그룹 소집단 활동 자료

▣ 학습지

Lesson1. Nice to meet You

주제 : 처음 만났을 때의 대화 예절

4학년 (5)반 (0)번 이름 (변○○)

Q : 미국인들이 처음 만나서 하는 이야기로 좋은 것은 어느 것인가?(a)

- a) 형제나 자매가 있는가?
(Do you have any brothers or sisters?)
- b) 어떤 물건을 얼마를 주고 샀는가?
(How much did you pay for the...?)
- c) 나이가 몇 살인가?
(How old are you?)
- d) 왜 결혼을 아직 안 했는가?
(Why are you single?)

좀 더 자세히 알고 싶으면 아래를 보세요.

처음 만난 사람들 사이의 대화 예절

미국인들은 처음 만나면 가족관계, 일, 학교, 그리고 운동에 관한 이야기를 많이 합니다. 예를 들면 다음과 같습니다.

- ▶ 어느 학교에 다니는가? (What school do you go to?)
- ▶ 운동을 좋아하는가? (Do you like sports?)
- ▶ 고향이 어디인가? (Where do you come from?)
- ▶ 어디에서 사는가? (Where do you live?)

아주 개인적이거나 정중하지 못한 이야기는 처음 만나는 자리에서는 피하는 것이 좋습니다. 예를 들면 다음과 같은 것들이 있습니다.

- ▶ 어떤 물건을 얼마를 주고 샀는가 (How much did you pay for the...?)
- ▶ 나이든 사람에게 나이가 몇 살인가? (How old are you?)

또한 정치나 종교에 관한 질문도 그 사람을 잘 알지 못한다면 피해야 할 질문입니다. 일반적으로 낯선 이야기를 시작하는데 아주 좋은 주제입니다.



	<p>새로 알게 된 점이나 느낀 점</p>	<p>외국인들이 처음 만났을 때 하는 이야기 중 좋지 않은 것들은 우리 나라에서는 모두 질문을 해도 좋은 것들이어서 처음에는 어리둥절했다. 다른 나라의 문화에 대해 아는 것이 참 중요하다는 생각이 들었다.</p>
	<p>선생님 말씀</p>	<p>영미 문화에 대해 공부하는 것이 재미있죠? 몇 년전에 40 살이 넘은 미국인에게 결혼을 왜 아직도 하지 않았는지 물어봤어요. 그랬더니 좋은 사람을 만나지 못해서라고 웃으며 대답했지만 지금 생각해 보니 그런 질문을 한 내가 부끄럽다는 생각이 들어요.</p>

(다) 3차시

전개 단계에서는 본시의 활동을 소개한 후에, 교과서 11~12쪽의 내용에 따라 CD-ROM 타이틀을 보고 들으며 사람을 소개하는 말과 처음 만난 사람에게 하는 인사말을 듣고 따라하게 했다. 그리고 'How's the weather?' 노래를 따라 부르게 한 후, A/a~M/m까지의 알파벳을 읽게 했는데 1명의 학습자를 제외하고는 이미 알고 있었다.

Lesson 1에 새로 나온 어휘 중에서 11개를 먼저 그림 카드를 제시하며 추측하게 하였다. 3번 정도 반복한 후, 이번에는 낱말카드를 제시하며 읽게 하였다.

cloudy, day, hot, king, know, Mr., Mrs., nice, see, teacher, weather 낱말 카드를 제시하며 11개 중 9개 이상을 읽을 수 있는 학습자는 심화 그룹에서, 9개 미만을 읽을 수 있는 학습자는 보충 그룹에서 활동하도록 했다.

먼저 교사는 심화 그룹에서 할 활동에 대해 간단히 소개를 해 주었다. 9칸 빙고판을 나누어주고 11개의 낱말 카드 중 9개를 골라 칸에 놓도록 하여 도우미를 중심으로 7 빙고, T 빙고, X 빙고 등을 하게 하였다.

그리고 보충 그룹의 학습자들은 교사나 도우미와 함께 활동을 하였다. 교사가 낱말 카드를 들어보이며 그 낱말을 읽으면 학습자들은 그에 해당하는 그림카드를 보이며 따라 읽는다. 이런 활동을 반복한 후, 이번에는 모든 소집단 구성원이 돌아가며 교사나 도우미의 역할을 대신하게 하며 자연스럽게 단어를 읽을 수 있도록 하였다.

Lesson 1의 3차시 심화·보충 소집단 활동으로 적용한 자료는 다음과 같다.

① 심화 그룹 소집단 활동 자료

- Activity 제목: Bingo game
- Theme: 단어 읽기
- 언어기능: 듣기, 말하기, 읽기
- 의사소통기능: 사실 확인 (기본적인 어휘 말하기 및 읽기)
- 활용한 어휘: cloudy, day, hot, king, know, Mr., Mrs., nice, see, teacher, weather

■ 활동시간: 10분

■ 활동개요: 어휘를 듣고 빙고 게임을 하며 빙고가 되면 그 어휘들을 읽는다.

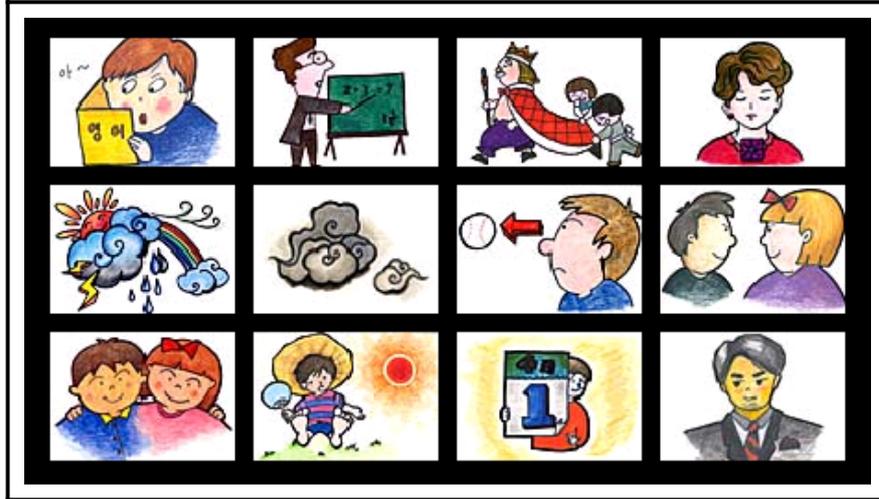
- ㉠ 6명 내외로 소그룹을 이루어 자리에 앉는다.
- ㉡ 각자 11개의 낱말 카드 중 9개를 9칸 빙고판에 놓는다.
- ㉢ 도우미가 ㄱ 모양의 빙고임을 이야기해준다.
- ㉣ 도우미가 한 단어씩 이야기하면 각자 빙고판 위에 있는 그 단어들 뒤집는다.
- ㉤ 위와 같은 방법으로 빙고가 나올 때까지 활동을 계속한다.
- ㉥ 빙고가 되면 낱말 카드를 뒤집으며 큰 소리로 읽는다.
- ㉦ 빙고가 되었으며 그 낱말을 읽을 수 있는 학습자에게 게임 스티커를 준다.
- ㉧ T빙고, X모양의 빙고 등 여러 가지로 변화를 주며 활동을 반복할 수 있다.

