# 碩士學位論文

# 고등학교 일본어 교육과정 어휘 분석

指導教授 李 昌 益



濟州大學校 教育大學院

日語教育專攻

玄 春 順

2001年 8月

# 고등학교 일본어 교육과정 어휘 분석

- 제 7차 교육과정 기본어휘를 중심으로 -

# 指導教授 李 昌 益

이 論文을 敎育學 碩士學位論文으로 提出함.

2001年 5月

# 濟州大學校 教育大學院 日語教育專攻

提出者 玄 春 順

玄春順의 教育學 碩士學位論文을 認准함.

2001年 7月

審	審査委員長					
審	査	委	員		印	
審	査	委	員		ED	

# 고등학교 일본어 교육과정 어휘 분석 - 제 7차 교육과정 기본어휘를 중심으로 -

#### 현춘순

# 제주대학교 교육대학원 일어교육전공 지도교수 이 창 익

어휘는 인간의 언어활동에 아주 중요하며 끊임없이 생겨나고 변화한다. 그리고 각 어휘는 사용빈도가다르기 때문에 외국어를 익힐 때 어휘를 모두 학습한다는 것은 불가능하다. 학습자는 학습능력에 한계가 있으므로 교육 효과를 높히기 위해서는 객관적·합리적으로 엄선된 어휘를 중심으로 가르쳐야 할 것이다. 어휘교육을 효과적으로 하기 위해서는 어느 정도의 어휘를 어떻게 가르칠 것인가가 선행되어야하며 또한 복수의 의미를 갖는 어휘 중 어떤 의미를 먼저 가르칠 것인가의 우선 순위를 상황 논리적 측면에서 설정해야 한다. 왜냐하면 교육은 한정된 시간에 이루어지기 때문에 불필요한 많은 양의 어휘를 한꺼번에 가르치는 것보다 소수의 기본적인 어휘를 이용하여 가능한 한 많은 표현을 할 수 있도록 해야하기 때문이다. 이를 위해서 일상생활에서 자주 사용되는 사용범위가 넓고 사용빈도가 높은 어휘를 중심으로 가르치는 것이 효과적이다.

本 稿에서는 어휘교육상 제기되고 있는 문제 가운데 5차, 6차, 7차 교육과정 기본어휘 및 현재 사용하고 있는 고등학교 일본어 교과서를 중심으로 제 7차 교육과정에 제시된 기본어휘를 분석하고, 이에 따른 문제점을 파악하여 8차 교육과정 기본어휘 선정 및 고등학교 일본어 교과서의 개선 방향을 제시하고자 한다.

연구의 범위 및 방법으로는 우선 5차, 6차, 7차 교육과정과 교육과정에 따른 기본 어휘의 특징을 분석하고, 고등학교 일본어 교과서별 공통어휘 및 각 교과서에서의 기본어휘 반영 율을 파악하며, 7차 교육과정의 기본어휘의 변화와 5, 6, 7차 공통 기본어휘를 중심으로 7차 교육과정에 제시된 기본어휘를 분석했다. 이를 위한 대조 분석자료로 7종의 자료를 이용했다.

- 그 결과 다음과 같은 결론을 얻을 수 있었다.
- 1) 교육과정 변화에 따라 어휘의 변화가 많았다. 기본어휘 수는 5차 846語, 6차 771語, 7차 832語로 7차 교육과정 기본어휘는 5차보다 14語 줄었고, 6차보다 51語가 늘었으나, 사용어휘는 7차가 5차보다 90語 줄었고, 6차보다는 500語가 줄었다. 이는 일본어 학습자의 학습량을 줄여 학생의 부담을 줄이려는 것으로 학습의욕을 고취시킴과 동시에 최소한의 어휘를 최대로 활용하기 위한 취지로 해석할 수 있다.
  - 2) 각각의 교과서마다 기본어휘 반영도가 달랐는데 6차 교육과정 기본 어휘 771語 중 평균 492.33개

로 63,86%를 사용하고 있으며 사용 어휘 수도 교육부에서 권장하는 600語를 훨씬 넘는 평균 666語를 사용하고 있다. 그리고 교과서에서 기본어휘 사용 율이 가장 높은 교과서 (552개 71,59%)와 가장 낮은 교과서 (435개로 56,42%)의 편차는 15.17%로 나타났다. 특히 교과서 E는 사용어휘의 57.92%만이 기본어휘를 사용하고 있다

3) 7차 기본어휘를 6차 교육과정 고등학교 일본어 12종 교과서의 공통 도와 비교해 본 결과, 6종 이상의 빈도가 높은 어휘는 6차 교육과정 기본어휘의 비율(65,02%/69,52%)과 비슷하다는 것을 알 수 있었다.

이는 교육과정 기본 어휘 선정 기준에서 사용빈도가 높은 것을 기본어휘로 선정한다는 기준에 합당한 것이다.

4) 5차 교육과정 기본어휘로 선정되어 6차에서 제외되었다가 7차 교육과정 기본어휘로 재 선정 된 어휘는 20語이고, 5차, 6차 교육과정 기본어휘로 선정되었지만 7차 교육과정 기본어휘로 선정되지 못한 기본어휘는 43語였으며, 5차에 선정되지 못하고 6차에 선정되었다가 7차에서 다시 제외된 어휘는 9語였다. 그리고 5차, 6차에 선정되지 않았다가 7차에서 새로 선정된 어휘는 92語였으며, 7차에 새로 선정된 어휘 중에는 7차 교육목표와 관련된 인터넷 관련 어휘와 일상적인 생활 문화를 소재로 한 어휘가 많았다.

5) 5, 6차 교육과정 기본어휘로 선정되었다가 7차 교육과정 기본어휘에서 제외된 어휘 43語중에서 11語는 재고할 필요가 있었다.

재고할 어휘로는「〈ろい、とめる(止, 泊)、あつめる、かみさま、かなしい、とまる(止)、まちがう、よわい、おこす、いなか、やわらかい」등이었으며 이들 중 「やわらかい」를 제외한 모든 어휘는 대조분석자료 판단기준에 합당하면서 교과서 내에서의 출연빈도가 높고 교육목표 중 '일상 생활과 문화면'에 필요한 어휘들이다. 또「やわらかい」는 판단기준에는 맞지 않으나 6차 교육과정 기본어휘로 선정된「やわらかい」를 제외시키고「やわらかな」를 7차 교육과정 기본어휘로 새로 선정할 적당한 근거를 찾을 수 없었다.

6) 7차 교육과정에 새로 도입된 92語 중에서 새로 도입하는데 적당한 근거를 찾을 수 없는 어휘가 19 語였다.

근거를 찾을 수 없는 어휘로는 「いと、ぬう、ぬる、ジャズ、ポケベル、いた、かゆい、たね、つく(点)、つく(就)、てん(点)、はかる、はく(掃)、はし(端)、はたけ、U(灯)、め(芽)、やわらかな、ラップ」등이다.

7) 6차 교육과정 기본어휘에는 선정되지 않았지만 6종 이상의 교과서에 출연한 기본어휘 62語 중에서 7차 교육과정에 선정된 어휘는 14語였으며, 나머지 48語 중에서 19語는 재고해 볼 여지가 있었다.

재고해 볼 어휘로는「はじめまして、もしもし、いちばん、えいご、ひさしぶり、~まい、まがる、りんご、テニス、たのしむ、やきゅう、プレゼント、~ウォン、~にん、では、ひとり、おかげ、かんこく、にほん。 등으로 이들은 대부분 인사어 및 출연 빈도수가 많거나 7차 교육과정에서 새로 도입된 문화면에 필요한 어휘들이다.

8) 위에서 분석한 어휘 이외의 7차 가본어휘를 대조 분석 자료를 통해 살펴본 결과, 대부분이 교육 과정에 세시된 교육목표에 부합되는 어휘였으며 이들 중「そこ(成)」와 「けいざい、くわい、これよう、たずねる、 きる、まるい、ようす、~みたいだ」 등의 어휘는 기본어휘로 부 적절하다고는 할 수 없으나, 중급 또는「일본어Ⅱ」에서 다룰 수 있도록 교과서 편찬 시 유념해야 하겠으며, 8차 교육과장 기본어휘를 선정할때에는 다시 한번 재고해 불 필요가 있겠다.

위 결론으로부터 연구자는 다음과 같은 제언을 하고자 한다.

1) 기본어휘를 선정할 때에는 세심한 관찰과 현장 경험을 통해 학습자의 인지발달 단계에 맞 게 계획되어진 어휘를 중심으로 합리적이며 체계적으로 선정되어야 할 것이다.

특히 8차 교육과정 기본어휘를 선정할 때에는 앞에서 지적한 사항(근거 없이 제외시키거나 새로 도입하는 어휘) 들을 유념하여 고등학교 일본어 교육실정에 맞는 빈도가 높고 분포가 넓은 어휘를 선정해야 할 것이다.

- 2) 교과서 편자는 지나치게 주관에 치우친 어휘선정을 하지 말고 되도록 교육과정의 기본어휘 를 반영시키고 너무 많은 어휘로 하여 학습자의 부담을 주지 않는 것이 바람직할 것이다.
- 3) 교사는 학습자가 교과서에 의해 통제되어지므로 너무 교과서에만 집착하지 말고 빈도가 높고 분포가 넓은 어휘를 잘 파악하여 학습한 어휘를 최대한 활용할 수 있도록 해야 할 것이다.
- 4) 교육부에서는 기본어휘 반영 율의 최소 범위를 정해서 교과서 편자로 하여금 기본어휘를 반영할 수 있게 하며 교과서 합부 판정 기준에 넣을 수 있도록 해야할 것이다.

<sup>\*</sup> 본 논문은 2001 년 8 월 제주대학교 교육대학원 위원회에 제출된 교육학 석사학위는 문임

# 목 차

I. 서 론 ··································	···· 1
1. 연구의 목적	1
2. 연구의 범위 및 방법	3
3. 어휘 선정	···· 5
Ⅱ. 고등학교 교육과정 변화의 추이 ···································	
2. 5차 교육과정	
3. 6차 교육과정	
3. 6차 교육과정          4. 7차 교육과정	
Ⅲ. 교육과정 기본어휘	…18
1. 교육과정 기본어휘 특징	19
2. 5차 교육과정 기본어휘	19
3. 6차 교육과정 기본어휘	20

4. 7차 교육과정 기본어휘	28
Ⅳ. 교육과정 기본어휘 변화의 추이	31
1. 7차 교육과정 재 선정 어휘	32
2. 5차, 6차에 선정되었다가 7차에서 제외된 어휘	34
3. 6차에 선정되었다가 7차에서 제외된 어휘	38
4. 7차에 새로 선정된 어휘	39
5. 기본어휘에 선정되지 않았지만 6종이상의 교과서 출연	연
어휘	45
6. 5, 6, 7차 교육과정 공통 기본어	
V 7회 교육기계 기비사회 비사	<b>-</b> 0
V. 7차 교육과정 기본어휘 분석 ······	52
VI. 결론 및 제언	60
참고 문헌	65
영문초록	68
부록 ′	71

# 표 목차

표1. 6차 교육과정 고등학교 검인정 교과서 12종5
표2. 교과서별 기본어휘 사용율23
표3. 교과서별 공통어휘25
표4. 교과서 공통어휘와 6차 교육과정 기본어휘 26
표5. 6차 교육과정 누락어휘 27
표6. 7차 교육과정 기본어휘와 교과서 공통어휘와의 비교30
표7. 7차 교육과정에 재 선정된 어휘32
표8. 5, 6차 기본어휘로 선정되었다가 7차 기본어휘에서 제외된 어휘
35
표9. 7차 교육과정 기본어휘에서 제외된 어휘 39
표10. 7차 교육과정 기본어휘로 새로 선정된 어휘40
표11. 기본어휘에 선정되지 않고 6종 이상의 교과서 출연 어휘46
표12. 6종 이상 교과서에 출연하고 7차 기본어휘에 선정되지 못한 어휘
48
표13. 5, 6, 7차 공통기본어휘 율 비교 51
표14. 7차 기본어휘 분석 53
표15. 5, 6, 7차 공통기본어휘 중 3종 이하 출연 어휘 ······56

# I. 서론

## 1. 연구의 목적

어휘는 인간의 언어활동에 아주 중요하며 끊임없이 생겨나고 변화한 다. 그리고 각 어휘는 사용빈도가 다르기 때문에 외국어를 익힐 때 어휘 를 모두 학습한다는 것은 불가능하다. 학습자는 학습능력에 한계가 있으 므로 교육 효과를 높히기 위해서는 객관적·합리적으로 엄선된 어휘를 중심으로 가르쳐야 할 것이다. 어휘교육을 효과적으로 하기 위해서는 어 느 정도의 어휘를 어떻게 가르칠 것인가가 선행되어야 하며 또한 복수 의 의미를 갖는 어휘 중 어떤 의미를 먼저 가르칠 것인가의 우선 순위를 상황 논리적 측면에서 설정해야 한다. 왜냐하면 교육은 한정된 시간에 이루어지기 때문에 불필요한 많은 양의 어휘를 한꺼번에 가르치는 것보 다 소수의 기본적인 어휘를 이용하여 가능한 한 많은 표현을 할 수 있도 록 해야하기 때문이다. 이를 위해서 일상생활에서 자주 사용되는 사용범 위가 넓고 사용빈도가 높은 어휘를 중심으로 가르치는 것이 효과적이다. 어휘는 그 양이 워낙 방대하고 내용 또한 의미의 유사성 및 다양성 때문 에 많은 어휘를 전부 학습한다는 것은 대단히 어렵다. 「日本国語大辞 典2), 에는 약 40万語가, 전문용어나 동・식물 명, 지명 등이 포함하고 있는 「大辞典3」에는 75万語가 수록되어 있지만 실제로 일상 생활 속 에는 그리 많이 필요하지는 않다. 실제로 일본의 초등학교 교과서에는 약 1万語가 수록되어 있고, 그리고 고등학생이 이해할 수 있는 어휘량은

<sup>2)</sup> 日本国語大辞典(1979), 『小学館』

<sup>-3)</sup> 大辞典(1974), 『平凡社』

평균 3万語정도4)인 것을 보면 알 수 있다. 결국 사용빈도나 활용도가 높 은 제한된 어휘만 알고 있으면 언어 생활을 어렵지 않게 영위할 수 있다 는 말이 된다. 다만 어떤 기준을 가지고 제한하느냐가 문제가 될 뿐이다. 이렇게 볼 때 외국어로서의 일본어 교육은 어떤 어휘에 중점을 두어 가 르치며, 어떻게 가르치느냐가 중요하다. 당연히 사용 빈도가 높고 활용 도가 높은 어휘, 그리고 학습자의 흥미를 유발시킬 수 있는 어휘를 선정 하여 학습효과를 높혀야 할 것이다. 그래서 교육용 어휘의 선정 기준은 중요하다고 할 수 있겠다. 최근에는 대중매체를 통하여 일본어를 쉽게 접하게 되었고 여러 가지 시청각 교재 등의 다양한 학습자료의 개발로 주 교재로서의 교과서가 차지하는 비중은 예전만큼은 크지 않으나 수업 이 기본이 되는 교과서의 어휘는 효율적인 학습을 위해 더욱 더 엄선할 필요가 있다. 또한 교과서에 사용되는 어휘는 교육과정상 필요하다고 인 정되는 어휘와 세심한 관찰과 경험을 통해 학습자의 언어발달 단계에 맞게 계획된 어휘를 중심으로 체계적으로 학습할 수 있도록 선정되어야 한다. 그러므로 일본어 학습자에게 어떠한 어휘를 '교육용 기본어휘' 로서 제시할 것인가는 일본어 교육의 기본적인 문제로서 다루어지고 있 다. 그러기 때문에 일본어 교과서는 체계적이고 합리적으로 선정된 어휘 를 중심으로 편찬의 무게를 두어야만 한다.

本稿에서는 어휘교육상 제기되고 있는 문제 가운데 5차, 6차 교육과정 기본어휘 및 현재 사용하고 있는 고등학교 일본어 교과서를 중심으로 제 7차 교육과정에 제시된 기본어휘의 변화를 분석하고, 이에 따른 문제점을 파악하여 고등학교 일본어 기본어휘 선정 및 교과서의 개선 방향을 제시하고자 한다.

<sup>4)</sup> 加藤彰顔,「教育基本語」,「講座日本語と日本語教育7」, 明治書院, p105

## 2. 연구의 범위 및 방법

첫째 5차, 6차, 7차 교육과정 및 교육과정 기본어휘의 특징을 분석하고 현재 사용중인 고등학교 일본어 12종 교과서별 공통어휘를 파악하여 각 교과서에서는 어느 정도의 기본어휘를 사용하고 있는지 분석한다. 그리 고 교과서별 공통어휘를 6차 교육과정 기본어휘와 7차 교육과정 기본어 휘를 비교 분석한다.

둘째, 교육과정 기본어휘의 변화를 중심으로 7차 교육과정 기본어휘를 분석한다. 교과서의 어휘는 편이 상, 교과서 뒤에 있는 '어휘 색인표'를 사용한다.

세째, 7차 교육과정의 기본어휘를 분석하기 위해 대조 분석 자료로 다음과 같은 자료를 이용하고자한다.

- ① 国際交流基金 「日本語初歩」5)語彙索引 (이하「初歩」로 칭한다.)
- ② 国立国語研究所「分類語彙表」6) (이하「国研」으로 칭한다.)
- ③ 加藤彰彦「日本語教育における基礎学習語」<sup>7)</sup> (이하「加藤」이라 칭 한다.)
- ④ J.V Neustupuny, A Classified List of Basic Japanese Vocabular y8) (이하「Neu」라 칭한다.)

<sup>5) 『</sup>日本語初步』(1981), 國際交流基金, 日本語國際センター, 凡人社

<sup>6)</sup> 国立国語研究所(1990)、「分類語彙表」、秀英出版 유학생 또는 외국인 일본어 학습자가 습득해야 할 일본어의 일반적·기본적인 어휘에 대해 타당한 표준을 얻기 위한 기초 자료의 작성을 목적으로 선정된 것이다.

<sup>7)</sup> 加藤彰彦(1963~4)「日本語教育における基礎学習語」(『日本語教育』第2号 및 第 3, 4 合併号, 日本語教育学会) 학습 대상을입문기의 기초학습 단계의 학습자로 어떠한 목표를 가지고 일본어를 학습하드래도 반드시 습득해야할 기초적인 학습어를 선정하는 것을 목적으로 한다.

- ⑤ 6차 교육과정 고등학교 일본어 교과서 어휘의 공통도
- ⑥ 제7차 고등학교 일본어 교육목표9
- ⑦「日本語教育事典」기본어휘 선정 기준

단, 위 ①~④ 중에서 3곳 이상에서 기본어휘로 선정되었을 때 판정기준으로 삼고 ⑤~⑦의 내용을 첨가해서 타당도를 분석한다. 그러나 ①~④ 3곳 이상에 출연했지만 12종 교과서 출연율이 낮은 경우에는 판정 기준에서 제외시켰으며, 반대로 판단 기준에는 합당하지 않으나 ⑤~ ⑦의 어휘 선정 기준에 합당한 경우 판정 기준으로 한 경우도 있다.

네째, 표제어는 5, 6, 7차 교육과정의 기본어휘와 12종의 고등학교 일본어「교과서 I」의 어휘 색인으로 설정한다. 왜냐하면 고등학교 교육과정 기본어휘 선정 기준에 의하면 이미 선정된 어휘를 중심으로 공통도가 높은 어휘를 교육과정 기본어휘로 선정하기 때문이며, 어휘 색인을 이용하는 것은 어휘를 나누는 과정에서 생기는 오차를 적게 하고 객관성이 있기 때문이다.

5) 本稿 12종의 교과서 명은 다음과 같은 약호를 사용하기로 한다. (순서는 출판사의 가,나,다 순으로 함)

<sup>8)</sup> J·V Neustupuny, A Classified List of Basic Japanese Vocabulary, (Monash University, Depar tment of Japanese, Melbourne)오스트레일리아의 입문기에 있는 일본어 학습자를 대상으로 해서 일본어 교육을 효과적으로 시킬 수 있도록 선정한 일본어 어휘로서 편자가 주관적으로 선정한 어휘이다.

<sup>9)</sup> 교육부(1997), 고등학교 교육과정 해설 -12 외국어-, 대한교과서주식회사, p183

표 1. 6차 교육과정 고등학교 일본어검인정 교과서 12종

교과서 약호	출판사	저 자
A	교학사	유용규, 전태중
В	교학사	이봉희, 쓰네이시 노조무
С	금성출판사	박희태, 최충희
D	금성출판사	이인영, 이종만
Е	민중서림	이숙자, 안병준
F	성안당	안병곤, 이상업, 양원석, 윤강구, 나까지마스미꼬
G	송산출판사	김채수, 황명선
Н	시사일본어사	김우열, 장남호
Ι	지학사	김효자
J	진명출판사	유길동 , 여선구, 양갑용
K	진명출판사	이현기, 이한섭
L	천재교육	김봉택, 양순혜

# 3. 어휘 선정

어휘 선정은 학습 단계에 따라 조정되어야 하며 학습자의 연령이나 관심, 흥미, 지식과도 무관해서는 안 된다. 기본어휘<sup>10)</sup>를 선정할 때는 일상

<sup>10)</sup> 기본어휘

<sup>▶</sup> 林四郎의 論文「語彙調査と基本語彙」에 의하면 기본어회와 관련된 개념으로 다음과 같이 구분하고 있다.