② 보충 그룹 소집단 활동 자료

- Activity 제목: Matching game
- Theme: 단어 읽기
- 언어기능: 듣기, 말하기, 읽기
- 의사소통기능: 사실 확인 (기본적인 어휘 말하기 및 읽기)
- 활용한 어휘: cloudy, hot, nice, weather
- 활동시간: 10분
- 활동개요: 어휘를 듣고 그에 맞는 그림 카드를 집어 들고 따라 읽는다.
- ㉠ 4명 내외로 소그룹을 이루어 자리에 앉는다.
 - ㉡ 각자 4개의 그림 카드를 책상 위에 펼쳐 놓는다.
 - ㉢ 교사나 도우미가 낱말 카드를 보이면서 읽으면 각자 그에 해당하는 그림카드를 집어 들고는 따라 읽는다.
 - ㉣ 3번 정도 반복한다.
 - ㉤ 이번에는 소집단별로 한 사람씩 낱말 카드를 보이면서 읽으면 나머지 학습자는 그림카드를 집어 들고 따라 읽는 활동을 반복한다.

③ 소집단 활동 자료 (예시)

▣ 그림카드



▣ 낱말 카드

cloudy	day	hot	king
know	Mr.	Mrs.	nice
see	teacher	weather	

(라) 4차시

마지막 차시의 전개 단계에서는 오늘 할 활동에 대해 간단히 소개한 후 Lesson1의 의사소통 예시문들이 반복되도록 전래동화인 ‘도시쥐와 시골쥐’를 각색하여 학습하였다. 읽기 전, 읽기 중, 읽기 후로 나누어 활동하였는데 먼저 읽기 전 활동 내용을 제시하면 다음과 같다.

▣ Let's guess 활동 : 그림을 통해 이야기의 흐름 추측하기 활동과 자신

이 알고 있는 표현 확인하기를 하였다. 그림을 하나씩 차례로 보여 주면서 무엇이 보이는지, 그리고 이 이야기의 줄거리를 추측해 보게 하였다.

- **Let's speak 활동** : 해당 단원과 연관된 의사소통 예시문 알아보기를 하였다. Lesson 1에서 요구하는 의사소통 예시문은 Nice to meet you, How's the weather?, It's sunny이다. 이 표현을 이야기해보게 했다.

다음으로 읽기 중 활동 내용을 제시하면 다음과 같다.

- **Let's say the word 활동** : 이야기 속에 나오는 의사소통 기능과 관계된 단어나 핵심 단어를 그림 카드로 제시한 후 읽는 활동을 하였다.
- **Let's listen to the story 활동** : 그림을 보여 주면서 남·여 원 어민의 소리를 녹음한 것을 듣는 활동을 하였다.

끝으로 읽기 후 활동을 소개하면 다음과 같다.

이야기를 들려준 후 그 이야기의 내용과 관련된 문제를 제시하여 True/False 게임을 하면서 맞은 개수가 4개 이상이면 심화 그룹에서, 4개 미만이면 보충 그룹에서 활동하게 하였다.

True/False 게임

- The country mouse has old clothes. (T)
- There is no tree in the country. (F)
- The weather is cloudy. (F)
- The country mouse likes city life. (F)
- The city mouse's house is good. (T)

먼저 심화 그룹에서 할 활동에 대해 간단히 소개를 해 주었다. 그림 카드를 보면서 순서를 바꾸거나 그대로 하거나 하여 각 단원에서 요구하는 의사소통 예시문이 포함되도록 역할놀이를 하였다.

그리고 보충 그룹의 학습자들은 교사나 도우미와 함께 활동을 하였다. 교사가 한 문장씩 힌트를 주면 그것을 듣고 그것에 해당하는 이야기 속에 나온 단어를 알아맞히는 게임이다.

수준별 소집단 활동 자료를 소개하면 다음과 같다.

① 기본 학습 활동 자료

▣ Storytelling 내용

<The Country Mouse and The City Mouse>

	<p>It's a summer day. The Country Mouse is working on a hill. She is wearing old clothes.</p> <p>"It's so hot. But I like living in the country."</p> <p>There are beautiful trees and mountains.</p>
	<p>The City Mouse comes in. He is wearing good clothes. The City Mouse looks at the Country Mouse and calls her.</p> <p>"Nice to meet you."</p> <p>"Nice to meet you, too."</p> <p>"How's the weather today?"</p> <p>"Oh, it's sunny and windy."</p> <p>The Country Mouse asks the city mouse.</p>
	<p>"Do you know Grand Mouse?"</p> <p>"Sure. He was my father."</p> <p>"Really? He was my uncle."</p> <p>"Then we are cousins!"</p> <p>"I'm glad to meet you, my cousin."</p> <p>"I'm glad to meet you, too."</p> <p>They are so happy. They hug each other.</p> <p>"Please, come to my house for lunch."</p>



They go out together. The Country Mouse's house is not very nice. But it looks so comfortable.

"I have only this carrot. Sorry."

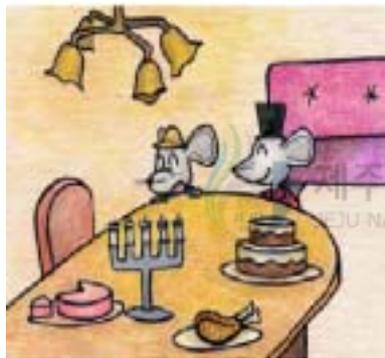
"Do you eat only a carrot everyday?"

"Sometimes I have a potato."

"That's so bad. My poor cousin."

Come to my house tomorrow. I'll show you my house."

"Thank you. See you tomorrow!"



The next day, the Country Mouse goes to the city. The City Mouse's house is very big and beautiful.

"Welcome to my house."

"What a big house! Lots of food!"

"It's all for you. Help yourself."

"So sweet! I like this."



Suddenly, the door opens and somebody comes in.

"Quick, let's run into that hole."

"What happened?"

"Hew! He is not here now. Let's go back."

"That's a cake. May I have some?"

"Sure, wait!"