① 基礎語彙 : 意味의 논리적 분석에 의하여 구할 수 있는 半人工的인 어휘

② 基本語彙:特定한 目的을 위한 어휘로서, 보통「○○基本語彙」라고 하는 어휘.

③ 基準語彙: 標準的社会人으로서 生活에 必要한 語彙

④ 基調語彙: 特定作品의 基調를 만드는데 필요한 語彙

생활에서 많이 사용되는 어휘, 학습자가 필요로 하고 흥미를 불러일으킬수 있는 어휘와 빈도가 높고 분포가 넓은 어휘를 우선적으로 선정해야한다. 「日本語教育事典」<sup>11)</sup>에는 학습 기준어 선정 기준을 다음과 같이 제시하고 있다.

- ① 선정 대상으로 하는 일본어는 무엇보다도 현재 일반에게 널리 사용되는 기본적인 어휘어야 한다. 특정지역이나 특정계급에 치우쳐서는 안 된다.
- ② 선정 소재는 종래 이해용 어휘가 일반적이었지만 언어 생활의 대부분은 표현용 어휘에 의해 이루어지고 있기 때문에 理解語彙(문자어휘), 使用語彙(표현어휘) 양자를 적절히 대표할 수 있는 것이어야한다.

제주대학교 중앙도서관

③ 빈도와 분포는 언어연구를 목적으로 하거나 교육을 목적으로 하는

<sup>▶</sup> 水谷静夫는 「基本語彙と語彙調査」에서 기본어휘의 성격을 다음의 5가지로 규정하고 있다.

① 그 단어를 사용하지 않고 다른 단어로 대용하여 문장을 작성하는 일이 불가능하며 다른 언어를 사용한다해도 오히려 그것이 더 불편해진다.

② 그 단어를 서로 조합하여 다른 복잡한 개념이나 새로운 命名이 필요한 개념등을 나타내는 단어를 쉽게 만들 수 있다.

③ 기본어휘에 속하지 않는 단어를 설명하는 경우, 결국에는 기본어휘의 범위에 들어있는 단어들에 의지하는 일이 가능하다.

④ 그 단어들이 많은 것은 오랜 엣날부터 사용되어 오던 것이며, 앞으로도 계속 사용될 가능성이 크다.

⑤ 여러 방면의 화제에 다양하게 사용된다. 기본어휘와 관련된 학자들의 의견을 종합해 보면, 기본어휘는 어떤 목적에 따라 인위적으로 선정되며 功利性을 지닌 단어의 집단이다. 기본어휘라 불리는 대부 분은 어떠한 목적을 위해서 선정되어진 것이지만, 대개 구체적인 언어자료의 조 사·분석에 입각하여 이루어지기 때문에 단위나 분류법을 일치시켜두면 그 결과 는 같다.

<sup>11) 「</sup>日本語教育事典」,日本語教育学会(1982), 東京:大修館書店, p296

경우라도 가장 기본적인 것이므로 사용빈도는 높고 그 분포는 넓은 것이라야 한다.

- ④ 어휘는 주로 文 構造의 골격을 이루고 있는 기능어(Function Word)와 내용을 나타내는 내용어(Content Word)로 크게 나눈다. 이양자의 엄밀한 구분은 어렵지만, 前者는 조사, 조동사를 중심으로한 文 構造 上 불가결한 어휘이고, 후자는 어떤 화제를 다루느냐에따라 달라지므로, 필요 정도에 의해 상대성이 있는 어휘이다.
- 즉, 기능어는 분포의 통계에 있어서도 높게 나타나며 어떤 언어에 있어서도 그 数는 한정되어 있다. 따라서 내용어의 선정이 중심과제가된다.
- ⑤ 일반적인 어휘조사에서는 빈도는 낮지만 교실이란 현장에서 필요한 어휘는 의도적으로 다루어져야 한다. こくばん、きゅうこう(休講)등의 단어가 그 예라 할 수 있다.
- ⑥ 통계상의 빈도는 높지 않지만, 생활에 필요한 어휘 즉, 身体, 주택, 음식물 등에 관한 생활 어휘가 이에 속한다.
- ⑦ 어휘의 선정은 학습 단계에 따라 조정되어야 할 뿐 만 아니라 학습자의 연령이나 관심, 홍미, 지식과도 遊離되어서는 안 된다. 즉, 현대인의 교양과 지식 체계의 토대를 이루고 있다고 여겨지는 어휘도배려할 필요가 있다.
- ⑧ 기본어 선정의 기준이라기보다는 지도 방법이 문제일지 모르나 학습자의 모국어나 문화적 배경이 고려되어야 한다. 어떤 종류의 어휘는 쉽게 습득할 수 있지만 그렇지 않은 어휘가 있다.

⑨ 개별 단어의 의미로는 습득이 곤란한 경우가 많으므로 교육상의 효과를 고려해 하나의 단위로 지도해야 한다.

그리고 中道真木<sup>12)</sup>는 일본어 교육에 있어서 어떤 어휘가 기본적이냐를 판정하기 위해 갖추어야 할 조건으로서 다음의 세 가지를 들고 있다.

- 첫째, 문형의 발판을 이루는 기본성이 있어야 한다. 기본문형을 구성하기 위하여 필요한 어휘로서 조사, 조동사, 형용사, 待遇표현에 관계하는 어휘 등이 이에 속한다.
- 둘째, 학습과정에 필요한 기본성이 있어야 한다. 교실 안에서 기본적인 문형을 다루는 방법을 학습할 때 적당한 실례로서 문형 속에 삽입되어 이용할 수 있는 적당한 어휘로 「本, 学生, 公開, 食べる、寒い」등으로 이른바 무난한 어휘로, 실제 생활에서는 그다지 자주 쓰이는 어휘는 아니다.
- 셋째, 실용적인 기본성이 있어야 한다. 학습자가 교실 밖의 실제 생활에서 자주 접하는 일본어 중에서 널리 사용되고, 특히 화제의 초점을 이루는 대부분의 것이다.

기본어휘 선정에 관한 기준13)들을 종합해 보면 어휘 선정은 가급적 일

- ① 사용빈도가 높아야 한다
- ② 사용범위가 넓어야 한다.
- ③ 교육에 기초적인 어휘어야 한다
- ④ 造語力이 높은 어휘어야 한다
- ⑤ 학습자의 발달단계에 맞는 어휘어야 한다.

<sup>12)</sup> 中道真木(1993),「日本語教科書の語彙」『日本語学二』,明治書院,p55

<sup>13)</sup> 그 밖의 이충우는 국어어휘의 특질을 고려하여 기본어휘 선정 기준에 대하여 다음 과 같이 말하고 있다.

상생활과 관련 있는 실용적인 것이어야 하며 개념이 분명하고 사용빈도가 높은 것으로 선택하며 추상적인 어휘보다는 실제로 학교, 사회, 가정 등, 생활주변에서 자주 사용되는 빈도가 높은 어휘를 우선으로 선정해야 학습효과를 높일 수 있다는 점으로 집약된다. 따라서 고등학교 일본어 교육과정 기본어휘는 일상생활에서 자주 사용되는 어휘 중에서 학습자가 필요로 하고, 흥미와 관심을 불러일으킬 수 있는 어휘로서 이해어휘보다는 사용어휘(표현어휘)로 하되, 內容語를 우선적으로 선정하는 것이타당하다.

# Ⅱ. 고등학교 교육과정 변화의 추이 제주대학교 중앙도시크

# 1. 일본어과 교육과정의 변천

일본어는 제 1차 교육과정 기(1963~1974)의 2차 부분 개정시기인 19 73년에 고등학교 외국어 과목으로 편성되었고 일본어과의 교육과정은 제 3차 교육과정 기(1974~1981)에 비로소 독자적인 교육과정을 마련하게 된다. 제 3차 교육과정은 전체적으로 보아 교과의 핵심적인 지식체계를 구조화하고 탐구학습을 강조하는 학문 중심 교육과정으로 성격이 규명되어 있으나 일본어 과와 같은 기능과목이 고려되었다고 보기는 어렵다. 일본어 과의 경우는 제 3차의 목표에도 나타나 있는 바와 같이 기본어법을 익히게 하여 언어의 4기능을 기르도록 명기되어 있는 점으로 보

⑥ 적용성이 큰 어휘어야 한다

⑦ 시대가 요구하는 어휘어야 한다.

⑧ 고유명사, 계급명, 의성어, 의태어, 은어, 비속어, 유행어, 방언, 고어등은 한정된 범위에서 선정해야 한다.

아 장면이나 기능 중심 학습이 아니라 문형 중심, 문법 중심을 조장하고 있다고 하겠다.14) 또 지도상의 유의점을 보면 불가피한 경우를 제외하고는 문법 용어의 도입을 피하도록 되어 있으나 오히려 문형 중심의 수업을 조장하여 결과적으로 문법 중심의 수업으로 유도한 셈이 된다. 제 4차 교육과정은 한국교육개발원에서 개발한 최초의 연구 개발형으로 종래의 교과 중심, 경험 중심, 학문 중심의 입장이나 접근 위에 변화나 미래에 대한 인식을 강조한 미래 지향적 교육과정이라 할 수 있다15). 제 4차 교육과정에서는 쉬운 말의 대화 능력 신장에 중점을 두었다. 그러나 기본 어휘의 숫자가 많아서 학습량이 과다하며 교과서에서는 총 2200단어를 사용하도록 되어 있어서 쉬운 말의 의사 소통 능력을 신장하고자본래의 목적은 희석되고 만 셈이 된다.

# 2. 제 5차 교육과정10 대학교 중앙도서관

제 5차 교육과정의 특성은 경험주의적 교육과정과 교과 중심 교육과 정의 절충형이라 알려져 있으나 일본어의 경우는 제 4차 교육과정과 기 본적으로는 유사하지만, 제 4차 때보다 의사 소통을 더 강조하고, 어휘 수를 846語로 대폭 줄였고, 교재에 사용될 총 어휘 수도 1800語로 줄여 학습량을 축소한 점이 특징이라 하겠다.

## 1) 교육 목표

가. 일상 생활 및 주변의 일반적인 화제에 관한 쉬운 말을 들어 이해하고, 간단한 대화를 나눌 수 있게 한다.

<sup>14)</sup> 교육부(1995), 고등학교 외국어과 교육과정 해설(Ⅱ), 대한교과서주식회사, p291

<sup>15)</sup> 上揭書, p291

<sup>16)</sup> 上揭書, p339

- 나. 일상 생활 및 주변의 일상적인 소재에 관한 쉬운 글을 읽어 이해하고 쓸 수 있게 한다.
- 나. 일본인의 생활 양식과 사고 방식을 폭 넓게 이해시킨다.
- 2) 언어 재료
- 가. 소재는 일상 생활과 일반적인 화제 중에서 선택하되, 언어의 네 기 능 학습 및 올바른 가치관 형성에 도움이 되는 것으로 한다.
- 나. 학생들의 흥미, 필요, 지적 수준 등을 고려하여 학습 동기를 유발 시킬 수 있는 것으로 한다.
- 다. 정확하고 실용적인 것으로 하되, 특정 분야에 편중됨이 없도록 한다.
- 라. 어휘는 기본어휘 846語의 기본어휘를 포함하여 사용 빈도가 높은 1800語 내외의 단어를 선정하여 사용하며, 기본 어휘표에 제시되지 않은 조사, 조동사는 이해의 범위를 넘지 않도록 한다.

제 5차까지의 교육과정을 보면 언어의 네 가지 기능의 고른 습득을 중심으로 한 목표의 전개와 대상 문화의 이해를 중시하는 기본적인 골격에는 거의 변화가 없다. 다만 네 가지 기능 중 중시하는 능력의 배열의순서가 달라져 왔을 뿐이다. 제 2차 교육과정 기에는 읽기, 듣기를 중시하는 배열이었고, 제 3차 때에는 듣기, 읽기에 중점을 두었으며, 제 4차때에는 말하기, 듣기, 제 5차 때에는 듣기, 말하기 등 음성언어 중심으로달라져 왔다. 제 6차에 들어서는 이해는 이해끼리 먼저 묶고, 표현은 표현끼리 묶어 서로의 연계성을 가지는 교육과정을 만들었다.

# 3. 제 6차 교육과정17)

일상 생활과 관련된 언어의 4기능 배양과 일본 문화에 대한 이해라는 기본적인 취지는 5차와 별다른 차이가 없다. 제 5차와 가장 큰 차이는 제 5차에서 듣기, 말하기를 묶어 우선적으로 지도하고 읽기와 쓰기를 묶어 지도하도록 되어 있는 것과는 달리, 제 6차에서는 듣기와 읽기를 묶어 이해 기능을 우선적으로 지도하고, 말하기와 쓰기를 나중에 지도하도록 되어있는 점이다. 이는 언어 습득과정의 이해가 먼저 이루어진 뒤에 표현력이 습득된다는 습득 이론에 바탕을 둔 것으로, 외국어 습득에 있어서도 이해 단계를 먼저 습득시키려는 취지를 반영한 것이다.

제 6차 교육과정의 주된 방향은 다음과 같다.

- 가. 교사 위주가 아닌 학생 중심의 일본어 교육
- 나. 목표보다는 과정을 중시하는 교육
- 다. 정확성보다는 유창성을 중시하는 교육
- 라. 학생의 자율 학습을 중시하는 교육

제 6차 교육과정의 가장 두드러진 특징은 학생의 자율 학습을 중시한 점과, 정확성보다는 유창성을 중시한 점이라 하겠다.

1) 교육목표

〈일본어 I 〉

가. 일상 생활과 관련된 쉬운 말과 글을 이해할 수 있게 한다.

<sup>17)</sup> 教育部(1995), 前揭書, p292

- 나. 일상적인 화제와 관련된 내용을 간단하게 표현할 수 있게 한다.
- 다. 일본인의 일상 생활과 관습을 이해하게 한다.

#### 〈일본어Ⅱ〉

- 가. 일반적인 화제와 관련된 글을 이해할 수 있게 한다.
- 나. 일반적인 화제와 관련된 내용을 표현할 수 있게 한다.
- 다. 일본인의 생활과 문화를 이해하고 올바른 가치관 형성에 도움이 되게 한다.
- 2) 언어재료

# 〈일본어 I〉 제주대학교 중앙도서관

- 가. 일상 생활에 관한 소재를 위주로 선정하되, 의사 소통 기능 지도에 도움이 되는 것으로 한다.
- 나. 내용 구성에 있어서는 학습자의 홍미, 필요, 지적 수준, 등을 고려 하여 학습 의욕을 유발할 수 있는 것으로 한다.
- 다. 내용은 실용적인 것으로 한다.
- 라. 어휘는 기본어휘 771語를 중심으로 600낱말 내외를 사용한다.

### 〈일본어Ⅱ〉

가. 일반적인 화제를 위주로 선택하되, 의사 소통 기능 지도에 도움이 되는 것으로 한다.

- 나. 내용 구성에 있어서는 일본어 I 과목에서 배운 것을 응용하고 심화할 수 있도록 한다.
- 다. 학습 활동을 통하여 학생들의 의사 소통 의욕을 유발할 수 있는 것으로 한다.
- 라. 내용은 실용적이며 적합한 것으로 한다.
- 라. 어휘는 일본어 I에 사용된 어휘를 중심으로 하여 800語 낱말 내 외를 추가하여 사용한다.

## 4. 7차 교육과정18)

지역내의 원활한 교류 및 평화적 관계를 유지하기 위해서는 서로의 문화에 대한 이해를 돈독히 하고 서로의 문화에 대해 애정을 가지는 기본 자세를 양성할 필요가 있다. 일본어 과목은 일본 문화에 대한 이해만이아니고 한국의 문화를 일본에 소개하여 양국의 상호 이해를 돈독히 하는 기초적 역량을 기르는 과목이다. 7차 교육과정에 있어서의 일본어 과목은 그 성격 부분에 정보 수집과 통신에 대한 홍미 유발, 한・일 양 국민의 상호 이해의 필요성 등이 새롭게 추가된 것이 특징이다.

## 1) 교육 목표

- 가. 일상의 의사소통기능 수행과정에서 사용되는 쉬운 일본어를 들을 수 있고, 일본어 듣기 학습의 중요성을 깨달아, 듣기 학습 활동에 능동적으로 참여하는 태도를 가진다.
- 나. 일상의 의사소통기능 수행과정에서 사용되는 쉬운 일본어를 원어

<sup>18)</sup> 교육부(1997), 前掲書, p246

민이 알아들을 수 있도록 말할 수 있고, 일본어 말하기 학습의 필 요성을 깨달아, 말하기 학습활동에 적극적으로 참여하는 태도를 기른다.

- 다. 일상의 의사소통기능 수행과정에서 사용되는 쉬운 일본어를 읽어 그 뜻을 알 수 있고, 일본어 읽기 학습의 중요성을 깨달아, 읽기 학습을 위해 스스로 노력하는 태도를 가진다.
- 라. 일상의 의사 소통 기능 수행 과정에서 사용되는 쉽고 간단한 일본 어를 글로 쓸 수 있고, 일본어 쓰기 학습의 필요성을 깨달아 쓰기 학습활동에 스스로 참여하는 태도를 가진다.
- 마. 인터넷을 통하여 일본어에 의한 정보 검색의 기초적인 방법을 알고, 정보 검색에 흥미를 갖는다.
- 바. 일본의 일상 생활 문화에 대해 깊은 관심을 가지고, 일본 문화를 이해하고자하는 자세를 기르며, 일본과의 국제교류에 적극적으로 참여하는 태도를 가진다.

7차 교육과정의 목표를 보면 6차 교육과정의 목표에 비해 아주 구체적이면서 일본어의 말하기 능력의 신장과 일본어에 의한 정보 검색에 적극적이며, 일본인의 일상 언어 생활과 문화에 대한 관심과 이해를 깊게하여 일본인과의 의사 소통에 능동적으로 참여할 것을 요구하고 있다!9).

또 일본어를 통해 일본 문화의 특색을 이해하고, 한국의 문화를 일본에 소개하여 한·일 양 국민의 상호 이해를 돈독히 하며, 양국간의 정치, 경제, 사회, 문화적 교류에 긍정적이고 적극적으로 참여할 수 있는 기초

<sup>19)</sup> 교육부(1997), 前掲書, p196

적 역량을 기르는데 역점을 두고 있다.

#### 2) 언어 재료

7차 교육과정은 언어 기능을 따로 두지 않고 일본어에 의한 의사소통 능력과 대화에 적극적으로 임하는 태도를 기르고 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 4항목을 고루 가르치되 일본어Ⅱ에서는 일본어에 의한 전반적인 의사소통기능을 함양하고 대화에 참여하는 적극적인 태도와 일본 문화에 대한 관심을 높히기 위해 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 4항목의 의사소통 활동을 전개한다.

즉 7차 교육과정은 6차 교육과정을 이해기능과 표현기능으로 묶어 상호 연계성을 가지는 교육과정을 만들고 일본어 I, II를 구분하여 세부적인 교육과정을 구성한 점이 특징이라 할 수 있다. 제 5차 교육과정에서도 의사소통 능력을 기를 수 있도록 교수방법에 기술하였지만 언어 기능에는 포함되지 않았다. 그러나 제 6차의 의사소통기능은 영어를 중심으로 설정된 기능이기 때문에 일본어의 기능과는 잘 맞지 않는 점이 있었다. 제 7차에서는 이를 보완하여 일본에서 행해지는 기능분류이론에 입각하여 일본어만의 의사소통기능을 설정한 것이 특징이다. 일상생활에서의 언어기능을 '인사 기능, 정보 전달기능, 의사 태도 전달의 기능, 요구 기능, 담화전개 기능' 등, 5가지로 분류한 뒤 보다 구체적인 하위기능으로 세분하였다. 그리고 일본어 II에서는 하위 기능으로 '불필요, 자청, 의무와 금지, 보류 및 회피, 유감 등이 추가되었다20).

앞에서도 설명했듯이 7차 교육과정의 목표는 일상생활에서 사용되는 쉬운 일본어를 이해하고 쉬운 일본어로 의사소통을 할 수 있는 기초적

<sup>20)</sup> 교육부(1997), 前掲書, p193

인 능력을 기르고 일본어 말하기 능력의 신장과 일본어에 의한 정보검색에 적극적이며 일본인의 일상 언어생활과 문화에 대한 관심과 이해를 깊게 하여 일본인과의 의사소통에 능동적으로 참여하는 태드를 기르는데 있다고 하겠다.

이러한 언어재료에서의 의사소통기능을 정리하면 다음과 같다.

#### 【언어 재료에서의 의사소통 기능】

- 가) 인사기능 : 인사, 소개, 안부, 칭찬, 격려, 축하, 감사, 위로 등의 표 현
- 나) 정보 전달 기능: 설명, 정보 전달, 제안, 조언, 안심, 사과, 대답, 추측, 주장 등의 표현
- 다) 요구의 기능: 질문, 허가, 확인, 선택, 설명, 의뢰, 지시 등의 표현
- 라) 의사 및 태도의 전달: 반론, 의문 제기, 부정, 비난, 놀람, 희로애락, 반문, 유감 등의 표현
- 마) 담화의 전개 기능: 담화의 시작, 전개, 전환, 종결과 관련된 표현

#### 【문체】

문체는 문장체 구어체 및 남성어와 여성어, 공손한 표현을 고르게 표현한다

#### 【문화】

가) 일상적인 생할문화를 소재로 선택하되, 의사소통능력 습득에 도움 이 되는 것으로 한다.

- ① 개인 생활과 일상적인 인간 관계에 관한 것
- ② 교우관계와 학교생활에 관한 것
- ③ 기본적인 사회생활에 관한 것
- ④ 취미, 오락, 관광 등 여가 선용에 관한 것
- ⑤ 일본인의 언어 행동을 이해하는데 도움이 되는 것
- ⑥ 일본인의 일상생활을 이해하는데 도움이 되는 것
- ⑦ 우리 문화에 관한 것
- 나) 내용 구성에 있어서는 다음 사항에 유의한다
- ① 학생의 흥미, 필요, 지적 수준 등을 고려하여 의사 소통 의욕을 유발시킬 수 있는 것으로 한다.

■ 제주대학교 중앙도서관

- ② 내용은 실제 생활에서 사용될 수 있는 것으로 한다.
- ③ 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 연계성을 가지도록 구성한다.

또한 어휘는 기본어휘로 제시된 833語를 중심으로 일본어 I 에서는 50 0낱말 내외를 사용하고 일본어 II 에서는 일본어 I 에서 이수한 어휘를 포 함하여 900낱말 내외를 사용하게 했다.

# Ⅲ. 고등학교 교육과정 기본어휘

### 1. 교육과정 기본어휘의 특징

5차 교육과정에서는 의사소통능력을 기를 수 있는 교수 방법 즉. 듣기. 말하기, 읽기, 쓰기의 네 가지 기능을 중요시하였으나 6차 교육과정과 7 차 교육과정에서는 의사 소통기능을 중요시하고 있다는 것이 공통점이 라 할 수 있다. 의사 소통 활동의 전개가 이해 활동과 표현 활동으로 구 분되어 있던 제 6차 교육과정과는 달리, 제 7차 교육과정에서는 종전의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 순서로 다시 전환되었다. 제 6차에서 이해 활 동을 먼저 제시했던 것은 충분히 이해하게 되면 자연히 표현할 수 있다 는 내츄럴 어프로치식 이론을 바탕으로 한 것이지만 수업시간이 많지 않은 고등학교 학습에서는 이해 활동과 표현 활동으로 분리하는 것이 효율적인 통합적 학습과 위배되는 것이므로, 먼저 구두언어를 통합적으 로 습득한 뒤 문자를 통한 학습으로 이행하도록 학습활동의 순서를 조 정한 것이다. 듣기부터 시작하는 전개 방식은 장면과 관련된 사진이나 그림, 또는 영상을 함께 보면서 듣는 것이 효과적이다. 알아들을 수 없다 는 이유로 그냥 듣는 것이 무의미하다고 생각할 수 있으나. 현장의 정보 와 언어 표현을 함께 보고 듣는 행위로 언어와 관련된 여러 가지 정보를 통합적으로 습득할 수 있다는 점에서 언어 학습에 크게 도움이 되기 때 문이다.21)

## 2. 5차 교육과정 기본어휘

고등학교 일본어 교육과정에 기본어휘가 선정, 제시된 것은 제 4차 교육과정부터인데 첫 번째 수정안이 제 5차 때 발표되었다. 제 5차 교육과정 기본어휘는 「日本語基本語彙七種比較対照表」<sup>22)</sup>의 어휘 표를 참고

<sup>21)</sup> 교육부(1997). 前掲書. p186

로 하여 작성된 것으로, 3종 이상에서 공통되는 어휘를 선정하여 대명사, 수사 등의 기초어휘를 제외하고 한국 문화를 소개하는데 필요한 어휘를 추가하여 800語를 선정한 뒤 조사, 조동사 등 46語를 별도로 표시하였다.<sup>23)</sup> 즉 기본어휘 846語를 선정하여 사용빈도가 높은 어휘 1800語 내외를 선정하여 사용하며, 기본어휘 표에 제시되지 않은 조사와 조동사는 이해의 범위를 넘지 않도록 했다.

## 3. 6차 교육과정 기본어휘

#### 1) 기본어휘 선정

교육과정에서의 기본어휘란 특정 방면의 문장이나 담화의 조사를 통하여 얻어진 해당 분야의 골간이 되는 단어 군을 가리키는 것으로 교육과정에 수록된 기본어휘는 한국 고등학교 일본어 교육에 있어서 골간을 이루는 단어 군이다.<sup>24)</sup>

교육부에서 제시한 6차 교육과정 해설서 속의 기본어휘 선정 원칙은 다음과 같다.

- ① 교육과정 개발 지침 및 단위수의 일부 감소 등을 고려하여, 5차 교육과정의 기본어휘보다 단어 수를 줄인다
- ② 종래의 교육과정에 제출되었던 기본어휘 중 사용도가 높은 것은 가급적 포함시킨다
- ③ 한국의 언어와 문화적 배경을 고려하며, 일본의 문화를 이해하는

<sup>22)「</sup>日本語基本語彙七種比較対照表」(1982), 国立国語研究所, 大蔵省印刷局,

<sup>23)</sup> 교육부(1992), 고등학교 외국어과 교육과정 해설(Ⅱ), 대한교과서주식회사, p320

<sup>24)</sup> 교육부(1997), 前掲書, p196

데 필요한 기초적 단어를 포함시킨다.

- ④ 의사소통기능 관계문과의 관계를 고려한다
- ⑤ 자립어 뿐만 아니라, 조사, 조동사 등 기능어와 일부 접사류 등의 語 構成 요소도 포함시킨다

이 원칙은 6차 교육과정의 개발지침 및 내용, 단위 수, 지금까지의 일본어 교육기본어휘에 대한 연구 등에 입각하여 세워졌다.25)

위와 같은 기준에 입각하여 선정된 어휘에 최근 사용 빈도가 높아진 컴퓨터 관계 중심의 외래어를 추가하고, 학생 생활에 적합하지 않다고 생각되는 일부 어휘를 조정하여 771語가 선정되었다.

전술했듯이 고등학교 일본어 교육과정에 기본어휘가 선정된 것은 4차 교육과정에서부터인데 첫 번째 수정안이 5차를 거쳐, 두 번째 수정안인 6차 교육과정 기본어휘가 발표되었다. 6차 교육과정 기본어휘는 「日本語基本語彙七種比較対照表」 자료이외에 「日本語教科書リスト」26)와

<sup>25)</sup> 이한섭(1993),「제 6차 교육과정의 일본어과 기본어휘에 대하여」,『晚光朴熙泰 停年退任紀念論叢』, p317

<sup>26)</sup> 日本語教科書リスト(1988)、国立国語研究所.

①Learn Japanese I · II · III · IV (Universty of Maryland Universty collage)

②An Introduction to Modern Japanese(Osamu Mizutani, nobuko Mitutani)

③intensive Course in Japanese Elementary(対外日本語教育振興会)

<sup>4</sup> Beginning Japanese Part1, Part2(B.Bloch, W.Corren, I Dyen)

⑤日本語初步(国際交流基金)

⑥外国人学生用日本語教科書 初級(早稲田大学教育]研究所)

⑦일본어 I (国際学友会日本語学校)

<sup>8</sup>Nihong no Kiso I (海外技術者研究協議会)

「日本語能力試験出題基準」<sup>27)</sup>의 두 자료를 추가로 참고로 하여 선정하였다.

6차 교육과정의 기본어휘 선정과정28)을 좀 더 자세히 살펴보면, 선정 에 앞서 우선 해당 단어가 각종 일본어 교육 기본어휘 표에 들어있는가 의 여부를 살펴보고, 그 다음에 「日本語能力試験問題基準」(資料編) 및 「日本語教科書語彙リスト」에 조사된 23종의 초급교과서에 나오는 단어 인가를 보았고, 이때 각종 기본어휘조사에서 5종 이상이 나오는 단어는 앞에서 언급한 기본어휘 선정기준에 어긋나지 않을 때는 워칙적으로 선 정 대상에 넣었다. 특히 이들 중 4차, 5차 교육과정에 들어있던 단어는 우선적으로 선정 대상에 포함시켰다. 그러나 자료에 따라서는 기본어휘 자료에 5종 이상 포함되어 있었으나 23종 교과서에는 출현 율이 낮다든 지, 또 그 반대의 경우도 있었다. 이러한 경우는 기본어휘의 선정 기준에 비추어 합당 여부를 판단하였다. 이렇게 하여 단어별로 선정 작업을 계 속한 결과, 시안 단계에 750단어를 추출할 수 있었고 이 시안은 92년 4 월 이후 교육과정 협의회에서 심의하는 가운데 약 30여 단어가 추가 또 는 삭제되어 최종적으로 771단어로 확정되었다. 이 기본어휘 속에는 「あいさつ」와 같이 실질적인 의미를 가진 단어가 주류를 이루고 있으나 「お~」「ご~」 등과 같은 語 構成 요소와 「~じん」「~ねん(年)」과 같은 조수사가 13개 포함되어 있다. 이와 같이 교육부에서는 고등학교

<sup>9</sup> Japanese a Basic course (Anthony Alfonso, Kazuaki Niimi)

⑩Business Japanese(日産自動車国際課)

⑪生活日本語Ⅰ・Ⅱ(文化庁)

②Japanese: The spoken Language Part I (Eleanor Harz Jorden) 27) 「日本語能力試験出題基準」(1991), 国際交流基金, 国際教育協議会編. 28) 이한점, 前募書, P318~p320

교육과정에 771단어의 필수 기본 어휘를 제시해 놓고 일본어(I)에서는 이 중 600단어 내외를 선정하여 지도하고 일본어 II에서는 일본어 I에서 이수한 어휘를 포함하여 800낱말 내외를 추가하여 사용하도록 하고 있다. 29) 그렇기 때문에 각 교과서에서는 어느 정도의 교육과정 기본어휘를 사용하고 있는지 분석할 필요가 있다.

### 2) 6차 교육과정 기본어휘와 교과서 어휘 분석

현행 교과서에서는 교육부에서 제시한 기본어휘를 어느 정도 사용하고 있는지 분석해 보았다.

고등학교 일본어 12종 교과서 어휘와 6차 교육과정의 기본어휘와의 구체적인 사항은 부록에 실었다.

표 2. 교과서별 기본어휘 사용율

교과서	기본어휘 수	사용어휘 수	기본어휘	사용어휘 수에 대한
亚叶八	71 <del>2</del> 1 <del>4</del> 1 T	VIENT	사용율(%)	기본어휘사용율(%)
Α	463	656	60.05	70.58
В	552	661	71.59	83.51
С	471	652	61.01	72.24
D	506	675	65.62	74.96
Е	435	751	56.42	57.92
F	488	640	63.30	76.25
G	499	647	64.72	77.13
Н	519	681	67.31	76.21
I	528	684	68.89	77.19
J	476	677	61.74	70.31
K	463	671	60.05	69.00
L	508	646	65.88	78.64

<sup>29)</sup> 교육부(1992), 고등학교 교육과정(1), 대한교과서주식회사

표 2에서 알 수 있듯이 B 교과서가 552개의 기본어휘를 사용하여 사용률 71.59%로 전체 교과서 중 가장 많은 교육과정 기본어휘를 사용하고 있고, 반면에 E 교과서가 435개의 기본어휘로 사용률 56.42%에 그쳤다. 그리고 위에서 언급했듯이 교육부에서는 일본어(I)에서는 771개의 필수 기본어휘를 중심으로 600개 내외로 선정하도록 되어있는데 각 교과서마다 이를 훨씬 넘는 교과서 평균666개로 600개에 비하면 약 66여개의 어휘를 더 사용하고 있다. 전체적으로 보았을 때 각 교과서들은 평균 771개 이수어휘 중 492.33개, 약63.86%의 기본어휘를 사용하고 있으며 이는 고등학교 일본어 교육과정에서 권장하고 있는 600단어 내외의기본어휘를 생각할 때 82.05%를 나타내고는 있으나 전체 교과서 사용어휘수의 73.47%만이 기본 어휘를 사용하고 있을 뿐이다. 그래서 교과서별로 어느 정도의 공통어휘를 갖고 있는지 조사해보고자 한다.

교과서별 공통 어휘를 보면 표 3과 같다.

12종 교과서에 모두 출연한 어휘는 148語로 전체 어휘의 7.81%에 불과하며 반대로 1종 교과서에만 출연한 어휘는 784語로 전체의 41.35%를 차지하고 있다. 이 중에서도 특히 내용어의 핵에 해당하는 명사, 동사, 형용사의 비율은 12종 교과서에 출연한 어휘가 108語로 전체의 약5.70%에 지나지 않으나, 1종 교과서에만 출연한 어휘는 37.82%로 높은 분포를 나타내고 있다. 이는 교과서 집필자의 주관이 지나치게 반영된 것으로 초급 학습자에게는 상당한 부담을 주고 있다고 할 수 있다. 「日本語教育事典」의 어휘 선정 기준에서 말하듯이 빈도와 분포는 언어 연구를 목적으로 하든 교육을 목적으로 하든 사용 빈도가 높고 그 분포는 넓은 것이어야 한다. 그러나 3종 이하의 교과서에 출연한 어휘의 비율을 보면 1104語로 전체의 절반이 넘는 58.23%를 나타내고 있다.

표 3. 교과서별 공통어휘

품사	명사	동사	형용사	부사	조사	조동사	기타	계	비율(%)
공통어휘									
12종 공통어휘	55	35	18	12	14	4	10	148	7.81
11종 공통어휘	43	10	8	6	3	1	5	76	4.01
10종 공통어휘	47	10	8	5	4	1	2	77	4.06
9종 공통어휘	40	16	6	3	3	2	5	75	3.96
8종 공통어휘	35	10	11	4	4	0	4	68	3.59
7종 공통어휘	34	13	11	8	2	2	2	72	3.80
6종 공통어휘	43	17	9	7	2	1	1	80	4.22
5종 공통어휘	47	23	9	11	3	0	2	95	5.01
4종 공통어휘	56	23	12	6	2	1	1	101	5.32
3종 공통어휘	50	27	14	10	2	0	5	108	5.70
2종 공통어휘	139	33	10	17	3		9	212	11.18
1종 공통어휘	572	110	35	48	3	4	12	784	41.34
계	1161	327	151	137	45	17	58	1896	100
비율(%)	61.23	17.25	7.96	7.23	2.38	0.90	3.06		

이것은 앞에서도 말했듯이 교과서를 집필하는 사람들이 어휘 선정에 좀 더 신중을 기울여야 했다고 생각한다.

그러면 여기서 6차 교육과정 교과서 공통어휘가 어느 정도의 기본어 휘를 사용하고 있는지를 살펴보고자 한다.

앞서 교과서별 기본어휘의 반영도를 통해 각 교과서마다 기본어휘의 반영도를 살펴본 결과 기본어휘의 반영도가 각각 다름을 보았다. 그래서 각 교과서의 공통어휘를 통해 기본어휘의 반영도는 어느 정도 반영되었 는지를 분석해 본 결과, 표 4와 같은 결과를 얻었다. 즉, 교육부에서 권 장하고 있는 고등학교 일본어 기본어휘 771語 중 12종 교과서에 모두 출

표 4. 교과서 공통어휘와 6차 교육과정 기본어휘

품사	- 1)	F 1)	* A . )	,)					-3.0 (0.0
공통어휘	명사	동사	형용사	소사	부사	조동사	기타	어휘수	비율(%)
12종 공통어휘	55	35	18	14	11	4	9	146	18.94
11종 공통어휘	42	10	8	1	6	1	5	73	9.47
10종 공통어휘	46	10	8	4	5	1	2	76	9.86
9종 공통어휘	37	16	6	3	2	2	4	70	9.08
8종 공통어휘	31	10	11	4	2	0	2	60	7.78
7종 공통어휘	28	12	10	0	4	2	1	57	7.39
6종 공통어휘	27	12	8	0	5	1	1	54	7.00
5종 공통어휘	21	22	8	1	10	0	2	64	8.30
4종 공통어휘	21	19	10	0	1	0	0	51	6.61
3종 공통어휘	9	18	11	0	3	0	0	41	5.32
2종 공통어휘	15	18	2	0	0	0	1	36	4.67
1종 공통어휘	14	15	2	0	0	노서끈	0	32	4.15
누락 어휘	3	6	0	IAL UN	0	0	1	11	1.43
계	349	203	102	28	49	12	28	771	100
비율(%)	45.27	26.33	13.22	3.63	6.36	1.56	3.63		

연한 어휘는 146語로 전체어휘의 18.94%에 불과했으며 이 또한 기능 어를 제외하면 그 비율은 훨씬 적음을 알 수 있다.

반대로 3종 이하에 출연한 공통어휘는 15.56%인 120語가 됨을 알 수 있는데 보통 12종 교과서에서 3종 이하로 출연했다는 것은 사용 빈도면에서 보면 기본어휘로 선정하기에는 재고해 볼 필요가 있다고 생각한다.

그리고 품사별 비율을 보면 내용어의 핵이 되고 있는 명사, 동사, 형용사의 비율이 각각 45.27%, 26.33%, 13.23%등 전체어휘의 84.82%의 비율을 보이고 있다. 이는 교과서별 공통어휘와 비교해볼 때 큰 차이를 보인다. 교과서별 공통어휘를 보면 각각 61.23%, 17.25%, 7.96% 등 전체 어

회의 37.82%로 상당한 차이를 보여주고 있다. 이는 교과서 집필자가 교과서를 집필할 때 교육과정 기본어휘를 염두에 두지 않고, 본문 내용만을 중시한 때문이라 생각하며, 이는 전술했듯이 초급 일본어 학습자에게 상당한 부담을 주고 있다고 할 수 있다.

그리고 6차 교육과정 기본어휘로 선정되었지만 모든 교과서에 한번도 출연하지 않은 어휘로는 「あらわれる、ある(或)、うつる、きょういく、~さえ、そだてる、にげる、のびる、はんぶん、ほうそう、わたす」 등 11語가 있는데 이들은 기본 어휘 선정이 부적절했거나, 아니면 교과서 집필자가 고등학교 교육과정의 기본어휘를 그다지 중요하게 생각하고 있지 않기 때문이라 생각한다.

이들이 누락된 내용을 비교 분석자료를 통해 살펴보면 표 5와 같다.

표 5. 6차 교육과정 누락어휘

분석자료	5차	7차	3m.1F	国研	ton state	Name
누락 어휘	υ^ <b>r</b>	/^r	初步		加藤	Neu
あらわれる	$\circ$	×	×	×	0	×
ある	0	0	×	0	0	0
うつる	0	0	×	0	0	0
きょういく	$\circ$	×	×	0	×	0
~さえ	$\circ$	×	×	×	0	×
そだてる	0	×	×	0	0	×
にげる	0	×	×	0	0	0
のびる	×	×	×	0	0	0
はんぶん	0	×	×	0	0	0
ほうそう	С	×	×	0	×	0
わたす	0	×	×	0	0	0

표 5에서 보여주듯이 「ある(或)、うつる(移)」를 제외한 9語가 7차 교육 과정 어휘로 선정되지 않았다. 그 외에도 대조분석자료의 판정기준에 합당하나, 「にげる、のびる、はんぶん、わたす」등은 전술한대로 하나의 교과서에도 출연하지 못했기 때문에 기본어휘로 선정되지 못했다. 그러나위 어휘들은 학교 현장에서 실제로 필요한 어휘라고 생각한다.

이와는 반대로 나머지 「あらわれる、きょういく、~さえ」 등은 본 연구자가 보기에도 활용도가 낮은 어휘라 생각한다. 왜냐하면 대조분석자료 판단 기준에 맞지 않을 뿐 아니라, 12종 교과서에 한번도 출연하지 않았다는 것은 그만큼 초급 학습자가 학습하기에는 알맞지 않은 어휘이기 때문이 다.

그리고 「ほうそう」는 「えいせいほうそう」로 대체하여 7차 교육과정 기본어휘로 선정했는데 이는 교육과정 일본어 기본 목표 속에 '일본의 일상문화에 깊은 관심을 가지고 일본 문화를 이해하고자 하는 자세를 기른다'와 관련해서 하나의 도구로써 가르칠 필요가 있기 때문에 선정되었다고 생각한다. 그러나 지도어휘 수를 대폭 줄여야 함에도 불구하고모든 교과서에 나타난 기본어휘는 146語 뿐이고 전 교과서에 한번도 나타나지 않은 기본어휘가 11語나 있다는 것은 다시 말하면 모든 교과서에서 어휘 선정에 문제점이 있었다고 할 수 있겠다.

# 4. 7차 교육과정 기본어휘

# 1) 기본어휘 선정

7차 교육과정 기본어휘는 그 선정 기준에 있어 6차 교육과정과 같이 구체적으로 제시하고는 있지 않으나 기본 어휘 수를 줄이고 상호 문화 적인 배경을 고려하며 종래 제시된 기본어휘 중 빈도가 높은 어휘와 기능어 및 일부 語 構成 요소도 포함시킨다는 추상적인 기준만을 제시하고 있다<sup>30)</sup>. 그러나 7차에서는 과거 어느 때보다 기본어휘 수와 사용어휘의 차를 줄임으로써 양적 확대를 최소화하고자 했으며, 조사, 조동사, 접사류도 교육상의 편이를 도모하기 위하여 기본어휘 항목에 포함시켰다. 또 지명, 인명, 시설명 등의 고유명사는 기본어휘로 제시하지 않았으며 수사와 때를 나타내는 명사는 'いち' 'ひとつ' 'ついたち' 'にちようび' 등과 같이 첫 번째 오는 명칭만을 제시하였다.