	<p>The door opens again, and a child comes in.</p> <p>"Run, run. You can eat later."</p> <p>They run into the hole again.</p> <p>"Oh, no. This is not my life."</p> <p>"But there isn't not much food in the country.</p> <p>"Yes, but I like country. I am going home."</p>
---	--

② 심화 학습 소집단 활동 자료

- Activity 제목: Making new story
- Theme: 이야기 꾸미기
- 언어기능: 듣기, 말하기
- 의사소통기능: 사실 확인하기, 소개하기, 인사하기
- 의사소통 예시문 : How's the weather? It's sunny.



This is Julie.
Nice to meet you. Nice to meet you, too.

- 활동시간: 10분
- 활동개요: : 그림 카드를 순서를 정하며 놓고 새롭게 이야기를 꾸며서 간단한 역할놀이 하기
 - ㉠ 6명 내외로 소그룹을 이루어 자리에 앉는다.
 - ㉡ 꾸밀 이야기 순서대로 그림 카드를 순서대로 놓는다.
 - ㉢ 이야기를 꾸며서 그것을 역할놀이로 연습한다.
- 활동 자료 : 읽기 전 활동인 Let's guess 활동 자료와 같다.

③ 보충 학습 소집단 활동 자료

- Activity 제목: What am I?
- Theme: 단어 알아맞히기
- 언어기능: 듣기, 말하기
- 의사소통기능: 사실 확인하기

- 의사소통 어휘 : cloudy, hot, nice, weather
- 활동시간: 10분
- 활동개요: 교사나 도우미가 말하는 문장을 잘 듣고 알맞은 어휘를 알아맞히기
 - ㉠ 4명 내외로 소그룹을 이루어 자리에 앉는다.
 - ㉡ 교사나 도우미가 말하는 문장을 잘 듣는다.
 - ㉢ 교사나 도우미가 학습자가 이해하기 쉽도록 그림이나 제스처를 이용하여 한 문장씩 말한다.
 - ㉣ 한 문장, 두 문장 이야기 할 때마다 잘 들으며 맞는 단어가 생각 나면 알맞은 단어를 말한다.
 - ㉤ 50점부터 시작하여 힌트를 줄 때마다 10점씩 내려 점수를 준다.
 - ㉥ 반복해서 게임을 한다.
 - ㉦ 게임이 끝나면 각자 자기 점수를 합해서 총계를 낸다.
 - ㉧ 점수가 많은 학습자에게 스티커를 준다.

■ 활동 자료 (예시)


What am I ? 활동

- ☒ I change.
- ☒ You can see me everywhere.
- ☒ I have the sun and clouds.
- ☒ I have wind and snow.
- ☒ I can make people cold and hot.

V. 연구의 결과 분석

1. 검증 내용과 방법

본 연구의 목적은 초등학교 4학년 학습자를 대상으로 수준별 소집단 활동을 위하여 교과서의 구성 요소를 재구성하고, 매 차시마다 수준별 학습 내용 및 자료를 다양하게 개발·활용함으로써 의사소통 능력을 신장시키는데 있었다. 본 연구의 검증에 있어서 수준별 소집단 활동에 대한 흥미도·효과도 및 학습 자료 활용 효과도는 자작 설문지를 통해서, 의사소통 능력 향상도는 자작 평가지를 사용하였다.

항 목	방 법	검 증 도 구	시 기
○ 수준별 소집단 활동에 대한 흥미도	설문 조사	설문지	2001년 4월 2001년 12월
○ 수준별 소집단 활동에 대한 효과도	설문 조사	설문지	2001년 4월 2001년 12월
○ 학습 자료 활용 효과도	설문 조사	설문지	2001년 4월 2001년 12월
○ 의사 소통 능력 향상도	구두평가 및 듣기 평가	평가지	2001년 4월 2001년 12월

2. 검증 결과 분석

1) 수준별 소집단 활동에 대한 흥미도

학습자들의 수준별 소집단 활동에 대한 흥미도와 적극성 정도를 설문지에 의해 분석한 결과는 다음과 같다.

<표37> 수준별 소집단 활동에 대한 흥미도

N=40

설문 내용	응답 내용	1차 (4월)		2차(12월)		증 감
		N	%	N	%	
수준별 소집단 중심의 영어 공부가 재미있는가?	○ 재미있다.	10	25.0	25	62.5	+37.5
	○ 보통이다.	17	42.5	15	37.5	-5.0
	○ 재미있지 않다.	13	32.5	·	·	-32.5
소 집단 별로 협동하면서 적극적으로 활동하였는가?	○ 적극적으로 활동하였다.	13	32.5	29	72.5	+40.0
	○ 보통이다.	15	37.5	10	25.0	-12.5
	○ 적극적으로 활동하지 않았다.	12	30.0	1	2.5	-27.5

수준별 소집단 중심의 영어 공부에 대한 학습자들의 흥미는 1차에서는 재미있다는 반응이 25%로 미온적이었는데 2차에서는 62.5%로 37.5%의 증가를 보였다. 또한 협동하며 적극적으로 활동하였는가의 질문에 있어서도 적극적으로 활동하였다고 응답한 학습자가 1차에서는 32.5%에서 2차에서는 72.5%로 40.0%의 증가를 보였다.

이것으로 보아 학습자들이 수준별 소집단 중심의 학습 활동에 많은 흥미를 느끼고 있고 적극적으로 활동하고 있음을 알 수 있었다.

2) 수준별 소집단 활동에 대한 효과도

수준별 소집단 활동을 구안·적용한 것의 학습 효과를 설문지를 통해 분석한 결과는 다음 <표38>과 같다.

<표38> 수준별 소집단 활동에 대한 효과도

N=40

설문 내용	응답 내용	1차 (4월)		2차(12월)		증 감
		N	%	N	%	
수준별 소집단 활동이 영어 듣기·말하기에 도움이 되었는가?	○도움이 되었다.	9	22.5	32	80.0	+57.5
	○보통이다.	24	60.0	8	20.0	-40.0
	○도움이 되지 않았다.	7	17.5	·	·	-17.5
길에서 외국인 이 말을 걸어오면 어떻게 하겠는가?	○적극적으로 말을 하겠다.	8	20.0	29	72.5	+52.5
	○묻는 말만 대답하거나 인사 정도만 하겠다.	22	55.0	10	25.0	-30.0
	○두려워서 피하겠다.	10	25.0	1	2.5	-22.5

위의 <표38>에서 알 수 있듯이, 수준별 소집단 활동이 듣기·말하기에 도움이 되었다고 응답한 학습자가 1차보다 2차에서 57.5%의 증가를 보였고, 도움이 되지 않았다라고 응답한 학습자는 한 명도 없었다. 이것으로 보아 수준별 소집단 활동이 기초적인 듣기·말하기에 많은 도움이 되었음을 알 수 있었다.