7차 교육과정 어휘는 제시된 832語의 기본어휘를 중심으로 일본어 I에서는 500語 내외를 사용하며, 일본어Ⅱ에서는 일본어 I에서 이수한 어휘를 포함하여 900 낱말 내외를 사용하도록 하고 있다.

7차 교육과정에 제시된 832語는 부록에 실었다.

7차 교육과정 기본어휘 832語 중에서 5차, 6차, 7차 공통으로 선정된 어휘가 601語이고, 7차에 새로 선정된 어휘가 92語였으며, 5차에서 선정 되어 6차에서 제외되었다가 7차에 재 선정된 어휘가 20語로 나타났다.

전술했듯이 7차 교육과정은 일본어에 의한 정보 검색에 적극적이며 일본어의 일상 언어 생활과 문화에 대한 관심과 이해를 깊게 하여 일본 인과의 의사 소통에 능동적으로 참여하는 태도를 기르게 하는데 있다. 7 차 교육과정에서 새로 도입된 92語는 이러한 목표에 의거한 것이다.

2) 7차 교육과정 기본어휘와 교과서 공통어휘

필자는 7차 교육과정 일본어 교과서가 아직 선정되지 않았기 때문에

<sup>26)</sup> 교육부(1997), 前掲書, p247

현행 고등학교 일본어 12종 교과서의 공통어휘를 7차 교육과정 기본어 위와 비교해서 7차 기본어휘에서는 현행 교과서의 공통어휘를 어느 정도 반영했는지 살펴보고자 한다. 이는 종래 제출되었던 기본어휘 중 사용도가 높은 것을 우선 선정한다는 교육부의 어휘 선정 기준에 의한 것이다.

7차 교육과정 기본어휘와 현재 사용중인 고등학교 일본어 교과서 12 종의 공통어휘를 비교하면 표 6과 같다.

표6. 7차 교육과정기본어휘와 교과서 공통어휘와의 비교

품사 공통어휘	명사	동사	984	早小	조사	조동사	기타	71	비율(%)
12종 공통어휘	54	34	18	11	14	4	9	144	17.31
11종 공통어휘	41	10_	8 <sub>FII</sub>	6	3	나르니	5	74	8.89
10종 공통어휘	45	10	8	N.5 U	4 R	STY LIBR	A-2	<b>7</b> 5	9.01
9종 공통어휘	37	16	7	3	3	2	4	72	8.65
8종 공통어휘	32	10	10	2	4	0	3	61	7.33
7종 공통어휘	28	13	11	5	0	2	1	60	7.21
6종 공통어휘	28	12	7	5	1	1	1	55	6.61
5종 공통어휘	27	22	8	10	1	0	2	70	8.41
4종 공통어휘	25	18	10	2	1	0	0	56	6.73
3종 공통어휘	12	16	9	3	0	0	1	41	4.93
2종 공통어휘	15	15	2	1	0	0	0	33	3.97
1종 공통어휘	13	14	6	0	0	1	1	35	4.21
누락 어휘	37	13	2	0	1	0	3	56	6.73
계	394	203	106	53	32	12	32	832	99.99
비율(%)	47.36	24.40	12.74	6.37	3.85	1.44	3.85		

〈표 4〉와 〈표 6〉에서 보면 알 수 있듯이 6종 이상 빈도가 높은 어 휘를 보면. 6차 교육과정의 기본어휘와 7차 교육과정의 기본어휘의 비율 이 비슷하다는 것을 알 수 있다. 그만큼 고등학교 교육과정의 기본어휘 선정에 있어서 교과서에서 빈도가 높은 어휘를 기본어휘로 선정하고 있 다고 말할 수 있고, 반대로 교육과정의 기본어휘를 교과서 편자가 잘 이 행하고 있다고도 말할 수 있을 것이다. 그러나 각 교과서마다 너무 많은 어휘를 선정하고 있어 학습자의 부담을 주고 있다는 것은 전술한 바와 같다. 기능어가 되고 있는 조사, 조동사, 접사류 등의 비율에 큰 변화가 없으며 내용어가 될 수 있는 명사, 동사, 형용사의 비율을 보면 전체 어 회의 6차는 84.82%. 7차는 84.50%로 큰 차이가 없다는 것을 알 수 있다. 그리고 7차 기본어휘에서의 누락어휘 56語가 6차 기본 누락어휘 11語에 비해 높게 나타나는 이유는, 7차 교육과정에서 고등학교 일본어 I 에 '인쇄 매체와 인터넷을 통한 신속한 정보 수집과 통신에 대한 홍미유 발을 위한 어휘와 6차 교육과정에서는 다루지 않았던 문체에 관련된 여 러 가지 표현, 그리고 문화와 관련된 어휘'가 새로 추가되었기 때문이 다

## Ⅳ. 교육과정 기본어휘 변화의 추이

교육과정의 변화와 함께 기본어휘도 변화가 있었다. 5차 교육과정에 기본어휘로 선정되었다가 6차 교육과정에서 제외되었다든지, 5차, 6차 교육과정에서는 기본어휘로 선정되었다가 7차 교육 과정에서 제외되는 등 여러 가지 변화가 있었는데 이러한 기본어휘의 변화를 살펴보고자한다.

#### 1. 7차 교육과정 재 선정 어휘

5차 교육과정 기본어휘로 선정되어 6차에서 제외되었다가 다시 7차 교육과정에 선정된 어휘로는, だめ、こい(濃),つまらない、あつい(厚), はやい(速), かた(肩), けが, あじ(味), うそ, ねつ(熱), るす, うつす(写), かむ, ける, たすける, なげる, ふく, ひろう, けど/けれど,~ば등 20語로 나타났다. 이들 재 선정된 어휘들의 내용을 대조분석자료를 참고로 하여 살펴보면 표 7과 같다.

표 7. 7차 교육과정 재 선정 어휘

재선정된 어휘	初歩	国研	加藤	Neu	교과서
あじ	0	0	0	0	1
あつい(厚)	ONE		- O_ /	관이	2
うそ	X JEJU	VATIO _ UN	VERSO LIB	ARY X	1
うつす	×	0	×	0	1
かた	×	0	0	0	0
かむ	0	0	0	×	1
けが	0	0	×	0	0
ける	×	0	0	×	0
~けど/けれど	0	×	×	×	0
こい	0	0	0	×	0
たすける	0	0	0	×	0
だめ	×	0	0	0	5
つまらない	×	×	0	0	2
なげる	×	0	0	×	1
ねつ	0	0	0	0	6

재선정된 어휘	初步	国研	加藤	Neu	교과서
~ば	0	×	0	×	6
履く	0	×	0	0	0
はやい(速)	$\circ$	0	0	0	1
ひろう	0	0	0	×	1
るす	×	0	0	×	1

5차 교육과정에 선정되었다가 6차에서 선정되지 않고 7차에 다시 재 선정된 어휘들은 다른 어휘에 비해 활용도가 높고 교육목표를 실현하는 데 필요하기 때문에 재 선정되었다고 생각한다. 그 이유는 재 선정된 어 휘 중에는 특히 동사와 형용사가 많으며 일반적으로 형용사와 동사는 술어가 될 수 있을 뿐 아니라 다른 어휘에 비해 그 활용도가 높다고 할 수 있기 때문이다. 좀 더 구체적으로 살펴보면, 모든 대조분석자료에 출 연한「あつい、あじ、ねつ、はやい」와 판단 기준에 합당한 대조분석자료 3天에 莟연한 「かむ、けが、こい、たすける、ひろう、かた、だめ、はく(履)」 등은 학생들의 의사소통기능에 도움이 되어 재 선정되었다고 생각한다. 그 중에서「ねつ」는 12종 교과서의 1/2에 해당되는 6개 교과서에 출연 했으며,「だめ」는 대조분석자료 3곳에 출연하면서 고등학교 일본어 6차 교육과정 기본어휘로 선정되지 않았음에도 12종 교과서 중에서 5종 교 과서에 출연했고, 7차 교육과정 일본어 I 의 언어재료에서 '정보전달기 능'에 도움이 되기 때문에 재 선정되었다고 본다. 대조 분석자료 2곳에 **출연한 「うつす、るす、なげる、うそ」 중에서「うつす、るす」 는 6**补 교육과 정에서는 1종 교과서에만 출연했으나 5차 교육과정에서는 8종 모두, 또 는 6종 교과서에 출연했던 어휘로, 5차 교육과정에 선정되어 6차에서 제 외되었다가 7차 교육과정에 재 선정 된 것으로 보아 그 중요성이 인정된 다고 할 수 있다. 「うそ、なげる」는 6차 교육과정 교과서에는 한곳에도

출연하지 않았지만 5차 교육과정에서는 8종 모든 교과서에 출연했던 어 위<sup>31)</sup>이고, 문화면의 '개인 생활과 일상적인 인간 관계'에서 그 근거할 수 있으므로 재 선정이 적절하다고 생각한다. 또 「けど/けれど、~ば」는 기능어로서 '여러 가지 의사 및 태도의 전달 기능'을 표현하기 위한 어휘로,「かた」는 대조분석자료 3곳에 출연하면서 7차 교육과정에서 요구하는 '우리 신체'에 관련된 어휘이며, 「ける」는 6차 교육과정 교과서 출연 율은 없지만 5차 교육과정에서는 8종 모든 교과서에 출연했고, 어휘교육과정 내용의 '취미, 오락, 흥미'에 근거가 있기 때문에 재 선정되었다고 생각한다. 대체적으로 5차에 선정되어 6차에서 제외되었다가 7차에 재 선정된 어휘들은 전술한 대로 활용도가 높기 때문이다.

## 2. 5차, 6차에 선정되었다가 7차에서 제외된 어휘

5 計 와 6 計 교육과정에서 선정되었다가 7 計 교육과정에서 제외된 어 휘로는, 「めいわく, じゅうぶん, 丁寧, かなしい, くろい, はずかしい, やわらかい, よわい, くも, くさ, おや, きず, こめ, かみ(さま), しゅうかん, いなか, しゃかい, きょういく, きかい, ほうそう, きじゅつ, はんぶん, じだい, あらわれる, おこす, すむ, たおれる, とまる, へる, まわる, わたす, あつめる, おどろく, きまる, そだてる, とめる(泊), にげる, まちがう, うむ, なくなる, よごれる, さえ, ~らしい」 등 43 語로 이들의 내용을 보면 표 8 과 같다.

<sup>31)</sup> 김정애(1992), 「현행 고등학교 일본어 교과서 어휘의 빈도 및 분포에 관한 연구」, 경상대학교 교육대학원

표 8. 5, 6차 기본어휘로 선정되었다가 7차 기본어휘에서 제외된 어휘

제외된어휘	初步	国研	加藤	Neu	교과서
あつめる	0	0	0	0	4
あらわれる	×	0	0	×	0
いなか	0	0	0	0	3
うむ	×	0	0	×	1
おこす	×	0	0	0	3
おどろく	0	0	0	0	1
おや	×	0	0	0	1
かなしい	0	0	0	0	3
かみ(さま)	×	0	0	0	1
きかい	0	0	0	0	2
きじゅつ	OTIE	ECHO III	중앙도사	40	1
きず	X JEJU		VERSIO LIBI	ARY O	1
きまる	×	0	0		1
きょういく	×	0	×	0	0
くさ	0	0	0	0	1
<b>&lt;</b> ₺	0	×	0	0	1
くろい	0	0	0	0	6
こめ	0	0	0	0	2
~さえ	×	×	0	×	0
じだい	0	0	×	0	1
しゃかい	×	×	×	0	1
しゅうかん	×	0	×	0	1
じゅうぶん	×	0	0	0	2
すむ	0	0	0	0	2
そだてる	×	0	0	×	0
たおれる	0	0	0	0	1

제외된어휘	初步	国研	加藤	Neu	교과서
ていねい	×	0	0	0	1
とまる(止)	0	0	0	0	3
とめる(止,泊)	0	×	0	0	6
なくなる	0	0	0	0	1
にげる	×	0	0	0	0
はずかしい	×	0	0	0	1
はんぶん	×	0	0	0	0
へる	×	0	0	0	1
ほうそう	×	0	0	0	0
まちがう		0	0	0	2
まわる	× M	7-0	×	0	3
めいわく	×	0	×	×	2
やわらかい	×	0	×	0	5
よごれる	0	0	0	0	1
よわい	×	0	0	0	3
5Lv	0	0	0	0	2
わたす	×	0	0	0	0

표 8에서 알 수 있듯이 5, 6차 기본어휘로 선정되었다가 7차 교육과정 기본어휘에서 제외된 어휘를 보면 대체적으로 교과서 출연 율이 낮은 어휘들이다. 그러나 필자는 本 稿의 대조분석자료의 판단기준에 합당한 어휘라든가, 여러 교과서에 출연한 어휘를 중심으로 재검토해보고자 한 다.

우선 모든 대조분석자료에 출연한 「あつめる、いなか、おどろく、かなしい、

きかい、〈さ、〈ろい、こめ、すむ、たおれる、とまる、な〈なる、まちがう、よごれる、らしい」 중에서「〈ろい」는 6종 교과서에 출연했으며, 실제 생활에 필요한 어휘이기 때문에 기본어휘에서 제외시킨 것은 부 적절하다고 생각한다. 그리고 4종 교과서에 출연한 「あつめる」도 「あつまる」라는 자동사가 7차 교육과정 기본어휘로 선정되었기 때문에 자・타동사는 연계해서가르치는 것이 효과적이므로 기본어휘에서 제외시킨 것은 부 적절하다고 생각하며, 3종 교과서에 출연한「とまる(止)」와 6종 교과서에 출연한「とめる(止,泊)」기본어휘에서 제외시킨 것은 부 적절하다고 생각한다. 왜냐하면 전술한대로 자・타동사는 연계해서 가르치는 것이 효과적이고 제외시킬 뚜렷한 근거가 없기 때문이다.

그러나 1종 교과서에 출연한 「おどろく、なくなる」는 대체어인 「びっくりする、しぬ」등이 어휘가 있고 빈도가 낮기 때문에 제외시킨 것은 적절하다고 생각한다.

「かなしい、いなか」 등도 3종 교과서에 출연했지만 각 교과서 내에서의 빈도수가 아래<sup>32)</sup>와 같으며 교육과정의 '개인 생활과 일상적인 인간관 계'에 관련된 어휘이므로 제외시킨 것은 부 적절하다고 생각한다.

대조분석자료 3곳에 출연한「おこす、おや、かみさま、きじゅつ、きず、きまる、くも、じだい、じゅうぶん、ていねい、とめる、にげる、のびる、はずかしい、はんぶん、へる、ほうそう、よわい、わたす」 중에서 「おや、きず」는 대체어인「おとうさん、おかあさん、けが」 등의 어휘가 있으므로 제외시켰다고 생각한다. 그러나 3종 교과서에 출연했고 교육과정의 '개인생활과 인간관계'에 근거한 「おこす、よわい」와、1종 교과서에 출연한 「かみさま」는 교과서 출연율은 낮지만 7차 교육과정이 이전의 교육과정과 다른 '문

<sup>32)</sup> 姜星我(1999), 上揚書(빈도수 いなか:13、2、2 かなしい:1、3、1)

화면이 강조'되었다는 점에서 보면 7차 교육과정 기본어휘에서 제외시킨 것은 부적절하며, 2종 교과서에 출연한 「まちがう」도 '개인 생활과일상적인 인간관계'에서 근거를 찾을 수 있고 학교 생활에서 많이 사용하는 어휘이므로 기본어휘에서 제외시킨 것은 부 적절하다고 생각한다.

「きじゅつ、きかい、くさ、こめ、たおれる」는 대조분석자료에는 모두 출연 했지만 교과서 사용어휘에서 보여주듯이 고등학생들이 사용하기에는 빈도가 그리 높지 않은 어휘라 생각되므로 제외시킨 것은 타당하다고 생각하나, 「やわらかい」가「やわらかな」로 선정된 것과「とまる(止)」와「とめる(泊,止)」가 생략되고「とまる(泊)」가 선정된 것은 적당한 기준점이 없었고, 전술했듯이「とめる」와「とまる(止)」는 6종 또는 3종의 교과서에 출연한 어휘로 자・타동사는 같이 익히게 하는 것이 효과적이므로 기본 어휘에서 제외시킨 것은 부 적절하다고 생각한다. 또「あらわれる、きょういく、~さえ、そだてる」등도 교과서에 한번도 나타나지 않았을 뿐 아니라 대조 분석자료 선정 기준에도 합당하지 않으므로 기본어휘에서 제외시킨 것은 타당하다고 생각하며, 생략된「ほうそう」대신에 「えいせいほうそう」가 선정되었는데 이는 일본인의 일상 언어 생활과 문화에 대한 관심과 이해를 갖게 하기 위한 도구로서 선정된 것이라고 생각한다.

#### 3. 6차 기본어휘에 선정되었다가 7차에서 제외된 어휘

5차 교육과정에 선정되지 않았다가 6차에 선정되었고 다시 7차에 선정되지 못한 어휘로는 「こう, げつようび, かようび, すいようび, もくようび, きんようび, どようび, いる(要), のびる」등 9語 등이 있다. 이들을 검증하면 표 9와 같다.

표 9. 6차 기본어휘에 선정되었다가 7차에서 제외되 어휘

제외된 어휘	初步	国研	加藤	Neu	교과서
いる(要)	0	0	0	0	1
こう	×	0	0	0	2
のびる	×	0	0	0	1
げつようび	0	0	0	0	11
かようび	0	0	0	0	10
すいようび	0	0	0	0	12
もくようび	0	×	0	0	9
きんようび	0	0	0	0	10
どようび	0	×	0	0	12

「こう」는 대조분석 자료 3곳에 출연했으나 교과서 출연율이 낮기 때문에, 「いる」는 대체어인 「ひつよう(必要)」가 있어서 제외시켰다고 생각한다. 그러나 「かようび、すいようび、もくようび、きんようび、どようび」 등은 7차 교육과정 해설서에 숫자와 요일 등은 첫째만 선정한다고 제시되어 있기 때문에 제외되었다고 생각되나 교과서 사용어휘에서 말해주듯이 거의 모든 교과서에 출연하는 것으로 보아 기본어휘로 선정함이 타당하다고 생각한다. 왜냐하면 7차 교육과정에서 어휘 수를 줄이고 적은 어휘수지만 유창하게 구사하는 것을 목표로 하고 있지만 위와 같은 방법으로는 실제적으로 어휘 수를 줄였다고 할 수 없기 때문이다.

#### 4. 7차에 새로 선정된 어휘

5 計 4 6 計 교육과정에 선정되지 않았다가 7 차 교육과정에 선정된 어휘로는. 「かゆい、すっぱい、まずい、やわらかな、かじ、じしん、たね、め、おくさま、

おじいさん/じいさん、おたく、おばあさん/ばあさん、かのじょ、かれ、のど、せなか、つめ、ひざ、かしゅ、ズボン、なつやすみ、はなび、まつり、くうこう、タバコ、はたけ、にっき、がいこくご、かいわ、いた、いと、こくばん、じどうはんばい、はさみ、ひ(灯)、つうしん、ごめん、そこ、はたけ、まわり、しっぱい、てん、~さい、~週間、~たち、~にち、~げつ、~ほん/ぼん/ぽん、~や(屋)、ち、おる、しめる、たす(足)、つく(点)、つく(就)、まがる、わる、ふく(拭)、かぞえる、くばる、ぬう、ぬる、はかる、はく(掃)、いや、~かも、それでは、はじめて、まず、まっすぐ、コミュニケーション、ファン、カラオケ、ゲーム、サッカ、ジャズ、すもう、ラップ、ロック、アクセス、E・メール、インタネット、えいせいほうそう、けいたいでんわ、データー、パソコン、ホーム・ページ、ポケベル、とおがらし、ろうか、~よ」 등 92語가 이에 해당한다. 7차 교육과정에서 새로 도입된 어휘들은 교육과정 목표가 제시하는 정보 전달과 관련된 어휘가 많다. 각 어휘의 내용을 살펴보면 표 10과 같다.