또한 외국인이 말을 걸어오면 아주 적극적으로 말하겠다고 응답한 학습자가 43.5% 증가하였고 두려워서 피하겠다는 학습자는 한 명밖에 없었다. 실생활에서의 활용 면에서도 학습자들이 영어 학습에 자신을 갖게 되었다. 아침에 교사와 마주치면 간단하게 영어로 인사하는 학습자가 점점 늘어났으며 무슨 뜻인지 모르는 영어 문장을 가정에서 듣고 와서는 질문을 하는 학습자도 늘어났다.

3) 수준별 소집단 학습 자료 활용 효과도

수준별 소집단 활동을 위해 재구성 및 제작한 학습 자료 활용이 학습자들에게 준 효과를 설문 조사한 결과는 다음과 같다.

<표39> 학습 자료 활용 효과도

N=40

설문 내용	응답 내용	1차 (4월)		2차(12월)		증 감
		N	%	N	%	
수준별 학습 자료 활용이 영어 학습에 대한 흥미와 의욕을 갖게 해 주었는가?	○갖게 해 주었다.	13	32.5	29	72.5	+40.0
	○보통이다.	16	40.0	11	27.5	-12.5
	○갖게 해 주지 않았다.	11	27.5	·	·	-27.5
수준별 학습 자료가 영어 듣기·말하기에 도움이 되었는가?	○도움이 되었다.	9	22.5	30	75.0	+52.5
	○보통이다.	18	45.0	10	25.0	-20.0
	○도움이 되지 않았다.	13	32.5	·	·	-32.5

위의 표에서 알 수 있듯이, 수준별 학습 자료 활용이 영어 학습에 흥미와 의욕을 갖게 해 주었다는 학습자가 1차에서는 32.5%에서 2차에는 72.5%로 40%의 증가를 보였고, 학습 자료가 영어 듣기·말하기에 아주 도움이 되었다는 학습자도 1차에서보다 2차에서 52.5%의 증가를 보였다.

이것으로 보아 수준별 소집단 학습 자료의 활용은 영어 학습에 대한 흥미와 학습 동기를 갖게 했을 뿐만 아니라 듣기·말하기에도 도움이 되었음을 알 수 있었다.

4) 의사소통 능력 향상도

수준별 소집단 활동 중심의 수업이 의사소통 능력에 어떤 변화를 가져왔는지를 알아보기 위해 2회에 걸쳐 영어 듣기·말하기 평가를 실시한 결과는 다음과 같다.

<표40> 수준별 게임에 대한 효과도

N=40

평가 내용	평가 결과	1차 (4월)		2차(12월)		증 감
		N	%	N	%	
<듣기> 내용 듣고 이해하기	○90점 - 100점	4	10.0	12	30.0	+20.0
	○80점 - 89점	7	17.5	15	37.5	+20.0
	○70점 - 79점	16	40.0	8	20.0	-20.0
	○60점 - 69점	9	22.5	4	10.0	-12.5
	○59점 이하	4	10.0	1	2.5	-7.5
<말하기> 주어진 상황에 맞게 대화하기	○90점 - 100점	3	7.5	12	30.0	+22.5
	○80점 - 89점	5	12.5	14	35.0	+22.5
	○70점 - 79점	15	37.5	7	17.5	-20.0
	○60점 - 69점	12	30.0	5	12.5	-17.5
	○59점 이하	5	12.5	2	5.0	-7.5

듣기 평가에서 80점~100점을 받은 학습자가 1차(4월)에서는 27.5%에서 2차(12월)에서는 67.5%로 나타나 40%의 증가를 보였고, 말하기 평가에서도 45.0% 증가하였다. 또한 듣기 평가에서는 59점 이하의 학습자도 1차에서는 10.0%였는데 2차에서는 2.5%로, 말하기 평가에서는 12.5%에서 5.0%로 줄어들었다. 또한 3명(7.5%)을 제외한 모든 학습자들의 개인 점수도 1차보다 2차에서 증가했다.

따라서 수준별 소집단 활동을 선정하여 활동 자료를 수집·제작하여 교수·학습에 적용한 결과, 학습자들의 영어 듣기·말하기 능력이 크게 신장되어 4학년에서 요구하는 의사소통 능력을 기르는데 도움을 주었다.

VI. 결론 및 제언

1. 결론

현재 초등학교 영어과에서 적용되고 있는 심화·보충형 수준별 수업은 학습자의 수준 차이에서 생기는 학습 부진 요인을 제거하고, 학습자 모두에게 질 높은 교육을 제공하려는 학습 방법이다. 다시 말해 학습자들에게 교사에게 의해 일방적으로 정해진 교육내용이나 학습 방법을 제시하기보다는 학습자의 흥미와 관심, 수준에 알맞은 내용과 방법이 되도록 하여, 자기 주도적인 학습 능력을 계발할 수 있도록 하자는 것이다. 학습은 학습자의 수준에 적합한 교육 내용과 방법이 제공될 때 가장 효과적이기 때문이다.

그러나 지금까지 대부분의 초등학교 과밀학급에서 이루어지고 있는 교수·학습 방법은 학습자 전체를 대상으로 한 획일적인 방법이라 할 수 있다. 이런 점은 학습자들이 영어 공부를 해 나가면서 개인의 학습 능력에 따라 실력 차가 점점 더 누적되게 되어 수준을 무시한 획일적인 학습의 문제는 매우 심각하게 되었다. 이러한 문제점을 해결하기 위한 교수·학습 방법론적 변화가 곧 수준별 학습이다.

따라서 본 연구에서는 초등학교 4학년 학습자를 대상으로 학급 내 수준별 소집단 편성을 통해 활동을 하도록 함으로써 의사소통 능력 신장과 영어 흥미도에 어떤 영향을 미치는지 알아보고 그 결과를 분석해 보고자 하였다.

수준별 소집단 활동을 하기에 앞서 먼저 교육과정과 교과서를 분석하여 의사소통 예시문을 추출하고 차시별 수준별 구성요소를 재구성하였다. 그리고 나서 소집단 활동을 선정하여 지도 계획을 수립하고 활동 자료를 제작하였다. 끝으로 교수·학습 모형을 정립한 후 지도 계획과 제작한 자료로 수준별 소집단 활동을 전개하였다.

그 결과 다음과 같은 결론을 얻었다.

- 1) 초등 영어과의 목표는 영어에 흥미와 자신감을 갖도록 하는 것이다. 학습자들이 영어에 흥미를 느낄 수 있도록 수준에 맞게 구성요소를 재구성할 필요가 있다.