제주대학교 중앙도서관

표 10. 7차 교육과정에 새로 선정된 어휘

선정어휘	初步	国研	加藤	Neu	교과서
アクセス	×	×	×	×	0
いた	×	0	0	×	0
いと	0	0	0	0	0
いや	0	0	0	0	2
インタネット	×	×	×	×	0
えいせいほうそう	×	×	×	×	0
おくさま	0	0	0	0	5
おじいさん	×	0	0	0	5
おたく	×	0	×	0	9
おばあさん	×	×	0	0	5
おる	0	0	×	×	4
E・メール	×	×	×	×	0
がいこくご	×	0	×	0	1

선정어휘	初步	国研	加藤	Neu	교과서
かいわ	0	0	×	0	4
かじ	×	0	×	0	0
かしゅ	×	×	×	0	1
かぞえる	×	0	0	0	0
かた(肩)	×	×	0	0	0
~げつ	×	×	×	×	0
かのじょ	0	0	×	0	4
かゆい	×	×	×	×	11
カラオケ	×	×	×	×	0
かれ	0	0	×	0	4
くうこう	0	×	×	×	2
くばる	0	0	×	0	0
ゲーム	×	×	×	×	1
けいたいでんわ	×	×	×	×	0
こくばん	0	$\circ$	×	0	3
ごめん	O	대학교	0	관 ×	7
コミュニケーション	XEJU N	ATIONXL UNI	ERSIX LIB	ARY X	0
~さい	$\circ$	0	0	0	3
サッカ	0	×	×	0	7
じしん	×	0	×	0	0
しっぱい	×	0	0	×	0
じどうはんばい	×	×	×	×	0
しめる	$\circ$	$\bigcirc$	0	0	1
ジャズ	×	×	×	×	0
~しゅうかん	0		×	0	1
せなか		0	0	0	1
すっぱい	×		×	0	1
ズボン	0	0	0	0	0
すもう	×	×	×	0	4
そこ	0	0	0	0	10
それでは	0	×	×	0	4
たす(足)	0	×	×	×	1
~たち	0	×	0	0	12

선정어휘	初歩	国研	加藤	Neu	교과서
たね	×	0		×	0
たばこ	0	0	0	0	3
ち(血)	×	0	0	0	0
つうしん	×	×	×	×	0
つく(点)	0	×	×	0	0
つく(就)	0	0	0	0	0
つめ	×	0	0	×	0
データー	×	×	×	×	0
てん	×	0	0	0	0
とうがらし	×	×	×	×	0
なつやすみ ~にち	0	X	×	0	5
にっき	0	0	0	×	8
ゆう	×	9	×	×	5
ぬる			0	×	0
のど	0			×	1 7
はかる		CHāXII 3		×	5 0
はく(掃)	X				0
はさみ	0	0	0	0	0
はじめて	0	0	×	0	4
はたけ	×	0	0	0	0
はなび	×	×	×	×	0
パソコン	×	×	×	×	2
ひ(灯)		×	×	×	0
ひく(弾)	0	$\circ$	×	0	0
ひざ	×	0	0	×	0
ファン	×	×	×	×	0
はし(端)	0	0	0	×	0
ふく(拭)	×	×	0	0	1
ポケベル	×	×	×	×	0
ホーム・ページ	×	×	×	×	0
ほん/ぼん/ぽん	0	0	0	×	8
まがる	0	0	0	0	6

선정어휘	初步	国研	加藤	Neu	교과서
まず	0	×	0	0	9
まずい	0	0	0	0	1
まっすぐ	0	0	×	0	7
まつり		×	×	0	3
まわり	0	0	×	0	3
め(芽)	×	0	0	×	1
~ 4	0	0	0	×	6
やわらかな	×	×	×	×	0
~よ	0	0	0	×	11
ラップ	×	×	×	×	0
ろうか	×	0	0	0	0
ロック	×	×	×	×	0
わる	0	0	0	0	0

7차 교육과정에서 새로 도입된 92춂중에서 「アクセス、インタネット、E・メール、ゲーム、つえん、データー、パソコン、ホーム・ページ」는 인터넷 관련어휘로 대조 분석자료 뿐 아니라, 교과서에서도 한번도 출연하지 않았는데 7차 교육과정 기본어휘로 과감히 선정된 것은 교육과정의 교육목표 중 '인터넷을 통하여 일본어에 의한 정보 검색의 기초적인 방법을 알고, 정보검색에 흥미를 갖는다'에서 근거를 두어 선정한 것이다. 그리고 「おくさま、おじいさん、おばあさん、かいわ、かのじょ、かれ、~たち、のど、はじめて、まがる、まっすぐ、~や、~よ」등과 같이 5,6차 교육과정 기본어휘로는 선정되지 않았지만 대조 분석자료 판단기준에 합당하면서 여러교과서에 출연한 어휘는 기본어휘로 선정한 것은 적절하다고 생각한다. 대조 분석자료 판단 기준에는 합당하지 않으나 「おたく」는 9종 교과서에 출연했고,「なつやすみ」는 학교 생활과 관계되는 어휘이기 때문에 기본어휘로 선정되었다고 생각한다. 또「おる」는 교육과정의 문체에 '문장체와 구어체 및 남성어와 여성어, 공손한 표현'을 고루 익히게 한다

는 점에서,「ごめん」은 '정보 전달 기능'에서 근거를 찾을 수 있다. 「いと、おくさま、かいわ、かのじょ、かれ、くばる、こくばん、しめる、~しゅうかん、~さい、ズボン、そこ、たばこ、ぬう、ぬる、のど、まがる、まっすぐ、わる、~や、~よ」 등은 대조분석자료 판정 기준에 합당하면서 「おくさま、そこ、のど、まがる、まっすぐ、~や、~よ」 등은 교과서 출연 빈도가 높은 어휘로, 「かいわ、かれ、かのじょ、~さい、たばこ」 등은 남성어와 여성어 등 '일상 생활'과 관련된 어휘이므로 선정되었다고 생각한다.

그러나 「いと、ぬう、ぬる」 등은 빈도가 낮고 「日本語教育事典」의 기본어휘 선정기준33)에 합당하지 않으므로 기본어휘로 새로 제시하는 것은 부 적절하다고 생각한다. 「かしゅ、カラオケ、コミュニケーション、サッカ、すもう、ジャズ、ファン、ロック」 등은 7차 교육과정 언어재료 중 '일상적인 생활 문화를 소재로 선택하되, 의사소통능력 습득에 도움이 되는 것으로 취미, 오락, 관광 등 여가 선용에 관한 것'에 근거를 두고 있으므로 기본어휘 선정은 적절하나, 이 중에서「ジャズ」는 고등학생들이 사용하기에는 그다지 빈도가 높지 않고 「日本語教育事典」의 어휘 선정기준에 합당하지 않으므로 기본 어휘로 선정한 것은 부 적절하다고 생각한다.

「かじ、けいたいでんわ、じしん、じどうはんばい、とうがらし、はなび、ポケベル」는 '일본인의 일상생활에 도움이 되거나 우리 문화에 관한 것'에 근거를 두고 있어 기본어휘로 선정한 것은 적절하다고 생각하나,「ポケベル」는 「けいたいでんわ」의 보급으로 점점 사라져가는 물건 중의 하나이기 때문에 7차 교육과정 기본어휘로 선정한 것은 부 적절하다고 생각한다. 그리고 「いや、おる、~や、~よ」등은 5차와 6차에 없던 의사

<sup>33)</sup> 학습자의 연령, 관심, 홍미, 지식과 유리되어서는 안 되다.

소통기능에서 '문장체와 구어체 및 남성어와 여성어, 공손한 표현을 고르게 사용한다'에 근거를 두었으며,「がいこくご、こくばん、なつやすみ、せなか、のど、ひざ、かぞえる, たす(足)」등은 '신체, 또는 학교생활에 관한 것'에 근거를 두어 기본어휘로 선정한 것은 적절하나,「いた、かゆい、たね、つく(点)、つく(就)、てん、はかる、はく(掃)、はし(端)、はたけ、ひ(灯)、め(芽)、ラップ」등은 새로 도입해야 할 적당한 근거를 찾을 수 없었으며, 보다 실제 생활에 적합한 어휘를 선정하는 것이 바람직하다고 생각한다.

「やわらかな」는 6차 교육과정 기본어휘 「やわらかい」의 대체어로 선정되었지만 사용 빈도 면에서는 「やわらかい」가 「やわらかな」보다 빈도가 높으므로「やわらかい」를 기본어휘로 선정함이 타당하다고 생각한다.

5. 기본어휘에 선정되지 않았지만 6종 이상의 교과서 출연 어휘

교과서에 사용되는 어휘는 화제나 내용에 따라 달라지게 된다.

각 교과서에서 사용되는 어휘 중에서 6차 교육과정에는 선정되지 않 았지만 전체 교과서의 1/2에 해당하는 6종 이상의 교과서에 출연한 어휘 는 활용도면에서 볼 때 중요하다고 할 수 있다. 그래서 6종이상의 어휘 들의 내용을 재검토해 보고자 한다.

교육과정 기본어휘로 선정되지 못했지만 6종 이상의 교과서에 출연한 어휘를 보면, いかが、いちばん、うち(家)、えいご、おおぜい、おかげ、ご( 五)、せんしゅう、かんこく、きゅう、おたく、~ウォン、こそ、ごめん、サッカー、さん (三)、しち(七)、じゃ、じゅう(十)、せん、そこ、たち、テニス、たのしむ、では、てんいん、どういたしまして、とおか、ときどき、ところで、に(二)、~にち、にほん、にる、~にん、ねつ、~ば、はじめまして、パティー、はち(八)、ふたり、はん(半)、ひとり、ひさしぶり、ひゃく、プレゼント、ボールペン、~ほん/ぼん/ぽん、~まい(枚)、まず、まっす

ぐ、もしもし、まがる、まん(万)、~や、やきゅう、よる、~よ、りんご、ろく(六)、とお(十) 등 62語가 된다.

이들의 구체적인 내용을 보면, 표 11과 같다

표 11.기본어휘에 선정되지 않았으나 6종 이상의 교과서에 출연한 어휘

	<b>35</b> 4	공통이회	어휘
12종	· 공통어휘	たち、はじめまして	<b>全</b> 2
		えいご、~よ	2
10종	공통어휘	そこ	1
9종	공통어휘	おたく、かんこく、にほん、ひとり、まい(枚)、まず、りんご	7
8종	공통어휘	せん、~にち、~にん、ひさしぶり、ひゃく、ボールペン ~ほん/ぼん/ぽん、もしもし	8
7종	공통어휘	いちばん、ウォン、うち(家)、おおぜい、きゅうこそ、 ごめん、サッカー、では、ところで、はん(半)、まっすぐ プレゼント、ろく(六)	15
6종		いかが、おかげ、ご(五)、さん(三)、しち(七)、じゃ, じゅう、せんしゅう、たのしむ、テニス, てんいん、とお(十) どういたしまして、とおか、ときどき、 に(二)、にる, ねつ、 はち(八)、~ば、パティー、ふたり、まがる、まん(万)、 ~や やきゅう、よる	27

**이들 어휘 중 17語에 해당하는 「に、さん、し、ご、ろく、しち、はち、きゅ** う、じゅう、とお、ひゃく、せん、まん、とおか、かんこく、にほん、ふたり」는 6차 교육과정에서 어휘를 선정하는 기준에 인명 및 지명 등 고유명사 등은 는 명칭만을 포함시킨다고 제시하고 있기 때문에 제외시키는 것은 타당 하나, 이 중에서 「かんこく、にほん」등은 기본어휘로 선정하는 것이 타당 하다고 생각한다. 왜냐하면 지명을 배울 때도 강조가 되겠지만 그 외에 도 타 어휘에 비해 활용도가 높고 분포가 넓으며. 「かんこく、にほん」은 다른 지명과는 달리 일본어를 배우는 학생들이 기본적으로 익혀야 할 어휘이고 각 교과서에 나타나는 빈도 면34)에서도 다른 어휘에 비해 높 게 나타나기 때문이다. 그러나 17語를 제외한 45語의 타당도는 고려해 볼 여지가 있다고 생각한다. 이들 중 7차 교육과정에 기본어휘로 선정된 らいずし「~たち、~よ、おたく、そこ、まず、~にち、うち(家)、サッカー、~ほん/ ぼん/ぽん、~ば、~や、 ねつ、まっすぐ、ごめん」 등 14語 呈、「~たち」 外 「~よ」는 12종, 또는 11종 교과서에 출연할 정도로 사용빈도가 높고 7 차 교육과정에서 조사와 접사류도 기본어휘로 선정하겠다는 제시가 있 어서 선정되었다. 또한「そこ、ます、~にち、まっすぐ、うち、~ほん/ぼん/ぽん 、ねつ」도 부록에 나타났듯이 사용빈도가 높은 어휘임을 알 수 있다. 「サッカー、ごめん、おたく」는 고등학교 일본어 교육내용에 나타난 '현대 인의 일상적인 생활 문화와 밀접한 관계가 있으므로 선정된 것'이라 생 각한다. 「ボールペン」은 학교 생활에서 자주 사용되는 어휘이기 때문 에 5차 교육과정에서 선정되었다가 6차 교육과정에서 제외되고 다시 7 차 교육과정 기본어휘로 선정되었다고 생각한다.

<sup>34)</sup> 姜星我(1999), 前掲書(世도수 かんこく: 16、29、14、10、35、12、18、25、7 にほん: 20、38、28、21、51、38、28、20、21、19、30、19)

그러나 나머지 30語는 사용 빈도 면에서는 재검토할 여지가 있다고 생 각되므로 이 30語의 타당 도를 살펴보고자 한다.

표 12. 6종 이상 교과서에 출연하고 7차 기본어휘로 선정되지 못한 어휘

분석자료	初步	国研	加藤	Neu	교과서
검증어휘					
いがが	0	×	0	0	6
いちばん	0	$\circ$	$\circ$	×	7
えいご	0	0	$\circ$	0	11
ウォン	×	×	×	×	7
おかげ	×	0	×	×	6
おおぜい	0	×	0	0	7
こそ	×	×	×	×	7
じゃ	Odla	트대확교	중앙도시	l관×	6
せんしゅう		NATIONAL UN	IVERSTY LI	(RAR)	6
たのしむ	×	0	0		6
テニス	×	×	0	0	8
では	×	×	×	. 0	9
てんいん	×	×	×	×	6
どういたしまして	×	×	×	0	6
ときどき	×	0	0	0	6
ところで	×	0	×	×	7
にる	×	0	0	0	6
~にん	0	0	0	0	8
はじめまして	×	×	×	0	12
パーティー	×	×	×	0	6
はん(半)	0	×	0	0	7
ひさしぶり	0	0	×	0	8

분석자료 검증어휘	初步	国研	加藤	Neu	교과서
ひとり	0	0	0	×	9
プレゼント	×	×	×	0	7
~まい	0	0	0	0	9
まがる	0	0	0	0	6
もしもし	×	×	0	0	8
やきゅう	×	0	0	0	6
よる	×	0	0	×	6
りんご	0	0	0	0	9

6종이상의 교과서에 출연했지만 7차 교육과정 기본어휘로 선정되지 못한 30語 중 12종 또는 8종 교과서에 출연했고, 고등학교 「일본어 I」의 내용 중 인사 기능에 해당하는 「はじめ赴て」와 「もしもし」는 실제생활에서 사용되는 어휘이면서 각 교과서 빈도 면35)에서도 높게 나타나고 있기 때문에 기본 어휘로 선정함이 타당하다고 생각하며, 모든 대조분석자료에 출연한 「いちばん、えいご、ひさしぶり、~まい、まがる、りんご」도 7차 교육과정 기본어휘로 선정하는 것이 타당하다고 생각한다. 이들은 「日本語教育事典」의 어휘 선정 기준에도 합당하며 이들 중 「えいご、りんご」는 11종 또는 9종 교과서에 출연한 아주 빈도가 높은 어휘들이다.

그리고 「テニス、たのしむ、プレゼント、やきゅう」는 고교생들이 많이 사용하는 어휘로 「日本語教育事典」의 어휘 선정기준(학습자의 연령, 흥미, 지식)등에 합당할 뿐 아니라 각 교과서 출연 빈도 수36)도 높고, 7차

<sup>35)</sup> 姜星我(1999),前掲書(빈도수: 22, 8, 7, 19, 2, 5, 12, 16)

<sup>36)</sup> 姜星我(1999), 前掲書(빈도수: テニス: 2、9、13、5、22、6、5、9)

교육과정 내용에 도입된 문화면에서 '일상적인 생활 문화를 소재로 선택하되 의사소통능력 습득에 도움이 되는 것'에 부합되므로 기본어휘로 선정함이 적절하다고 생각한다. 이들 중「プレゼント」는 대체어인「みやげ」가 있으나 최근 학생들이 외래어 사용이 급증하고 각 교과서의 출연 빈도수가 높으므로 중복되더라도 기본어휘로 선정함이 옳다고 생각한다.

「~ウォン、~にん、~まい」등도 7차 교육과정 기본어휘 선정에 있어 '접사류도 포함한다'는 취지에 맞고 각각 7종, 8종, 9종의 대체적으로 출연 율이 높은 어휘이므로 기본어휘로 선정함이 타당하며. 그 외에도 「では」는 9종의 교과서에 출연하고 있으나 각 교과서에서 출연 빈도 수37)가 높으며, 9종 교과서에 출연한 「ひとり」와 인사기능에 도움이 되고 5차 교육과정 기본어휘로 선정되었던 「おかげ」등도 기본어휘로 선정함이 타당하다고 생각한다. MATIONAL UNIVERSITY LIBRARY

그러나 「せんしゅう」는 기본어휘로 선정된「こんしゅう」와 연계하여 다루어지므로 기본어휘 선정에서 제외된 것은 적절하다고 생각한다.

앞에서 말했듯이 제 7차 교육과정의 특징은 지도 어휘 수를 대폭 줄여 학습자의 부담을 줄이고 어휘의 양적 확대를 줄이고자 하는데 있다.

이러한 7차 교육과정의 특징을 염두에 둔다면 자연히 지도해야할 어 휘를 의식하여 기본어휘의 선정을 엄선해야 했다.

> (たのしむ: 3、2、4、5、2、2) (プレゼント: 6、2、3、2、11、3、1) (やきゅう: 7、6、2、3、13、1)

<sup>37)</sup> 姜星我(1999), 前掲書(빈도수: 23、7、8、13、10、17、22、14、6)

#### 6. 5차, 6차, 7차 교육과정 공통 기본어휘

5차, 6차, 7차 교육과정에서 공통으로 선정된 기본어휘는 어떠한 특징을 가지고 있는지 살펴보고자 한다.

5, 6, 7차 기본어휘의 공통 율을 통해 기본어휘의 특징을 살펴보면 표 13과 같다.

25 5, 5, 1 7 6 6 7 12 7 11 6								
품사/비율 공통어휘	명사	동사	행용사	부사	조사	축중사	기타	А
5차 공통어휘	372	254	118	55	28	13	6	846
UAI 0 0 5 1 41	43.97	30.02	13.95	6.50	3.3 1.54	1.54	0.71	99.99
6차 공통어휘	349	202	102	49	28	13	28	771
	45.27	26.20	13.23	6.36	3.63	1.69	3.62	100
7차 공통어휘	394	203	106	53	32	12	32	832
	47.36	24.40	12.74	6.38	3.85	1.43	3.84	100
5,6,7차 공통어휘	257	166	91	41	28	11	7	601
0,0,1/1 0 6 1 41	42.76	27.62	15.14	6.82	4.66	1.83	1.16	99.99

표 13 5, 6, 7차 공통 기본어휘 율 비교

기본어휘에서 두드러진 특징은 문장의 내용을 주도하는 명사가 가장 많은 평균 42.76%를 차지하고 있고, 다음으로 동사, 형용사 順으로 되어 있다는 것을 알 수 있다. 그러나 이들 비율은 교과서별 품사별 공통어휘 와는 큰 차이를 보여주고 있다. 그것은 각 교과서마다 어떠한 내용으로 구성되고 있는지에 따라 달라지기 때문이다. 그러나 초급 일본어 학습자 의 부담을 조금이라도 덜어주려면 가급적 공통어휘 비율을 좀 더 높혀야 된다고 생각한다. 내용어의 핵이 되고 있는 명사, 동사, 형용사의 5, 6, 7차 기본어휘의 비율이 차이가 있는 것은 시대의 흐름에 따라 각각의 교육내용이 조금씩 달라지기 때문이다. 그리고 5차 교육과정 기본어휘에서 기능어의 비율이 낮은 것은 전체적인 어휘수가 6차나 7차에 비해어휘수가 많기 때문이다. 이렇게 볼 때 기능어는 거의 제한되어 있기 때문에 수적으로는 비슷하나 비율의 차이를 보이고 있는 것은 기본어휘의많고 적음이 내용어와 관계가 있음을 말해 준다. 교과서 공통어휘에서보여주듯이 명사, 동사, 형용사의 비율은 86.46%로 기본 공통어휘 85.1 2%와 비슷하나 각각의 명사, 동사, 형용사의 비율로 보았을 때는 큰 차이가 있음을 알 수 있고, 특히 명사인 경우 기본어휘의 공통 율은 42.7 6%인데 비해 교과서별 공통어휘 비율은 61.23%가 되고 있다. 이는 결과적으로 교과서에서는 어떠한 소재를 다룰 것인지를 좀 더 신중히 생각해 볼 필요가 있다.

### V. 7차 교육과정 기본어휘 분석

위에서 설명했지만 7차 교육과정 기본어휘 832語 중에서 5, 6, 7차 교육과정에 모두 선정된 어휘가 601語이고, 5차에 선정되어 6차에서 제외되었다가 7차에 재 선정된 어휘가 20語이며, 7차에 새로 도입된 어휘가 92語였다. 7차 교육과정 기본어휘 832語 중에서 앞에서 분석한 어휘를 제외한 나머지 어휘를 本稿의 대조분석자료를 중심으로 다음과 같이 재검토해 보고자 한다.

첫째, 7차 교육과정 기본어휘 832語 중에서 5, 6, 7차 교육과정에 모두 선정된 어휘 601語를 제외한 231語 중에서 앞에서 설명한 새로 도입된 9 2語와 6종이상의 교과서에 출연한 100語를 제외한 39語를 대조분석자료 를 중심으로 재검토한다.

재검토 어휘인 6종 미만의 39語를 보면 표 14와 같다.