- 2) 학습자들은 심화·보충으로 나뉘어 소집단별 활동을 하는 것을 선호하고 있었으며 적극적으로 활동하고 있음을 알 수 있었다. 심화그룹에서 이루어지는 활동들은 자기 주도적 학습 능력을 신장시키는데 도움을 주었다. 그리고 보충 그룹의 학습자들에게 수준에 맞는 활동을 시킴으로써 부진 요인을 그때그때 처방하여 부진아를 사전에 예방할 수 있었다.
- 3) 수준별 소집단 활동이 기초적인 듣기·말하기 능력 신장에 도움이 되었다. 학습자들에게 즐겁고 자유스런 영어 의사 소통 기회가 부여되어 듣기와 말하기 능력이 향상되었고, 각각의 그룹 활동에서 실제로 말해보는 경험이 축적되어 영어 대화에 자신감을 갖게 되었다.
- 4) 수준별 소집단 활동을 매 차시마다 실시하는 것이 학습자의 학습 방법 습득을 유도하여 영어에 대한 흥미와 관심을 지속시키고, 수준별 수업의 궁극적 목표인 개별학습으로의 전환도 가능케 하였다.
- 5) 소집단별 활동 시 집단 구성원간의 협력이 필요하므로 상호 신뢰의식 및 협동심이 싹터 서로 돕는 학습 풍토를 기를 수 있었다.

2. 제언



교사 중심의 획일적인 방법에서 탈피하여 학습자 개인의 적성과 능력에 따라 선택적이고 차별적인 교육을 제공하는 수준별 소집단 활동을 실시한 결과 기본적인 의사소통 능력을 기를 수 있었고, 영어에 대한 흥미와 자신감을 증가시켰다. 그러나 수준별 소집단 활동의 일반화를 위해서는 해결해야 할 문제들도 많다.

- 1) 효과적인 수준별 수업을 위해서는 수준별 소집단에 적합한 활동이 필요하다. 소집단 협력학습을 위한 활동, 개별 학습에 유용한 활동 등 다양한 과제와 활동이 모색되어야 학습자들의 지적 충동을 유발하고 학습 참여도를 높일 수 있으므로 이에 대한 지속적인 연구가 필요하다.
- 2) 수준별 자료를 재구성하거나 제작하는데 많은 경비와 시간이 소비되므로 그에 따른 해결 방안이 모색되어야 하겠다. 국가 차원의 교육 지원이 확대되어야 하며 교사들끼리 교수 방법에 대한 정보를 교환하고

학습 자료를 공동 제작할 수 있는 여건이 마련되어야 하겠다.

- 3) 교사들이 수준별 수업의 필요성은 느끼고 있으나 다인수 학급, 지나친 업무량으로 인해 적용하는데는 무리가 따른다. 학급당 인원수가 계속적으로 감소되어야 하겠고 교사의 업무도 경감되어야 하겠다.
- 4) 학습 속도가 다르고 능력이 다른 학습자들에게 같은 내용을 적용하여 같은 결과를 기대할 수는 없다. 학습자들이 성취감을 느낄 수 있도록 교사의 끊임없는 칭찬과 격려가 필요하다.



참 고 문 헌

- 교육개혁위원회(1995), “신교육 체제 수립을 위한 교육개혁 방안” 「제2차 대통령 보고서」, 서울 : 대한교과서 주식회사.
- 교육부(1999), 「초등학교 교육과정 해설(V)」, 서울 : 대한교과서 주식회사.
- 교육부(2001), 「초등 영어 교사용 지도서」, 서울 : 대한교과서주식회사.
- 교육부(2001), 「초등 영어 교과서」, 서울 : 대한교과서주식회사.
- 권오량(1995), “소집단 토의식 영어 수업 전략”, 「중등 연수 교재」, 서울 교원 연수원.
- 김병성(1995), 「효과적인 학교 학습 풍토의 이론과 실제」, 서울 : 학지사.
- 김성권(1981), 「교수·학습 원론」, 서울 : 형설출판사.
- 김영무(1996), “수준별 학습 지도의 효과성 연구”, 석사학위논문, 고려대학교 교육대학원.
- 김인옥(1996), “초등학교 영어 수업을 위한 분단 활동 유형에 관한 연구”, 석사 학위 논문, 한국교원대학교 대학원.
- 김재춘(2001), 「수준별 교육과정의 이해」, 서울 : 교육과학사.
- 김중훈(2002), “영어문화권 나라의 이해”, 「초등영어 담당교사 기본연수 교재」, 탐라교육원.
- 도재원(1997), “수준별 교육과정 운영”, 「교육월보」, 11월호. 교육부.
- 민찬규외(1998), 「초등영어교육의 이해와 실제」, 한국교원대학교 종합교원 연수원.
- 박성익(1987), 「수업 방법 탐구」, 서울 : 교육과학사.
- _____ (1997), 「교수 학습 방법의 이론과 실제」, 서울 : 교육과학사.
- 박영예(1997), 「재미있는 영어 신나는 교실」, 서울 : 문진미디어.
- 박영예·이 윤(2000), 「초등영어 수업의 길잡이」, 서울 : 문진미디어.
- 선규수·허성애(2000), “수준별 교육과정에 따른 초등 영어과 교수·학습

- 방안”, 「공동 연구 보고서」, 광주교육대학교.
- 오마리아(1996), 「놀이로 가르치는 초등학교 영어」, 서울 : 홍익미디어.
- 이완기외(1997), 「초등영어 게임 101」, 서울 : 문진미디어.
- 이화진(1998), “수준별 수업 설계”, 「중등 수준별 교육과정 연수 교재」, 대전교원연수원.
- 정혜경(2001), “초등 영어의 수준별 소집단 학습이 영어 능력과 태도에 미치는 영향”, 석사학위 논문, 인천교육대학교 교육대학원.
- 조미자(1999), “중학교 영어과 수업에 있어서 수준별 소집단 활동의 적용과 효과”, 석사학위논문, 한국교원대학교 대학원.
- 최진황 · 진경애(1998), “영어과 수준별 교육과정 운영 방안 및 교수 · 학습 자료”, 「한국 교육과정 평가원 세미나 자료집」.
- 하영철(1995), 「단위 시간의 교수-학습 지도의 실제」, 서울 : 형설출판사.
- 허경철(1998), “수준별 교육과정의 필요성과 의미”, 「중등 수준별 교육과정 연수 교재」, 대전교원연수원.
- Asher, J.(1977), *Learning Another Language Through Actions, The Complete Teacher's Guidebook*, 1st ed. Los Gatos, C. A. : Sky Oaks.
- Brown, H. D.(2001), *Teaching by Principles*, NY : Addison Wesley Longman, Inc.
- Bruner, J.(1960), *The Process of Education*, New York : Random House Inc.
- Jerry, G. & Gebhard, A.(1996), *Teaching English as a Foreign or Second Language*, Michigan : The University of Michigan Press.
- Nunan, D.(1988), *The Learner-centered Curriculum*, Cambridge : Cambridge University Press.
- Phillips, Sarah(1993), *Young Learners*, Oxford : Oxford University Press.