표 14. 7차 기본어휘 분석

분석자료 기본어휘	初步	围研	加藤	Neu	교과서
だめ	×	0	0	0	5
あんな	×	0	0	0	5
きみ	0	0	×	0	5
しかし	0	1001 8	520EX	0	5
じゅうしょ			ERSIX LIE	0	5
すく(空)	0	0	0	0	5
とし(年)	0	0	0	0	5
はし(箸)	0	0	0	0	5
€L	0	0	0	0	5
コピー	×	×	×	×	4
しょうがつ	×	0	0	0	4
ふべん	X	0	0	0	4
あける(明)	×	0	0	0	3
さがる	0	0	0	0	3
とまる(泊)	0	0	0	0	3
ばん(晩)	×	0	0	0	3
あつい(厚)	0	0	0	0	2

분석자료	den de.	HTT	her attr	NT.	교과서
기본어휘	初步	国研	加藤	Neu	╨색지
つまらない	×	×	0	0	2
ゆにゅう	0	0	×	0	2
あじ	0	0	0	0	1
うつす	×	0	×	0	1
うまい	×	0	0	0	1
かむ	0	0	0	×	1
くるしい	×	0	0	0	1
なげる	×	0	0	×	1
はやい(速)	0	0	0	0	1
ひろう	0	0	0	×	1
るす	×	0	0	×	1
おくる	저X주E				1
けんきゅう	0	0	0	0	1
そこ	×		0	×	1
うそ	0	0	0	×	0
かた	×	0	0	0	0
けが	×	0	×	0	0
~けど/けれど	0	×	×	×	0
ける	×	0	0	×	0
こい	0	0	0	×	0
たすける	0	0	0	X	0
はく(掃)	X	0	0	×	0

표 14에서 보듯이 7차 기본어휘 중에서 5, 6, 7차 공통 기본어휘 601語를 뺀 231語 중에서 6종 미만의 교과서에 출연한 39語를 재검토하면,「だめ、あつい(厚)、つまらない、あじ、うつす、かむ、なげる、はやい、ひろう、

るす、うそ、けが、~けど/けれど、ける、こい、たすける、はく、かた」등은 5차 교육과정 기본어휘로 선정되어 6차에서 제외되었다가 7차 교육과정 기본어휘로 재 선정된 어휘이고, 모든 대조 분석자료에 출연한「しかし、すく(空)、とし、もし、はし(密)、さがる、とまる、あじ、はやい、あつい(厚)」와 대조 분석자료 3곳에 출연한「だめ、あんな、きみ、じゅうしょ、しょうがつ、ふべん、あける、ばん、ゆにゅう、うつす、うまい、かむ、くるしい、ひろう、おくる、かた、こい、たすける、はく」등은 기본어휘로 선정함이 적절하며,「あんな、きみ、じゅうしょ」는 5종 교과서에 출연한 어휘로,「きみ」는 교육과정 문체 부분에 '문장체와 구어체 및 남성어와 여성어를 고르게 사용한다'에 근거하며,「じゅうしょ」는 문화면의 '기본적인 사회 생활'과 관계하므로 기본어휘로 선정하였다고 생각한다. 그리고 「あんな」는 교육과정에서 적당한 근거를 찾을 수 없었으나 판단 기준에 합당하면서 5종 교과서에 출연했으므로 기본어휘로 선정함은 무리가 없을 것이다.

4종 교과서에 출연한 「コピー、しょうがつ、ふべん」 등에서 「コピー」 는 대조 분석자료에는 한 곳에도 출연하지 못했으나 7차 교육과정의 '일 상 생활과 관계가 있으면서 학생들의 홍미, 필요, 지적 수준'과 관계하므로 선정된 것 같으며,「しょうがつ、ふべん」 등도 일상생활과 직접적인관계가 있으므로 기본어휘로 선정되었다고 생각한다. 3종 교과서에 출연한「あける、さがる、とまる(泊)」는 모두 대조 분석자료 판단 기준에 합당한 어휘들이면서 실제 생활과 관계있는 어휘이고,「とまる(泊)」가 7차 교육과정 기본어휘로 선정됨이 타당하다면 전술한대로 5차와 6차에서 선정되었다가 7차 교육과정에서 제외된 「とめる(泊,止)」와 「とまる(止)」도 기본어휘로 선정함이 옳을 것 같다. 그리고 1종과 2종 교과서에 출연한어휘 중에서 재 선정된 어휘를 제외한 「ゆにゅう、うまい、くるしい、おくる、そこ」을 보면 「ゆにゅう、うまい、くるしい、おくる」 등은 대조 분석자료 판단

기준에 합당하면서 '개인 생활과 인간 관계'에서 그 근거를 찾을 수 있으며, 「ゆにゅう」는 교육과정 일본어 목표에 나온 '국제교류에 적극적으로 참여하는 태도'를 기르기 위한 어휘로 볼 수 있을 것이다. 그러나 「そこ」는 적당한 근거를 찾을 수 없었다.

둘째, 표 15에서는 5, 6, 7차 기본어휘로 선정된 공통 기본어휘 601語 중에서 대체적으로 빈도가 낮은 3종이하의 교과서에 출연한 어휘를 검 증해 보았다.

표 15. 5, 6, 7차 기본공통어휘 중 3종 이하 교과서에 출연 어휘

분석자료 검증어휘	初步	国初	加藤	Neu	교과서
おかしい		0	0	0	3
おす(押)		S[O]	至0月)	140	3
かたい	(AN) X JEN	NAT O AL U	UVEROY LI	JRAR O	3
かよう(通)	×	0	0	0	3
きえる	0	0	0	0	3
きせつ	0	0	0	×	3
くわしい	×	0	×	0	3
けす	0	0	0	0	3
げんかん	×	0	0	0	3
こうじょう	0	×	×	0	3
こまかい	×	0	0	0	3
さがす	0	×	0	0	3
さびしい	0	0	0	0	3
したく	0	0	×	0	3
しっかり	×	0	0	0	3

분석자료	初步	国研	加藤	Neu	교과서
검증어휘					
しまる	0	0	0	0	3
すっかり	×	0	0	0	3
そつぎょう	×		0	0	3
たずねる	0	0	×	×	3
ただしい	0	0	0	0	3
たてる	0	0	0	0	3
EL	0	0	0	0	3
のこる	0	0	0	0	3
は(葉)	×	0	0	0	3
はっきり	×	0	0	0	3
びょうき(病気)	0	0	0	0	3
ひらく(開く)	// O <sub>All</sub>	z_[O <sub>1</sub> -	=O	네관×	3
ふかい(深い)	X JEJ	J NATO IAL U	MIVEFORY LI	BRARO	3
まにあう	×	0	0	0	3
まるい(丸い)	×	0	×	×	3
おこる	0	0	0	0	2
おとす	0	0	0	0	2
かたち	0	0	0	0	2
かつ(勝)	0	0	0	0	2
きこえる	0	0	0	0	2
くらべる	×	0	0	0	2
けいざい	×	0	×	0	2
しぜん	×	0	0	0	2
すすむ	×	0	0	0	2
せかい	0	0	0	0	2
ちから	×	0	0	0	2
つたえる(伝)	0	0	0	0	2

분석자료	<del>2</del> 71145.	निग	hn išk	NT	al 24
검증어휘	初步	国研	加藤	Neu	교과서
つとめる	0	0	0	0	2
とぶ(飛)	0	0	0	0	2
なおる(直)	×	0	0	0	2
ながれる	×	0	0	0	2
ならぶ	0	0	0	0	2
はし(橋)	0	0	0	0	2
はたらく	0	0	0	0	2
はんたい(反対)	0	0	0	0	2
ふえる(増える)	0	0	0	0	2
ほし(星)	0	0	0	0	2
むすこ	×	0	0	0	2
むすぶ(結ぶ)	× A	주다아교	중인도시	10	2
むら(村)		NAT O'AL U	VIVER O V LII		2
ゆしゅつ	0	0	×	0	2
きる(切)	0	×	0	×	1
じゆう(自由)	0	0	0	0	1
なおす(直)	0	0	0	0	1
ひ(火)	0	0	0	0	1
~みたいだ	×	0	×	×	1
むすめ	×	0	0	0	1
やく(焼く)	0	0	0	0	1
やめる	0	×	0	0	1
ゆるす	×	0	0	0	1
ようす	×	0	×	×	1
ある(或)	×	0	0	0	0
うつる(移)	×	0	0	0	0

5차, 6차, 7차에 기본어휘로 선정되었지만 교과서 출연율이 적은 어휘(3 종 이하)를 검증해 보면 3종 교과서에 출연한 31語 중에서「おかしい、おす(押)、きえる、けす、さびしい、しまる、ただしい、たてる、にし、のこる、びょうき、おこる、おとす、かたち、かつ(勝)、きこえる、せかい、つたえる、つとめる、ならぶ、はし(橋)、はたらく、はんたい、ふえる、ほし、むら、じゆう、なおす、ひ(火)、やく」 등은 대조 분석 자료에 모두 출연한 어휘이고, 「かたい、かよう、きせつ、げんかん、こまかい、さがす、したく、しっかり、すっかり、そつぎょう、ぬぐ、は(葉)、はっきり、ひらく、ふかい、まにあう」 등은 대조 분석자료 3곳에 출연하여 판단 기준에 합당하므로 7차 교육과정 기본어휘로 선정함이 적절하다고 생각한다.

또 2종 교과서에 출연한 「おこる」외 25語 중에서 모든 대조 분석자료에 출연한「おこる、おとす、かたち、かつ(勝)、きこえる、せかい、つたえる、つとめる、とぶ、ならぶ、はし、はたらく、はんたい、ふえる、ほし、むら」등 16語와 대조분석자료 3곳에 출연한 「くらべる、しぜん、すすむ、むすぶ、ゆしゅつ」는 本 稿의 판단기준에도 합당하므로 기본어휘로 선정함이 적절하다고 생각하며, 분석자료 2곳에 출연한「くわしい、こうじょう、たずねる、けいざい、きる」와 1곳에 출연한「まるい」는 적당한 근거를 찾기가 어려웠고,「ある(惑)、うつる(移)」는 대조분석자료 판단 기준에는 합당하나 12종 교과서 한곳에도 출연하지 못한 어휘로 전술한대로 교과서의 어휘선정에 문제가 있었다고 할 수 있다.

1종 교과서에 출연한 「じゆう、なおす、ひ(火)、〜みたいだ、むすめ、やく、やめる、ゆるす、ようす」 중에서 대조 분석자료에 모두 출연한 「じゆう、ひ(火)、やく」와 대조 분석자료 3곳에 출연한 「むすめ、やめる」등은 판정 기준에 합당하므로 기본어휘로 선정한 것은 옳다고 생각하나, 「〜み

たいだ、ようす」는 교과서 출연율이 낮을 뿐 아니라 대조분석자료에서도 1곳에만 출연한 어휘로 5차, 6차, 7차에 모두 선정할 적당한 근거를 찾을 수 없었다. 그러나 「そこ(底)、けいざい、くわしい、こうじょう、たずねる、きる, まるい、みたいだ、ようす」 등의 어휘가 초급 수준에서는 활용도가 낮은 어휘지만 기본어휘로 부 적절하다고는 할 수 없다. 왜냐하면 5차, 6차, 7차 기본어휘로 선정되었다는 것은 타 어휘에 비해 중요성이 인정되었다고 보기 때문이다. 그러나 실제 생활에 필요한 어휘를 선정함에 있어 「日本語教育事典」에서 말하는 빈도가 높고 분포가 넓은 어휘를 선정해야하겠다.

# VA 결론및 제언 관 JEJU NATIONAL UNIVERSITY LIBRARY

7차 교육과정으로 선정된 기본어휘를 교육과정의 변화와 5, 6, 7차 교육과정 기본어휘, 그리고 현행 고등학교 「일본어 I」 교과서 12종, 「日本語 初步」의 어휘 및 분류 어휘표 외 5種의 자료를 통해 분석해 보았다.

분석 결과 다음과 같은 결론을 얻을 수 있었다.

 교육과정 변화에 따라 기본어휘의 변화도 있었는데 5차에서 846語, 6차가 771語, 7차 832語로, 7차 교육과정 기본어휘는 5차보다 14語 줄었고, 6차보다는 51語가 늘었으나, 사용어휘는 7차가 5차보다 90 語 줄었고, 6차보다는 500語가 줄었다.

이는 일본어 학습자의 학습량을 줄여 학생의 부담을 줄이려는 것으

로 학습의욕을 고취시킴과 동시에 최소한의 어휘를 최대로 활용하기 위한 취지로 해석할 수 있다.

2) 현행 교과서에서는 각각의 교과서마다 기본어휘 반영도가 달랐는데 6차 교육과정 기본 어휘 771語 중 평균 492.33개로 63,86%를 사용하고 있으며 사용 어휘 수도 교육부에서 권장하는 600語를 훨씬 넘는 평균 666語를 사용하고 있다. 그리고 교과서에서 기본어휘 사용 율이 가장 높은 교과서 (552개로 71,59%)와 가장 낮은 교과서 (435개로 56,42%)의 편차는 15.17%로 나타났다.

특히 교과서 E는 사용어휘의 57.92%만이 기본어휘를 사용하고 있다.

## 제주대학교 중앙도서관

- 3) 7차 기본어휘를 현행 12종 교과서의 공통 도와 비교 해 본 결과, 6 종 이상의 빈도가 높은 어휘는 6차 교육과정 기본어휘의 비율(65,0 2%/69,52%)과 비슷하다는 것을 알 수 있었다. 이는 교육과정 기본어휘선정 기준에서 사용빈도가 높은 것을 기본어휘로 선정한다는 기준에 합당한 것이다.
- 4) 5차 교육과정 기본어휘로 선정되어 6차에서 제외되었다가 7차 교육과정 기본어휘로 재 선정 된 어휘는 20語이고, 5차와 6차 교육과정 기본 어휘로 선정되었지만 7차 교육과정 기본어휘로 선정되지 못한 기본어휘는 43語였으며, 5차에 선정되지 못하고 6차에 선정되었다 가 7차에 다시 제외된 어휘는 9語였다. 그리고 5차, 6차에 선정되지 않았다가 7차에서 새로 선정된 어휘는 92語였으며, 7차에 새로 선정

된 어휘 중에는 7차 교육목표와 관련된 인터넷 관련 어휘와 일상적인 생활 문화를 소재로 한 어휘가 많았다.

5) 5, 6차 교육과정 기본어휘로 선정되었다가 7차 교육과정 기본 어휘에서 제외된 어휘 43語중에서 11語는 재고할 필요가 있었다.

재고할 어휘로는「くろい、とめる(止, 泊)、あつめる、かみさま、かなしい、 とまる(止)、まちがう、よわい、おこす、いなか、やわらかい」 등이다.

이들 중 「やわらかい」를 제외한 모든 어휘가 대조분석자료 판단기준에 맞으면서 교과서 내에서의 출연빈도가 높고 교육목표 중 '일상 생활과 문화면'에 필요한 어휘들이다. 그러나「やわらかい」는 판단기준에는 합당하지 않지만, 6차 교육과정 기본어휘로 선정된「やわらかい」를 제외시키고「やわらかな」를 7차 교육과정 기본어휘로 새로 선정할 근거를 찾을 수 없었다.

6) 7차 교육과정에 새로 도입된 92語 중에서 새로 도입하는데 적당한 근거를 찾을 수 없는 어휘가 19語였다.

己거를 찾을 수 없는 어휘로는 「いと、ぬう、ぬる、ジャズ、ポケベル、いた、かゆい、たね、つく(点)、つく(就)、てん(点)、はかる、はく(掃)、はし(端)、はたけ、ひ(灯)、め(芽)、やわらかな、ラップ」등이다.

7) 6차 교육과정 기본어휘에는 선정되지 않았지만 6종이상의 교과서

에 출연한 기본어휘 62語 중에서 7차 교육과정에 선정된 어휘는 14語였으며, 나머지 48語 중에서 19語는 재고해 볼 여지가 있었다.

재 고 해 볼 어휘로는「はじめまして、もしもし、いちばん、えいご、ひさしぶり、 ~まい、まがる、りんご、テニス、たのしむ、やきゅう、プレゼント、~ウォン ~にん、では、ひとり、おかげ、かんこく、にほん」 등 이 다.

이들은 대부분 인사어 및 출연 빈도수가 많거나 7차 교육과정에서 새로 도입된 문화면에 필요한 어휘들이다.

8) 위에서 분석한 어휘 이외의 7차 기본어휘를 대조 분석 자료를 통해 살펴본 결과, 대부분이 교육 과정에 제시된 교육목표에 부합되는 어 휘였으나 일부 근거를 찾을 수 없는 어휘가 있었다.

근거를 찾을 수 없는 어휘로는 「そこ(底)」와 5차, 6차, 7차에 모두 선정된 어휘 중에는 「けいざい、くわしい、こうじょう、たずねる、きる、まるい、ようす、~みたいだ」 등으로 이들 어휘는 기본어휘로 부 적절하다고는 할 수없으 나, 중급 또는 「일본어Ⅱ」에서 다룰 수 있도록 교과서 편찬 시유념해야 하겠으며, 8차 교육과정 기본어휘를 선정할 때에는 다시 한번 재고해 볼 필요가 있겠다.

이상의 결론으로부터 다음과 같은 제언을 하고자 한다.

기본어휘를 선정할 때에는 세심한 관찰과 현장 경험을 통해 학습자의 인지발달 단계에 맞게 계획되어진 어휘를 중심으로 합리적이며체계적으로 선정되어야 할 것이다.

특히 8차 교육과정 기본어휘를 선정할 때에는 앞에서 지적한 사항 (근거없이 제외시키거나 새로 도입하는 어휘) 들을 유념하여 고등학 교 일본어 교육실정에 맞는 빈도가 높고 분포가 넓은 어휘를 선정 야 할 것이다.

- 2) 교과서 편자는 지나치게 주관에 치우친 어휘선정을 하지말고 되도록 교육과정의 기본어휘를 반영시키고 너무 많은 어휘로 하여 학습자의 부담을 주지 않는 것이 바람직할 것이다.
- 3) 교사는 학습자가 교과서에 의해 통제되어지므로 너무 교과서에만 집착하지 말고 빈도가 높고 분포가 넓은 어휘를 잘 파악하여 학습한 어휘를 최대한 활용할 수 있도록 해야 할 것이다.
- 4) 교육부에서는 기본어휘 반영율의 최소 범위를 정해서 고등학교 일본어 교과서 편자로 하여금 기본어휘를 반영할 수 있도록 하며, 교과서 합부 판정기준에 넣을 수 있도록 해야 할 것이다.

### 참고 문헌

#### 【한국 문헌】

- ◆ 교육부(1992), 『고등학교 교육과정(I)』, 대한교과서주식화사.
- ◆ 교육부(1997), 『고등학교 교육과정(Ⅱ)』, 대한교과서주식회사.
- ◆ 교육부(1997), 『고등학교 교육과정 해설』, 대한교과서주식회사.
- ◆ 이충우(1991), 『国語教育用語彙研究』, 국학자료원.
- ◆ 이한섭(1993), 「第6次 教育課程의 日本語科 基本語彙에 대하 역」, 『晩光朴煕泰教授停年退任紀念論叢』
- ◆ 양원석・안병곤(1987), "日語教材開発을 위한 資料助詞-現行高等学校日本語 教科書 分析을 通하여-",「日語教育」第3輯, 大韓日語教育研究会.
- ◆ 曺永湖(1996), "高校日本語教科書における使用語彙の特徴", 「日本学会」第37輯, 韓国日本学会.
- ◆ 이한섭(1989), "日本語語彙論의 輪廓", 「日本学報」第22輯.
- ◆ 김정애(1992), "現行 高等学校 日本語教科書語彙의 頻度 및 分布 에 관한 研究",慶尚大学校 教育大学院.
- ◆ 姜星我(1999),"日本語教材의語彙 調查研究",高麗大学校大学院
- ◆ 禹有貞(2000), "高等学校 教育課程日本語教科書 基本語彙 分析",慶尚大学校 教育大学院.

#### 【일본 문헌】

- ◆ 大野普외 1인(1961), 『角川類語新辞典』, 角川書店
- ◆ 国立国語研究所報告78(1984), 『日本語教育のための基本語彙調査』, 秀英出版
- ◆ 国立国語研究所(1884), 『語彙の研究と教育 上』, 大蔵省印刷局
- ◆ 国立国語研究所 監修(1985), 『言語行動と言語教育』, 凡人社
- ◆ 国立国語研究所(1990), 『分類語彙表』, 秀英出版
- ◆ 国立国語研究所(1982)『日本語教育基本語彙七種比較対照表』, 大蔵省印刷局

JEJU NATIONAL UNIVERSITY LIBRARY

- ◆ 田中章夫(1988), 『国語語彙論』, 明治書院
- ◆ 加藤彰彦(1977),「教育日本語」,『講座日本語と日本語教育7』, 明治書院
- ◆ 国語語彙史研究会(1987), 「教育基本語彙の選定」, 『 国語語彙史 研究 8』, 和泉書院,
- ◆ 佐藤喜代治 編(1982), 「現代の語彙」, 明治書院
- ◆ 真田信治(1992)、「基本語彙・基礎語彙」、『岩波講座日本語9』

#### --語彙と意味-, 明治書院

- ◆ 森岡健二(1998), 「語彙」, 『日本語学50年』, 時事日本語社
- ◆ 山下喜代(1993), "日本語教科書の語彙",「日本語学」2月, 明治書院.