Rivers, W. M.(1981), *Teaching Foreign-Language Skills* (2nd ed.),
Chicago : The University of Chicago Press.

Wright, Andrew(1995), *Storytelling with Children*, Oxford : Oxford
University Press.



<Abstract>

A Study on Small Group Works through
Ability Grouping in Elementary School. *

Moon, Jeong-ok

English Education Major
Graduate School of Education, Cheju National University
Jeju, Korea

Supervised by Professor Ko, Tae-hong

The purpose of this thesis is to examine the theory and practice of small group works through ability grouping within the English classroom in elementary school, that is to study how the group activities have an effect on developing communicative competence of English learners, and on their interests and confidence in English.

After describing the necessity of small group activities through ability grouping in chapter 1, I examined the theoretical backgrounds to small group activities including the differentiated teaching activity in chapter 2.

In chapter 3, I showed subjects of study, analyses of actual conditions, tools of study and ways of dealing. The subject of this study was composed of 40 students who are in the 4th grade in an elementary school located in Jeju city.

In chapter 4, I presented how to develop the contents of teaching and learning method centered on small group activities in the deep and supplementary lesson. That is to say, in the first section I analyzed the textbook, picked up sample sentences and reconstructed the differentiated

* A thesis submitted to the Committee of the Graduate School of Education, Cheju National University in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Education in August, 2002.

components according to the period. In the second section I selected small group activities, made up teaching plans and introduced teaching materials. In the third section I developed the teaching and learning models centered on small group activities and presented examples of applying them to teaching and learning in school.

In chapter 5, I presented teaching results accomplished by small group activities. I analyzed the degree of interest and effectiveness of small group activities through ability grouping by using questionnaires, and the achievement of communicative ability was analyzed by oral and listening evaluation.

In the last chapter, I summarized the contents discussed in the above chapters.

First, learners preferred the small group activities divided into deep and supplementary lesson. The works performed in the deep-levelled groups gave learners much help increasing the self-paced learning ability while the learners of supplementary group were given activities suitable for themselves.

Second, small group activities through ability grouping helped students to develop their listening and speaking skills and they had lots of confidence in English conversation on the basis of experiences from the small group activities.

Third, small group activities in every period helped learners have much fun and interest in English and made it possible to turn to the individual learning, the fundamental goal differentiated lesson.

<부록 1>

▣ 심화 집단은 튼튼히 집단, 보충 집단은 열심히 집단이란 용어를 사용하여 지도하였다. 따라서 설문지 문항에서도 이 용어를 그대로 사용하였다.

설문지 (영어 학습에 대한 실태 조사)

봄의 따스한 햇살이 기다려지는 요즘, 감기에 걸리지 않도록 건강한 생활을 하고 있는지요?
영어 공부를 보다 계획적이고 효과적으로 하기 위하여 여러분들의 생각을 알고자 합니다. 질문을 잘 읽고 여러분의 생각을 솔직하게 적어 주세요.
2001년 4월

* 아래 내용을 읽고, 자신의 생각과 비슷한 번호의 ()안에 ○를 하거나, 자신의 생각을 쓰세요.

1. 영어 시간을 좋아하십니까?
() ① 좋아한다.
() ② 보통이다.
() ③ 싫어한다.
2. 1에서 ‘①좋아한다’라고 답한 경우, 그 이유는 무엇입니까?
() ① 여러 가지 게임을 하니까
() ② 노래와 챗트를 배워서
() ③ 영미인의 사고 방식을 알 수 있어서
() ④ 기타 ()
3. 1에서 ‘③싫어한다’라고 답한 경우, 그 이유는 무엇입니까?
() ① 영어가 너무 어려워서
() ② 잘 못하면 친구들이 놀리니까
() ③ 같은 활동만 반복하니까
() ④ 기타 ()
4. 영어 교과서 내용이 쉽다고 생각하십니까?
() ① 너무 쉽다.
() ② 약간 쉽다.
() ③ 보통이다.
() ④ 조금 어렵다.
() ⑤ 많이 어렵다.

5. 이미 배운 내용을 듣고 이해할 수 있습니까?

- () ① 잘 이해할 수 있다.
- () ② 보통이다.
- () ③ 거의 이해할 수 없다.

6. 이미 배운 내용을 자신있게 말할 수 있습니까?

- () ① 잘 말할 수 있다.
- () ② 보통이다.
- () ③ 말하는 것이 어렵다.

7. 튼튼히, 열심히로 소집단을 나누어 공부하는 것이 필요하다고 생각합니까?

- () ① 필요하다.
- () ② 보통이다.
- () ③ 필요하지 않다.



8. 튼튼히, 열심히로 소집단을 나누어 공부할 때 도움을 받고 싶은 사람은 누구입니까?

- () ① 선생님
- () ② 영어를 잘하는 친구
- () ③ 친한 친구

<부록 2>

설 문 지

본 설문지는 영어 공부에 대한 여러분의 의견을 들어서 좀 더 계획적이고 즐거운 영어 공부를 할 수 있도록 도와주기 위한 것입니다. 질문을 잘 읽고 여러분의 생각을 솔직하게 적어 주세요.

2001년 4월

* 아래 내용을 읽고, 자신의 생각과 비슷한 번호의 ()안에 ○를 하거나, 자신의 생각을 쓰세요.

1. 튼튼히, 열심히 집단으로 나누어 공부하는 것이 재미있습니까?
() ① 재미있다.
() ② 보통이다.
() ③ 재미있지 않다.
2. 소집단별로 협동하면서 적극적으로 활동하였습니까?
() ① 적극적으로 활동하였다.
() ② 보통이다.
() ③ 적극적으로 활동하지 않았다.
3. 튼튼히, 열심히 집단으로 나누어 공부하는 것이 듣기·말하기에 도움이 된다고 생각합니까?
() ① 도움이 된다.
() ② 보통이다.
() ③ 도움이 되지 않는다.
4. 길에서 외국인이 말을 걸어오면 어떻게 하겠습니까?
() ① 적극적으로 말을 하겠다.
() ② 묻는 말만 대답하거나 인사 정도만 하겠다.
() ③ 두려워서 피하겠다.
5. 튼튼히, 열심히 집단으로 나뉘어 활동할 때 사용했던 자료들이 영어 학습에 대한 흥미와 의욕을 갖게 해 주었습니까?
() ① 갖게 해 준다.
() ② 보통이다.
() ③ 갖게 해 주지 않는다.
6. 튼튼히, 열심히 집단으로 나뉘어 활동할 때 사용했던 자료들이 듣기, 말하기에 도움이 됩니까?
() ① 도움이 된다.
() ② 보통이다.
() ③ 도움이 되지 않는다.

<부록 3> ※ 스토리텔링 대본

Lesson 1. Nice to Meet You.

<The Country Mouse and The City Mouse>

It's a summer day. The Country Mouse is working on a hill. She is wearing old clothes.

"It's so hot. But I like living in the country."

There are beautiful trees and mountains.

The City Mouse comes in. He is wearing good clothes. The City Mouse looks at the Country Mouse and calls her.

"Nice to meet you."

"Nice to meet you, too."

"How's the weather today?"

"Oh, it's sunny and windy."

The Country Mouse asks the city mouse.

"Do you know Grand Mouse?"

"Sure. He was my father."

"Really? He was my uncle."

"Then we are cousins!"

"I'm glad to meet you, my cousin."

"I'm glad to meet you, too."

They are so happy. They hug each other.

"Please, come to my house for lunch."

They go out together. The Country Mouse's house is not very nice. But it looks so comfortable.

"I have only this carrot. Sorry."

"Do you eat only a carrot everyday?"

"Sometimes I have a potato."

"That's so bad. My poor cousin."

Come to my house tomorrow. I'll show you my house."

"Thank you. See you tomorrow!"

The next day, the Country Mouse goes to city. The City Mouse's house is

very big and beautiful.

"Welcome to my house."

"What a big house! Lot's of food!"

"It's all for you. Help yourself."

"So sweet! I like this."

Suddenly, the door opens and somebody comes in.

"Quick, let's run into that hole."

"What happened?"

"Hew! He is not here now. Let's go back."

"That's a cake. May I have some?"

"Sure, wait!"

The door opens again, and a child comes in.

"Run, run. You can eat later."

They run into the hole again.

"Oh, no. This is not my life."

"But there isn't not much food in the country.

"Yes, but I like country. I am going home."

Lesson 2. Don't Do That.



<Magpies that saved a man's life>

In the old days, the king held a big examination to select people to work as officers. People gathered from here and there. In a small village, there lived an intelligent man. He was also skillful in archery. He heard the news and left for Seoul to take part in the examination. He carried his good bow and arrows.

As he was passing through a big forest, he heard the cry of a bird. When he looked around, he found a large snake. The snake was about to swallow magpie's eggs.

"Don't do that. Please, Stop!"

The mother magpie was circling above and crying. But the snake went closer and closer to the eggs.

The man quickly drew his bow and hit the snake. The eggs were saved. The mother magpie circled over the man many times.

"Good luck to you. Thank you and be careful."

He was happy and continued his journey toward Seoul.

As it grew dark, the man looked for a place to sleep. Soon he saw an old temple.

"Is anybody here?"

But there was no sound. he began knocking at the door and a woman came out.

"Is it possible for me to spend the night here?"

The woman nodded. He was so tired from long journey, he fell fast asleep.

In the middle of the night, he felt something wet and tight around his body. A big snake was weeping.

"You killed a snake this afternoon. He was my husband."

"Wha... I just saved the eggs that were in danger."

"He did you no harm. We eat small insects and eggs for food. Is that a big crime to be killed for?" asked the snake.

"I didn't want to kill your husband." said the man

"All right. I'm going to give you a chance to live.

There is an old bell in this temple. If it rings three times before dawn, I will spare your life." said the snake.

"Who will ever ring a bell for me?" asked the man.

"If you are not guilty, heaven will help you." said the snake.

The sun slowly started to rise. The snake was about to swallow the man.

"Wait! Don't kill him. Ding..."

Two magpies were flying around the bell.

"How can this be!" said the snake.

"Ding..." The man and the snake were surprised.

"It still has to ring once more."

"Ding..."

"I shouldn't have given you a chance, but it is a promise. Heaven helps you."

Lesson 3. How Old Are You?

<A Faithful Tiger>

One day, A woodcutter was working hard in a forest. Suddenly, a big tiger appeared and roared. The tiger looked so hungry. The woodcutter was so scared but suddenly, he came up with an idea.

"Oh, my dear brother!"

The tiger was so surprised.

"I'm not your brother."

"You don't recognize me? How old are you?"

"I'm twelve years old."

"My brother is twelve years old too. Last year, he went into this forest and never returned. Mom had a dream. In the dream, he turned into a tiger. You are my brother."

"Me, a man? Is mother waiting for me?"

"Let's go and see Mom. She will be so happy."

The tiger wiped its tears and thought for a while.

"No, I cannot see Mom in this ugly state."

Please send my regards to her."

"Yes. And I will do my best for her."

The woodcutter said and returned home safely.

The next morning, the woodcutter found a dead rabbit in his yard. As he stepped out into his yard, he heard the low growl of a tiger. The woodcutter finally realized that the tiger brought it. After that day, There were many dead animals in his yard.

The woodcutter did his best for his mother. With the help of the tiger, the woodcutter had enough food to feed his family.

Then one day, the woodcutter's mother died. From that day, no one saw the tiger again. Later, the woodcutter found the tiger couldn't eat anything since she died. And the tiger was dying beside the grave.

"Oh, my poor brother!"

The woodcutter called the tiger just like his real brother. The woodcutter was grateful to the tiger for loving his mother with all his heart. The woodcutter buried the tiger next to his mother and took care of both graves

for the rest of his life.

Lesson 4. What Time Is It?

<Three Billy Goats>

Once upon a time. There were three Billy goats Gruff. They lived on the hill of one side of a river. And there wasn't much grass. On the other side of the river, the grass was green.

The Billy goats Gruff wanted to cross the river and eat the grass. But a big monster lived in the river. The monster was blind.

"I want to eat green grass." said one Billy goat.

"We can't cross the river." said the others.

"Don't be afraid. I have a good idea." said one Billy goat.

The little Billy goat crossed the bridge first. Suddenly, the terrible monster came out. The Monster heard the sound of steps.

"Don't cross my river. I'm going to eat you up." said the monster.

"Wait, please. My brother is much bigger and fatter. You can meet him at three o'clock." said the little Billy goat.

"All right, I'll wait and eat him up." said the monster.

Then the middle Billy goat crossed the bridge. The monster heard the sound of steps and came out again.

"What time is it now?" asked the monster.

"The sun is in the middle of the sky. It's one o'clock."

"Oh, I have to wait more. Good-bye!"

The middle Billy goat crossed the bridge safely.

Finally, the big Billy goat crossed the bridge.

"Trip-Trap-Trip-trip"

Suddenly the terrible monster heard the sound and came out.

"Do you know what time it is now?" asked the monster.

"Well, let's see. The sun is still in the middle of the sky. it's only two o'clock."

"What? I have to wait again."