The Analysis of Vocabulary in the Japanese curriculum of High School

--centering on the basic vocabulary in the 7th curriculum

#### Hyun Chun-Soon

Japanese Education Major

Graduate School of Education, Cheju National University

Cheju, Korea

#### Supervised by Professor Lee Chang-Ik

Vocabulary has continually emerged and changed as a very important part of human's language activity. Because each vocabulary is different from the frequency in use, it would be impossible to learn all vocabularies in the acquisition of foreign language. As learners have the limitation of learning capacity, it should be taught centering on the objectively and reasonably selected vocabulary in order to increase an educational effect. In order to do effective vocabulary education, it should be preceded that how vocabulary to certain degree should be taught, and the precedence order, that is which meaning among the vocabularies with plural meaning teach first should be set at the situational and logical aspects.

Because education is done in the limited time, it should teach as many expressions as possible using a few basic vocabulary rather than teach unnecessary many vocabularies at a time. It should be effective to teach centering on the vocabulary used a lot in everylife that has high frequency and wide range in use.

Among the problems raised in the vocabulary education field, this study would analyze the basic vocabulary suggested in the 7th curriculum centering on the high school Japanese textbook used now. It would also analyze the basic vocabulary in the 5th, 6th, and 7th curriculum. It would select basic vocabulary in the 8th curriculum, and suggest the way of improvement of high school Japanese textbook.

The range and way of study are to analyze the characteristic of the basic vocabulary in accordance with the 5th, 6th, and 7th curriculum, and examine the common vocabulary by high school Japanese textbook and the reflected rate of the basic vocabulary in each textbook. Also it would analyze the change of

the basic vocabulary in the 7th curriculum and basic vocabulary suggested in the 7th curriculum center ing on the 5th, 6th, and 7th common basic vocabulary. As a contrastive analysis data, the datum of 7 kinds were used.

The conclusions were as follows.

- 1) There was a lot the change of vocabulary according to the change of the curriculum. The number of basic vocabulary was 846 in the 5th, 771 in the 6th, and 832 in the 7th. The number of basic vocabulary in the 7th curriculum was decreased by 14 than those of in the 5th, and by 51 than those of in the 6th. However, the vocabulary in use was decreased by 90 in the 7th than those of in the 5th, and 500 than those of in the 6th. With the purpose of decreasing the learning quantity and the pressure of stude nts, it could be understood that the learning motivation was increased. At the same time, it could use as many expressions as possible with a few vocabulary.
- 2) The reflective degree of basic vocabulary was different every each textbook. The basic 771 vocabular ries in the 6th curriculum were average 492.33 and it was 63.86%. The number of vocabulary in use was average 666 recommended in the Ministry of Education. The deviation between the highest textbook (552 words, 71.59%) and the lowest textbook(435 words, 56.42%) was 15.17%. Especially in the textbook E, only 57.92% of vocabulary in use was a basic vocabulary.
- 3) As a result of comparing the basic vocabulary in the 7th curriculum with the common vocabulary of the high school Japanese textbook of 12 kinds in the 6th curriculum, the vocabulary of high frequency in use in more than 6 kinds was similar to the rate of basic vocabulary(65.02%/69.52%).
- 4) The reselected vocabularies as the basic vocabulary in the 7th curriculum were 20. It had been select ed in the 5th and ruled out in the 6th. The basic vocabularies not selected in the 7th were 43, and re-excluded vocabularies in the 7th, which had not been selected in the 5th and selected 6th, were 9. Newly selected vocabularies in the 7th, which were not selected in the 5th and the 6th, were 92. Among them, vocabularies related to the internet connected with educational goal of the 7th curriculum and vocabularies related to the daily living culture were taken lots of parts.
- 5) 11 words among 43 words not selected as a basic vocabulary in the 7th curriculum, which had been selected as a basic vocabulary in the 5th and the 6th curriculum, should be reconsidered. Those vocabularies were 「くろい、とめる(止、河)、あつめる、かみさま、かなしい、とまる(止)、まちかう、よわい、おこす、いなか、やわらかい」、Among them, all vocabularies except 「やわらかい」 were reasonable to the criterion as a contrastive analysis data, and appeared high frequency in the textbook and were necessary ones in the aspects of daily living and culture in the educational goal..

Though 「やわらかい」 was not proper to the criterion, there was not a proper reason to exclude 「やわらかい」 selected as a basic vocabulary in the 6th curriculum and to select 「やわらかな」 as a basic voc

abulary in the 7th curriculum.

- 6) Among 92 vocabularies newly introduced in the 7th curriculum, there were 19 ones which did not fin d a proper basis. Those were as follows 「いと、ぬう、ぬる、ジャズ、ポケベル、いた、かゆい、たね、つく(点)、つく(就)、てん(点)、はかる、はく(掃)、はし(端)、はたけ、ひ(灯)、め(芽)、やわらかな、ラップ。
- 7) Among basic vocabulary 62 appeared in more than 6 kinds textbook, which had not been selected in the basis vocabulary in the 6th curriculum, the selected ones in the 7th curriculum were 14. 19 words among the rest 48 ones were room for reconsideration. Those were 「いと、ぬう、ぬる、ジャズ、ポケベル、いた、かゆい、たね、つく(点)、つく(就)、てん(点)、はかる、はく(掃)、はし(端)、はたけ、ひ(灯)、め(芽)、やわらかな、ラップ」. Most of them were high frequency or necessary ones in the aspect of newly introduced culture 8) As a result of examining through a contrastive analysis data of basic vocabulary in the 7th curriculum except the above vocabularies, most of them were proper vocabulary applicable to the educational go al suggested in the curriculum. Though 「そこ(族)」 and 「けいざい、くわしい、こうじょう、たずねる、きる、まるい、ようす、~みたいだ」 could not be improper as a basic vocabulary, it should be considered carefully in the preparation of textbook in order to deal with them in intermediate level or 「Japan II」. It would be necessary to reconsider in selecting basic vocabulary in the 8th curriculum.

### I would like to suggest the followings.

- 1) In selecting basic vocabulary, it should be selected systematically and reasonably centering on the planned vocabulary in accordance with the step of cognitive development of learners through careful observation and field experience. Considering the above facts(vocabularies which were ruled out without any proper basis or were newly introduced), especially in selecting basic vocabulary in the 8th curriculum, the vocabulary of high frequency and wide range which was suitable to real-life situations of high school Japanese education should be selected.
- 2) It should be desirable that the editor of textbook should select vocabularies without subjectivity, should reflect the basic vocabulary in the curriculum, and should not give pressure to learners because of too many vocabularies.
- 3) As learners would be controlled by the textbook, teachers should not focus on the textbook too much, and make the utmost use of learned vocabulary with careful understanding the vocabulary of high frequency and wide range.
- 4) The Ministry of Education should fix the minimum range of reflective rate of basic vocabulary and should make the editor of the textbook follow those rate the criterion of textbook. The results of the criterion of the textbook should consider the above facts.

### 부 록

7차	교육과정	기본어휘	•••••	72
어휘	일람표	• • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	<b>7</b> 5

### 일러두기

- 어휘 일람표의 표제어는 5차 기본어휘 846語, 6차 기본어휘 771語, 7차 기본어휘 832語와 6차 교육과정 「일본어 I」 12 종 교과서의 어휘 색인으로 하였다.
- 2. 순서는 7차 기본어휘(7차), 6차 기본어휘(6차), 6차 12종 교과서(A,B....), 6차 교과서 공통어휘(공통), 5차 기본어휘(5차), 日本語初歩(初歩), 国立国語研究所「分類語彙表」(国研), 加藤彰彦의「日本語教育における基礎学習語」(加藤), Neustupuny A Classified List of Basic Japanese Vocabulary(Neu)로 한다.
- 3. \*는 각각 출연 어휘임을 나타낸다.
- 4. 엑셀로 어휘 일람표를 작성했기 때문에 의미를 구별하기 위한 한자는 신명조약자 지원을 받을 수 없는 관계로 正字로 표기한 다.