The monster was very hungry. But he wanted a big and fat Billy goat. It

became dark. The monster felt cold and found it was night. The monster was very angry.

"I was so silly. I waited so long."

The monster went into the water and slept. Three billy goats could eat a lot of grass. They returned to their hill while the monster was sleeping.

Lesson 5. Who is she?

<Sim Chung, The good daughter>

Long, long ago, A blind man Sim Bong Sa, and his daughter Sim Chung lived in a small village. Her mother died, so the father had to beg for milk for his daughter.

By and by this baby grew up. She worked for her father. Sim Chung worked every day in a rich house and came home at night. But one night she was late, so the father went out to meet her.

In the darkness he rolled into a ditch. At that time, a monk helped him. The monk knew he was a blind man.

"Do you want to see?"

"Yes. That is my wish."

"Then, Offer three hundred bags of rice to the Buddhist temple."

"I'm a poor blind man. I don't have much money"

Sim Chung heard the news from her father. One day she met a party of sailors in the street. They wanted to buy a young lady as a sacrifice for The Dragon-King.

"I am ready to sell myself for three hundred bags of rice. I must give them to the Buddhist temple."

They brought three hundred bags of rice to Sim Chung. She went along with the sailors.

"Alas! my poor father! How can I leave you alone?"

Sim Chung wiped her tears away.

The ship sailed on the calm ocean. But when she got to Indangsoo, suddenly a storm arose.

"Help! Help!" The sailors screamed.

"The dragon is coming. We must give this fair girl to him

"Father, I'm going!"

The Dragon-King's palace was great. He took great pity on Sim Chung. He held a blind-men's feast to find her father. On the last day of the feast, She met Sim Bong Sa.

"Look here. He is my father."

"Is it you? Dragon-King, she is my daughter."

At that time, his eyes opened to see his daughter for the first time.

Lesson 6. Is This Your Cap?

<The Woodcutter's Ax>

A woodcutter lives in a small village. He is young and works hard. One day, he goes out to cut some trees for his family. He walks for a while and reaches the woods.

The woodcutter is cutting trees. He is working hard. A big tree is about to fallen down. He lifts his ax high. Suddenly, his ax breaks and disappears.

"Oops! my ax is gone! What am I going to do now?"

The woodcutter can not work any more. He becomes worried.

He sits down by the pond and weeps. By that time, the Water God comes out of a near pond.

"Why are you crying?"

"I am a woodcutter. I lost my ax."

"That's too bad. May I help you?"

"Yes, please. I want to find my ax."

"Wait! I'll find your ax."

The Water God goes back into the pond, and comes out again. There is a beautiful gold ax in his arms.

"Look, here. Is this your ax?"

"It looks so good. But It is not my ax."

The Water God goes in again. He comes out with a silver ax."

"Is this your ax?"

"No, my ax is old."

The Water God goes in and comes out with the Woodcutter's ax. The Water God smiles.

"You are so honest.

I'll give you some presents.

Here are the gold ax and the silver ax."

"Thank you very much."

The Water God goes back into the pond.

The woodcutter is so happy. He brings the three axes to his house. His parents are surprised. They sell the three axes and buy some food and build a good house. They live so happily.

Lesson 7. Sorry, I Can't.

<The Ant and the Grasshopper>

It's summer. The sun is shining. A Grasshopper is singing under a big tree. A small ant comes by. She is carrying some food.

"Good morning, Miss. Ant,"

"Good Morning, Grasshopper."

"Why are you working so hard?" asked the Grasshopper.

"I am taking this food to my house." said the Ant.

Suddenly, the Grasshopper starts laughing.

"You are so silly. There is a lot of food in this forest."

The Ant comes near the grasshopper and say,

"The summer is short.

But winter is long and very cold."

"I don't worry about that. There must be some food for me."

The Ant is sweating. But the Grasshopper is playing the violin.

"Let's sing together."

"Oh, no. I have to work.

Please, help me. This is too heavy."

"No, I can't. I like singing and I don't like to work."

It's winter. It's cold and snowy. The Grasshopper walks about slowly.

"I am so cold and hungry."

The Grasshopper looks for a house to beg for some food. After a long time, he finds a house. It looks warm. He knocks on the door of the house.

The door is opened and A small ant comes out.

"Oh, it's you. How can I help you?" asked the Ant.

"It's too cold. And I'm so hungry. Please, give me some food." said the Grasshopper.

"Sure. Please come in." said the Ant.

They enter the house. There is a lot of food and it is so warm.

"You are a good friend." said the Grasshopper.

"My pleasure." said the Ant.

"Can I do something for you?" asked the Grasshopper.

"Sure. Sing and play the violin for me, please." said the Ant.

They have a great party. They are happy all winter.

Lesson 8. How Much Is It?

<Heungbu & Nolbu>

Long long ago, There was a big family in a village. The father named Heungbu was really good man. There were ten children in his family but they were very poor.

The children always questioned their father.

"Is there anything to eat?"asked the youngest son.

"Oh, sorry. We have no food today." said Heungbu.

"I want to eat a rice cake!" said the first son.

"I want some clothes!" said the first daughter.

"I want new shoes!" said the second son.

"I want a book!" said the second son.

"Please, stop. We don't have much money. I'll get something for you." said Heungbu.

Heungbu was looking for something on a street. When he arrived a big house, he found a sick bird.

"Help me, please! Help me!" shouted the swallow.

"Wow, What is it? Who are you?" asked Heungbu.

"I am a swallow." said the bird.
"What happened to you?" asked Heungbu.
"A big and bad snake bit my leg." said the swallow."
"Oh... Poor baby. I'll take care of you." said Heungbu.
Heungbu begged for some medicine from his neighbor. And he took care of the swallow.
"Now, take a step. How do you feel?" asked Heungbu.
"I'm okay. Thank you very much." said the swallow.
"You're welcome." said Heungbu.
"I'm going to Kang-Nam. Good-bye!" said the swallow.
"Good-bye. Take care of yourself." said Heungbu.
One year later, it was a lovely spring day. Children were playing in the yard. They found the swallow and called thier father.
"Look at him. The baby swallow." said the youngest son.
"Nice to see you again." said Heungbu.
"Nice to see you, too. This is a present for you." said the swallow.
"Wow, What a big seed." said the first son.
They buried the seed and the seed grew to be a big plant.
"Honey! Come here! What is it?" asked Heungbu's wife.
"Wow, very big gourds!" shouted the first daughter.
"Let's cut them." said Heungbu.
They cut a big gourd. Then, an angel came out.
"I know you are a good man. What do you want?" asked the angel.
"I want a rice cake, a book, new clothes..." shouted the children.
"I'll give them to you. Just be happy." said the angel.
After that, Heungbu's family lived so happily.