### 7차 교육과정 기본어휘

あからつ いけない えいが がいこくご へらべる あいた(間) いしゃ (醫師) えいせいほうそう かいもの くるしいあう(歯) あおい(青) かに 大き(頭) かいわ から (るしいあがい(青) あい(青) いたい えんびつ かお から(間) いたい えんびつ かお かかる けいだい えんびつ かお あさい(間) いただく お/おん かく(歯) がいる がらる(間) いただく お/おん かく(歯) がらる(間) いっしょうけんめいおかあさん/さま かじ(火事) けさ おける(間) いっしょうけんめいおかあさん/さま かじ(火事) けさ あける(間) いっしょうけんめいおかあさん/さま かじ(火事) けさ あける(間) いっしょうけんがいおかあさん/さま かじ(火事) けさ あける(間) いっしょうけんがいおかあまん/さま かじ(火事) けさ あける(間) いっしょうけんがいおかあまる//さま かじ(火事) けさ あける(間) いっしょうけんがいおかあまる//さま かじ(火事) けさ あける(間) いっしょうけんがいおかあまる// かた(置) かが望風) 一げつこん(制) あさって いと(独) おくる(置) かぞえる けっこん(前) あらし(味) にいま] おくる(歯) かぞえる けっこん(を) おくさま かぜく風邪 かだえる かくで表 おくれる かたかな かたん(歯) かたかな かたかな かたん(歯) おくさま かぜく風か いだんの(歯) いろいろ おくさま かだ(裏) けれどもん かたかい いやく歯> おじいえる かたかな かたかな かたかな かたかな かたかな かたかな かたがら かたかな かたかな かたかな かららしい むる(居) おける おとて かならず からいかよい かく(事) おちもる かならず からいがら からい かんし(債) あら(力) カリなる おとこ かなん かなん(菌) かんし(菌) カロい(歯) インタ・ネット おちも かならず かんがん(菌) あいなん うえ(上) おとこ かなん かなんがん かんし(間) あら(後) カラに(事) おとこ かなん かない かんれん(菌) おもしる かよい うまい うける おとこ かなり かんし(臓) カッド(裏) おない きるの(間) うたく(歌) おない(事) おない(事) おない(事) おない(事) おない(事) おない(事) おない(事) おはよう(ごがいまきる(間) がんだばる きん(前) ある(前) うつで(類) おはよう(ごがいまきる(間) ある(前) カリがとう(ごがいまきる(間) おもしろい (すらる きせつ かんない うまい おやすみ(なさい) くすも るんない うまい おやすみ(なさい) くずらる きせついろ/いえい うみ おりる いいえ/いえい うみ おりる いいえ/いえい うち おりる くつ きた ないりくよい	
あいた(間) おしゃ (響節) えいせいほうそう かいしゅ くるもい あう(金) いそがしい えき(脚) かいわの くるもま かい(素) あがい(素) いた (板) えん(円) かえ (食物) くわしい かえの (力) からい(素) かかるい(卵) いたす おかい (木) かかる けいだい えん(間) いたす おかい (木) かかるい(卵) いた (木) かいち からい (木) からの (木) か	らい
あう(金) かいもの くるしい えき(鋼) かいわり くるまかい(素) いそで えらぶ かう(質) くれる かか(類) いた (板) えん(円) かえる(鯵) くわしい あがるい(卵) いた ま かかち おがちるい(卵) いたす おおいしい がくせい けいざい かまる(豚) いっぱい おかもしい がくせい がけるく困 けいさい からのは(豚) いっしょうけんめいおかあさん/さま かずく(質) かぜく風 かずく(音) けっこん(おあ) おきい から(歯) いっぱい おから(倒) かさく(歯) いっぱい おかあさん/さま かぜく風 (けっしょうけんめいおかあさん/さま かぜく風 (けっこん(おおきい) から(肉) いっぱい おから(質) かぜく風 (けっこん(おおらい) かさいき(肉) かざく(歯) かがく(音) かがく(音) かがく(音) かがく(歯) かがりるいかく(歯) からいあたま いやく歯> おくる(音) かだい (げんかん あたま いやく歯> おしえる かた(角) けれどめん あたらしい いる(居) あちい からいあっち いれる おけん (いち) おちもる かた(角) けれどんん あたり(値) いろいろ おける かかん(種) からい からい(歯) インタネット おちもる かない (単) からい (歯) カラい(歯) インタネット おちもる かなん かん(便) かがらい かるい からい(歯) カラい(歯) インタネット おちもる かなん かん(値) からい からい あまい うける おととう かみ(髪) かりのい カランに(者) カランに(者) うく(音) おとと かみ(髪) かりのい カランに(者) カランに(者) カランに(者) カランに(者) カランに(者) カランに(者) カランに(者) カランに(者) カラン(カラン(カラン(カラン) カラン(カラン(カラン) カラン(カラン(カラン) カラン(カラン(カラン) カラン(カラン(カラン) カラン(カラン(カラン) カラン(カラン(カラン) カラン(カラン(カラン) カース(女) カラン(ボース) カラン(ボース) カラン(ボース) カラン(ボース) カラン(ボース) カラン(ボース) カラン(ボース) カラン(ボース) カラン(ボース) カース(豚)	
あう(会) あおい(青) いそがしい えら(類) かいわ (るまる かいた(青) いた (板) かたる(肝) かたる(静) いた (なん(円) かえる(静) くわもしい あかるい(明) いたす おいしい がく(他) けいだい あき(秋) いただく お/おん かく(歯) けいだい アクセス いつ おおいしい がけせい けいだい スカ(間) いっしょうけんめいおかあさん/さま かじ(火事) かける(制) いっしょうけんめいおかあさん/さま かじ(火事) おける(明) いっしょうけんめいおかあさん/さま かぜ(風) っけっこん(制) おりがら (朝) いっしょうけんめいおかあさん/さま かけ(風) っけっこん(制) おりがらのしに いっしょうけんがい おから (間) かせば(風) っぱい おおら(間) いっしょうけんがい おきる かす(境) かせく風 (けっこん (対すっこん(明) かけく(風) かがせく風 (けっこん (利力を) から(明) あら(明) いっしゅ おくる(間) かぜく風 (リっこん (対すっこん) から(味) おくる(間) かせく風 (リっこん (対力を) かんた (間) かけんかん かんかん かんのしゅう いみ (原味) おくる(治) かだたい げんかん かんかん かんしに いから (日本) かけんがん かんかん (月) からいからから からしい いれる (日) おちらしい あちらんから いれる (日) おける かんな (中) がつこう (日本) からい からのしゅる いる(居) おける かんな (中) がっこう (日本) からい からがつ からい からい からがつ からい からい からい からい からがっ からがっ からがっ からがっ からがっ からがっ からがら からい からい からい からい からい からい からい からい からい から	
あう(合) かくで えらぶ かう(質) くれる あおい(帯) いそ(板) えん(円) かえる(縁) くわしい かえる(株) から(人(老) けいかい あかるい(明) いた おおん かく(書) けいだい あかるい(明) いた おおい かく(書) けいだい あん かく(間) いかばく おおい かけるく掛 から けいだい ガロく (間) いっしょうけんめいおかあい かさ けっから から けっぱい かける(側) いっしょうけんめいおかあい かける(側) いっぱい おかあい かけで(質) いっぱい おかあい かす(質) っぱい あける(明) いっしょうけんめいおかあい かす(質) っぱい あける(明) いっしょうけんめいおかあい かす(質) っぱい あける(明) いっしょうけんめいおかあい かす(質) っぱい あさ(側) おくる(間) かず(風) っぱいあい おくる(電) かず(風) っぱいあい おくる(電) かぞく っけっこん(結れとあ) かぞく っけっこん(結れとあ) かぞく かだたかい いちん (意味) おくる(電) かたたか はんかん かたの いやく答 おじん (しいさかたたい げんかん あなぶ いやく答 おじまる かたた(角) けれるども かいくの(屋) いろしあっしゃる おじえん (じいさかたたい がんかん からしい ああらかっち いれる およい からしゃ おしえる かなた からい からい からの からい からい からい(傷) かなた うれる からがつ からいがつ からい	
あおい(青) いそで えらぶ かう(食) くれる かかが(赤) いたに板 えん(円) かえる(骨) へくん(君) あかがのい(明) いたす お かかる けがい いただく お/おん かく(価) けいだい あき(例) いちに おおいしい がくせい けいかたい あける(例) いっしょうけんめい おおきい かさ けず かきさつて いつ おおい かける はちきの けず かからの けがら(性) いっしょうけんめい おからい かけ (人変) けっこう おもらで かす(質) けす かがらの かず(風) へげっしからば(欄) いっぱい おかしい かせ(風) へげつ かまら(例) いっぱい おかしい かせ(風) へげつ かせ(風) かぜ(風) かぜ(風) かだし、あし(足) いぬ おくさま かず(質) けっこう おもした いみ(意味) おくる(窓) かぞく つけっこう おもした いみ(意味) おくる(窓) かぞく つけっと/付える けっこう かたかい かたか かたかに いちっしゃる おじいさん / じいぎ かたい げんかん あそこ いらっしゃる おしがら(力) かたい がんがん あたらしい から(周) おす(一) かたり かって(層) けれども あたらしい いる(居) おす(甲) かたり かたり かからい からい(毒) いろ いろ あらい(毒) いろいろ おちとの かな からばん からい からい(素) カンい(髪) いろいろ おちとの かなん うだ(上) おとさ かみ(紙) かりる かなた うえ(上) おとさ かなん かんば(変) かんがら あない うける おとこ からがう おとこ からがう おとまれい うりがう おとこ かみ(紙) かわいいい からがから かるい カッがら おとっ かなん うで(限) おとな カメラ かん (後) から(雨) うた(歌) おとな カメラ かんがに(漢) かんがに(漢) かんがん(漢) かんがん(演) うつ(間) おばよう(ございま きん(歯) うって(腕) ある(有) うつ(月) おはよう(ございま きん(歯) かんない うまい からの(別) からい(質) おもしろい くすり きこくの あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこくる あんない うまい おやすみ(なさい) くずち きんい かんない うまい いっ ショネ いっ うまれる からな からい うまい いっ うまれる からな いっくだきる きせついい シール・スパルえ いんい うみ いい うまれる からない うみ おりる くだもの きたない いい うまれる からい カスパルえ うら	
あかて(素) いた(板) えん(円) かお (名(養) へん(名) かかる (人(名) かかる けいたい えんびつ かお かかる けいだく おん(人) かかる かかる かかる がんにん かく(番) かかる がいたく おん(角) いただく おん(人) かがる かけいたい でん かから かけいたい でん かけいたい かけいない かけいない かけいない かから けいさい かから がけいたい がくせい かいしい かけいない かけいない から(欄) いっしょ かからしい から(側) かがら(欄) いっしょ かかあら(側) かがら(欄) いっと おおきい かがしい かしい かけら けっこん(材) あさる(欄) いっと おおきい かが(風) かが(風) 一げつ がおらい(体) にいま] おくる(置) かがで人る けっこん(材) かたい いかん(魚) かたり けっこん(材) かたり かたかい いやく香> おこる かた(層) けれどもあたま いらっしゃる おしえる かた(層) けれどもあたらい かんの(属) おす(欄) かたり かたり かんかん かたり いる(属) おす(欄) かたり かんかん かんり からい(事) かんい(事) いろ いろいろ おちをも かない (中) おちをも かない (中) おうと かない うえ(上) おとうと かなん うく(音) かない かれる からい からい からい からい からい (人) からい からい からい からい (人) からい	
あがる(山) かかる いたい おんぴつ かお	
あかるい(明) いたす お かかる けいざい けいだい あく (開) いちにう おいしい がくせい けいだいでん おおいしい がくせい けいだいでん おおいしい かける<掛か がら けがら かがら けがら かがら けがら かがら おおがら からい かける (上) いっしょうけんめいおかあさん/さま かじ(火事) けさ けしき あける(田) いっぱい おかもい か かしゅ けしき あさって いと (独) かく (置) かぜ(風) 一げっこう あし(足) いぬ おく (置) かぜ(風) 一げっこう (大き (型) かがた(方) ける あじ(味) おくる (型) かぞえる けっこん (統計 かたり のかた (力) かたり あそこ いもうと おくるる かた (周) けれども あそこ いもうと おくるる かた (周) けれども あたかい いやく番> おじいさん / じいざ かた (所) けれども あたま いやく (石) おりまる かた (所) けれども かたち あたらしい かんの (周) おけんかん カたま いらっしゃる おし (元) かたち あからしい あらら)あっち いる (国) おがらい かたり カラオケ からい (事) いろ いろ (所) おちく (宅) かなり (不) からい からい からい (国) おから かなら カラオケ からい	
あさ(秋) いち(一) おいしい がく世い けいだいでん かく (間) いち(一) おいしい がくせい けいだいでん かける (間) いっしょ おおきい からさ がじ (火事) けさ あける (明) いっぱい おかもしい かじ (火事) けさ あける (朝) いっぱい おかもしい かしゅ けしき かって (朝) いつも おきる かす (質) けず あらって いと (は) おく (置) かぜ (風) ~げっこう おく (間) あじ (味) [いま] おくる (間) かで (風) ~げっこん (結れ あまと) おくる (間) かた (月) けれども あそこ いも (シャで) おこる かた (月) けれども あそぶ いやく香> おこる かた (月) けれども あたかい いやく香> おじいさん がたい けんかん あたらしい いる (居) おす (押) かたち あたらしい いる (居) おす (押) かたち からら あつい(事) いろ あうつい(事) いろ あうつい(事) いろ あらうあつも かな (宅) がらに からだ からに うかがう おとう かん (宝) かかるい からだ うえ(上) おとうさん/さま かん (元) からに からだ からに うける おと (大きす かみ (概) かわいい から (間) かって (前) かからに からだ からだ うえ(上) おとうさん/さま かん (一) かん (関) かわいい からい からに うける おと (表) からに かん (関) かかんが (国) かんが (国) かりが (国) からだ からに うける おと (大きす かみ (概) かわいい からだ から (国) からだ からに うける おと (大きす かみ (種) かわん (関) かわんが (国) かんが (国) かんない うまい おはよう(ございま きる (間) まは (国) ある (国) うつる (日) おじ (国) おもしろい くうき あんな うで (限) おもしろい くうき あんない うまい およぐ (だもの きた (間) あんない うまい およぐ (だもの きた いい くら	
あく(開) いち(一) おいしい がくせい けいたいでん アクセス いっしょ おおい かける<掛> けん けが あける(開) いっしょ おおい かさ けが かから(用) いっしょうけんめい おかあさん/さま かしゅ けしき かきさ(網) いっぱい おからしい かしゅ けしき からし(足) いぬ おくさま かぜく風邪 けっこう 結れと かんじ(味) あした いみ(意味) おくるる(臓) かぞえる けっこう 結れと かちとっ かた(方) ける あとこ いやく否っ おしえる かた(万) けれども あたかい いやく傷) おくるる(臓) かたち かたい けんかん あたま いらっしゃる おしえる かたたい いや(番) おりんかん かちらしい いる(居) おす(押) かたち かからい あちら)あっち いれる おけい(角) かからい からい(角) かっと(後) うつい(人) おとう かん(後) うかがう おとうと かん(後) うける おとう かん(後) うける おとこ かん(後) うける おとうと かん(後) うける おとう かん(後) うける おとう かん(後) かわいい うまい あまり うそ からい カメラ かん がん(漢字) かんの あまり うそ からい カメラ かん(薬) かんい (漢字) かん(薬字) かん(薬字) かん(薬字) かんない うて(腕) おなじ からい かん(薬字) かんんで(薬字) かんない うて(腕) おなじ からい かん(薬字) かんん(薬字) かんない うて(腕) おなじ からい かん(漢字) かんない うて(腕) おなじ かん(薬字) かんない うて(腕) おはよう(ございま) きる(機) ある(気) うつて(底) おもい(重) おんない うで(腕) おもい(重) さんく うこう きく(M) ある(気) うつて(腕) おもい(重) さんくい くうこう きく(M) あんない うて(腕) おもしろい くうこう きく(M) あんない うまい およく いいス/ハス	
アクセス あける(開) いっしょ おおい かさ がさ けが あがる(開) いっしょうけんめい おおきい かじ (火事) けっさ おがる(明) いっぱい おかしい かしゅ けしき かが (質) いっぱい おかしい かしゅ けしき あさって いと (練) おく(置) かぜ(風) ~げっこう あし(足) いぬ おくさま かがて(異邪> けっこん(結婚) あとい いめ(意味) おくる(護) かぞえる けっこん(結婚) あくる (間) かだ(力) ける あとに いめ(意味) おくる(魔) かた(力) ける あそご いもうと おくれる かた(力) けるあたた いいや<添> おじいさん/しいむ かたい けんかん かたい いや<添> おじいさん/じいさ かたい(力) けんかん あたま いらっしゃる おしえる かたち かんち かんり あっつい(層) いろ あたらしい いる(居) おす(神) かつ(所) ~から あつい(層) いろいろ おちらる かならず からい あつい(層) いろいろ おちらも かならず からに からられる からに かからに かならず カラだと かない (大し) おとうと かない かんい(原) あってく おとうと かみ(紙) かわい(側) あいない うける おとこ かみ(紙) かわいいの かっぱん かるい かに うける おとこ かみ(紙) かわいいの からに かんじ(漢) かわいいの からに かんじ(漢) かわいいの からい かと かんがえる おとす かみ(紙) かわいいの からがんばん かるい かんがんばん かるい かんがく(漢) かわいいの からに うける おとさ かみ(紙) かん(川) かんがんばる おとな カメラ たく(数) うさい(事) おない きる(満) きんい うもる(肉) うて(阪) おばあさん/ばあさ/きる(着) きんい かんんばる きんない うつて(阪) おはよう(ございまきん(着) きんの ある(肉) うつて(阪) おはよう(ございまきる(着) きんいの かんない うきれん うで(腕) おもい(重) おもい(重) ない かんない うきれん うで(腕) おもい(重) ないがらない うしい かんない うまれ おない およく くだもの きたくいい うまれる およく いいく/いえい うみ おり るくち きたない	
あける(開) いっしょうけんめいおかあさん/さま かじ(火事) けさ あける(明) いっぱい おかしい かしゅ けしき から(側) いっぱい おからと かず(質) けす かぜ(風) ~げつ あさ(間) いでも おく(置) かぜ(風) ~げつ あと(足) いぬ おくる(意) かぞく 「いろ(意味) おくる(意) かぞく 「いろ(意味) おくる(意) かだ(方) ける かまこる いもうと おこる かた(方) ける かたかい いやく添> おじいさん / じいさかたい げんかんあたらしい いる(居) おけいさん / じいさかたい がらい(層) いろいろ おけて(準) いろいろ あちら(あつ ちょうと がちちる カワい(厚) いろ あらの(優) カラブス(上) おとな かな かのじよ かりる あなた うえ(上) おとな かなん かない かわる かれる うける おとこ かかな からない カラオケ かおな うける おとこ かかな からない カラオケ かおなた うえ(上) おとうさん/さま かばん かるい かれる うける おとこ かみ(紙) かわんが(漢字) あない うしろ おとこ かみ(紙) かわる(関) あまり うずい(薄) おとな カメラカ がらい かわる うける おとこ かみ(紙) かわんの あぶない うしろ おとこ かない カンボス から おとこ かみ(紙) かわる(関) あまい うすい(薄) おとな カメラ かんが(漢字) かんだ(漢字) ある(南) うで(前) おなじ きる(前) おとい かんがと うち(前) おなじ きる(前) おない カラがどう(ございまうちん(歌) うつく(町) おはよう(ございまうちる(着) まいんな うて(腕) おもい(置) くうき きえる ある くうつす(寫) おもい(置) くうき きえん あんない うまい おもい(置) くずり きこえる ういい/人い うみ おりる くだもの きた たいい うまい うよれる いく くだもの きた たいい りまい うよれる いく くだもの きた たいい/人に入	んわ
あげる(上) いっぱい おかあさん/さま かじ(火車) けさ あける(明) いっぱい おかしい かしゅ けしき かき (報) いっぱい おかしい かしゅ けしき かき (報) いっぱい おく(羅) かぜ(風) ~げつ あし(足) いぬ おくる(弦) かぞえる けっこん(結婚 あくこ いみ(意味) おくる(弦) かぞえる けっこん(結婚 あそこ いもうと おくれる かた(万) ける あたたかい いやく添> おこる かた(所) けれかんかんあたま いらっしゃる おしえる かたかな がんらしい あちららあっち いれる おす(押) かたち かゆい あちららあっち いれる おす(押) かたち かゆい あっしい(費) いろいろ おき いろいの(要) いろいろ おき いろい(種) からい(妻) からい(妻) からだ からい(妻) からだ からい(妻) からがう おととい かな うえ(上) おとうさん/さま かばん かるい かれる うかがう おとこ かみ(紙) かれの(川) かれる うっぱ(妻) ううば(妻) カランい(妻) うっぱ(妻) おもしる かな かん(川) からだ かみない うける おととい かな かん(川) かんがえる かんない うけい(薄) おなか おとな カメュ かんが(人)川) かんがえる かんじ(菓) かんがえる かんじ(漢) かんがえる かんじ(薬) かんがくる きん(薬) かんがとう(ございま きる(型) ある(国) うつく(窓) おもい(国) おもい かんない うまい うつの(修) おもしろい くうこう きく(関) あんない うまい うまい おもの かんない うまい うまい うって(腕) おもしろい くうう きく(関) あんない うまい おもの かんない うまい おもしろい くすり きこえる あんない うまい おやすみ(なさい) くだもの きたいい/よい うみ おりる くちも きたないいく/いろ	
あける(明) あさ(朝) いつも おきる かす(質) けず あさって いと(妹) おく(置) かぜ(風) ~げつ あし(足) いぬ おくる(送) かぞえる けっこん(結婚 あした いみ(意味) おくる(陰) かだた方) ける あそこ いもうと おくれる かた(角) けれかん あそこ いやく縁> おこる かた(角) けれがん かたい いやく縁> おじいさん/じいさ かたい げんかん あたらしい いる(居) おす(押) かたち かゆい からら あたらしい はる おす(押) かたち かね からのい(舞) ロスのい(舞) インタ・ネット おちる かね からだ後) つうよう おと後) つうよう おと後) つうばう おとと かのじょ からだ かるい(養) カランい(養) こう/よう おとうと かれる うかがう おとと かのじょ からがる からがる おと(後) つうがう おとこ かみ(紙) かれり川川 かおない うしゃる おととい かか あまれ うける おととい かな かんじ(漢字) かんい(川) かんがん かるはい うががう おとこ かみ(紙) かれり川川 かんがえる かんの うごく おとす かみ(紙) かんり川川 かんが(える) かんがく(文字) かんがくえる かんがんじ(漢字) かんがくえる かんがくこざいま きん(い) おない うまい うけい(薄) おなじ きる(切) がんばる ありがとう(ございま うち(歌) おなじ きる(切) がんばる きる(歯) うつく(歌) おもい(質) おもしろい うまい うまい うずい(験) おもしろい くうこう きく(関) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえる いい/よい うみ おりる くださる きせついく/いろ	
あさ(朝) いつも おきる かす(質) けす あさって いと(詩) おく(置) かぜ(風) ~げつ けっこん(結婚 おし(足) いぬ おくる(意) かぞえる けっこん(結婚 あした いみ(意味) おくる(音) かた(万) ける おとぶ いやく香> おこる かた(万) ける かたま いらっしゃる おしえる かたかな ~かも あたらしい いる(居) おす(押) かたち かゆい(勇) あつい(傳) いろ おす(平) ~がつ(勝) かっこう あっい(傳) いろ おす(平) ~がつ(勝) かっこう あっい(傳) ・ うえ(上) おちる かならず カラオケ ありる(後) ・ うえ(上) おとうと かな(私) かかのじょ かりる あに うかがう おとうと かな(後) かんがく あたこう おと(後) うえ(上) おとうと かみ(紙) かわいい あまい うじく おとす かみ(紙) かわの(川) かわない うじろ おととい かむ かわる(慢) かわいい カメラ あまり うそ おなか きょねん かんじ(漢字) あめ(雨) うた(歌) おなじ きらい がんだ(漢字) ある(有) うつく(しい(美) おひい(重) おもらい きる(前) おない うつろ(移) おもい きん(重) ・ かんばん かんじ(漢字) ある(有) うつく(しい(美) おもい(重) くうこう きん(間) ある(本) うつく(阪) おもい(重) くうき きんこう きんい かんない うまい うまい から(重) くちもっ きたいいくれいく ・ うみ いいくよい うみ いりる くだもの きたいいくれいく ・ うみ いいくよい うら おもく くだもの きたいいくんいん	
あさって いと(は) おく(置) かぜ(風) ~(げつ あし(足) いぬ おくさま かぜく風邪> けっこう 結系 もしに いみ(意味) おくる(選) かぞく ~(けと/けれども かくまぶ いやく否> おこる かた(房) けれども がんかん かたかな かたち いらっしゃる おしえる かたかな かたち いらっしゃる おしえる かたち かからりあっち いれる おそい ~がつ かならず カラオケ おちる かならば かからい グライよう おちゃ かならず カラオケ カコまる うん(後) うがう おとう かべ かれ かおい(傷) からに かから かなら うさく(後) うがう おとう かかん かん	
あし(足) いぬ おくさま かぜく風邪> けっこう がじく風邪> いの (意味) おくる(送) かぞえる けっこん(結構) あした いみ(意味) おくるる(強) かぞく つけと/けれどもあそぶ いやく香> おこる かた(雨) けれどもあたかい いやく悸> おじいさん/じいさかたい げんかんあたま いらっしゃる おしえる かたかな つかも かたり かんり あちら/あっち いれる おす (押) かっこう ある(歯) カラい(厚) いろ (居) おおちゃの (M) がっこう ある(素) からい かなん からい かな からい からい(素) カランい(農) いろいろ おちゃの かな がならず カラオケカつよる う おらしゃる かね からだる からい(素) インタ・ネット おちる かのじょ かりる からなた うえ(上) おとうさん/さま かばん かるい かるい からだる かんと(後) うづくよう おとう かみ(紙) かわいい かわらだき からい	
あし(足) あじ(味) [いま] おくるる(送) かぞくる けっこう (結婚 あした いみ(意味) おくるく贈> かぞく 一じと/けれど ける かたぶ いやく否> おこる かた(所) ける かたかい いやく番> おこる かたたかい いやく番> おじいさん / じいさ かたい げんかん あたらしい いる(居) おす(押) かたち かゆい あちら / あっち おちゃい いわる おさい かっこう おっから がっこう かかい(厚) いろ おちゃい がっこう おっからがっ からいの(書) いろいろ おちゃ かっこう かったが からい からい(書) いろいろ おちゃ かっこう かっこう かっち からだ からと(後) うえ(上) おちる かのじょ かりる からだ からど(後) うける おとて かみ(紙) かわいい かおもい うける おとす かみ(軽) かわいい かおまい うける おとす かみ(髪) かわいい かおまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえ (要) あまい うすい(薄) おなじ カメラ かんがえ (要) あまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえ(漢) かわいい かんだん あらう うたう(歌) おはよう(ございま きる(切) がんばる ありがとう(ございま うち(内) おはよう(ございま きる(増) ある(有) うつくしい(美) おめたとう (ございま きる(増) ある(有) うつくしい(美) おめてとう(ございま きん(量) を(集) ある(丸) うつくい(美) おもい(重) くうき きく(間) あんない うまい うすい(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい おもっ くうき きん (間) あんない うまい おもっ くうき きん(間) あんない うまい おもっ くうこう きく(間) あんない うまい おもっ くさもの きた いい/よい うみ おりる くだもの きた	
あじ(味) [いま] おくる(送) かぞえる けっこん(結婚 あした いみ(意味) おくるく喰> かぞく 一けと/けれど けるとぶ いやく否> いやく否> おこる かた(所) ける ども かたかい いやく嫌> おじいさん/じいさ かたい げんかん あたらしい いる(居) おす代(押) かたち かゆい あちらしか おもらしい いろの(居) おおもの おおで(軍) いろ おおもの おおもの かならず カラオケ からい カラスケ からい カラスケ からいうしゃる かならず からい からい あつい(種) かんがう おちる かならず からがら あつい(無) インタ・ネット おちる かならず からがらい カラオケ からなた うえ(上) おとも かのじょ かりる あなた うえ(上) おとうと かみ(紙) かわ(川) あなた うける おと かみ(髪) かわいい かわるあれ うける おとこ かみ(髪) かわいい かおまい うしろ おとて かみ(髪) かわいい かおまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえる あまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえる あまい うすい(薄) おとな カメラ かんが(漢字) あめ(雨) うた(歌) おなじ きらい かんに(漢字) あらう うたう(歌) おなじ きらい がんばる きらい かんに後 ありがとう(ございま きる(情) おはよう(ございま きる(情) ある(有) うつく(い) おはよう(ございま きんこう きく(雨) ある(有) うつく(腕) おもう くうき あんない うまい おやすみ(なさい) くずり きこえる あんない うまい おりる くだもの きたいい/よい うみ おりる くだもの きた	
あした いもうと おくれる かた(方) ける かたに方 ける かたに方 ける かたたかい いやく癒> おじいさん / じいさ かたい げんかん あたま いらっしゃる おす #押 かたち かゆい あちらしい いる(居) おす #押 かたち かゆい あちらしめ おちゃい おおない かならず カラオケ からい あつい(種) いろ いろいろ おちゃい かならず カラオケ からいあつい(種) いろいろ おちゃい かならず カラオケ からいあつい(熱) インタ・ネット おちる かならず カラオケ からがらあった うえ(上) おとっ かのじょ かりる あなた うえ(上) おとうと かんばん かるい かれ かわ(川) かるい あなた うえ(上) おとうと かみ(紙) かわいい かれ かわのり うごく おとす かみ(髪) かわいい かおる かおい うすい(薄) おとい かむ かかんがえる あまい うすい(薄) おとい かむ かなり優) かんがんじ(漢字) あらう うたう(歌) おなじ きらい かんに(漢字) ある(有) うつく(和) おはよう(ございまできる(着) ある(気) うつくしい(美) おめでとう(ございまできる(着) ある(気) うつくしい(美) おおい (重) くうき あんない うまい うまい かんない うまい かんない うまい かんない うまい かんない うまい おもい(重) くうさう きく(間) あんない うまい おもい (女 くださる きせつい いいく人いえい	(橋)
あそこ いもうと おくれる かた(万) ける がた(高) おれたがい いやく添> おじいさん/じいさかたい げんかん かたらい いちの居) おもしえる かたかな ~かも かたらしい あたらしい いろ おす(押) かたち かない(層) あちら/あっち いれる おす(押) かたら かならず カラオケ からい(魚) インタ・ネット おちる かならず カラオケ からだる う おっしゃる かね からだる かなた うえ(上) おとうさん/さま かばん かるいあに うかがう おとうと かべん がれる かれる うごく おとう かみ(擬) かわいい かわる(變) かわれい うまい うすい(薄) おなじ きらい かんじ(漢字)ある(有) カラ(打) おぼえる まれい うつず(窓) おもい うつで(窓) おもい うつく(窓) おもい カメラ おない カメラ かんがえる かんじ(漢字) かんじとう(ございまうち(内) おばよう(ございまきる(着) ある(有) うつく(い美) おもい (うつず(窓) おもい (うつず(窓) おもい (うつず(窓) おもい(重) く きいろい (うつず(窓) おもい(重) く きいろい (ううこう きく(間) あんない うまい いうまれる およく くださる きせついいくんいく うら おりる くだもの きたないいくんいく かんい うみ いいくんい うみ おりる くだもの きた きたないいくんい うみ おりる くだもの きた きたない かいんんい うら おりる くだもの きた きたないいくんい うみ おりる くだもの きた きたないいくんい うか かん ない うら おりる くだもの きた きたないいくんい うか から から きん かんない うら かりる くだもの きた きたないいくんい うり ちりる くだもの きた きたないいくんい うり ちりる くだもの きた きたないいくんい うまい いいくんい うり ちいくんい ちゃすみ(なさい) くずり きこえる きたないいくんい うら ちんない うら ちんない うら ちんない うら ちんない うら ちんない うら ちんない うちんない うら ちんない うちんない うら ちんない うら ちんない うらん ちんない うらんない うらんない うらんない うらんない うちんない うらんない くっちん ちんない うらんない うらんない くっちんない くっちんない くっちんない くっちんない くっちんない くっちんない くっちんない しゃくんない くっちんない しゃくんない しゃくんない かんりんない しゃくんない かんりんない しゃくんない くっちんない しゃくんない しゃくんない しゃくんない しゃくんない くっちんない しゃくんない しゃ	
あそぶ いやく無> おこる かた(層) けれども がんかん あたま いらっしゃる おしえる かたかな かゆい あちらしい いる(居) いろ (おしえる かたかな かから(通) あちらしか いろ (居) いろ おきい かつ(藤) かっこう あっい(厚) いろいろ おおもや かならず カラオケ からい あつい(集) インタ・ネット おちる かならず カラオケ からだると(後) ごう/よう おと かのじょ かりる かなん(後) ごう/よう おとうさん/さま かばん かるい かれ あなた うえ(上) おとうさん/さま かがん かんい うしろ おとこ かみ(紙) かわいいい あおな うける おとこ かみ(紙) かわいいい あまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえる あまり うそ おなか きょねん かんし(漢字) あめ(雨) うた(歌) おはよう(ございま) ちんんん あらう うたう(歌) おはよう(ございま) きん(切) ある(有) うつく(山(美) おもう ふるく うつす(寫) おもい(重) くうき きんへ あんない うまい うまれる おもう くうき きく(間) あんない うまい うまれる おりる くださる きせつ いい/よい うみ おりる くだもの きた いい/よい こうまかい おりる くだもの きた いい/よい うり ちん かんしい うみ おりる くだもの きた いい/よい うみ おりる くだもの きた かいん/いえい うら ちんない うら おりる くだもの きた ないい/よい うみ おりる くち きたない かんんい うちい かりる くだもの きた かいいえ/いえ	_
あたたかい いやく嫌> おじいさん / じいさかたい げんかん あたま いらっしゃる おしえる かたかな ~かも かたらしい あちら / あっち いれる おす (押) かたち かゆい がよう (清) ~かっ (厚) いろ いろ おおく かならず からいろ あつい (無) インタ・ネット おちる かな からだ からりる から がらる からと(後) ~う / (上) おとう と かのじょ かりる あなた うえ(上) おとうと かべ かれ かわ (別) かわる (要) かかがう おとうと かみ (紙) かわいい かれるの うごく おとす かみ(紙) かわいい かれるの うごく おとす かみ(軽) かわいい あぶない うしろ おとな かな かな かれる(要) かんがえる あまり うすい (薄) おとな カメラ かんがえる あまり うたう(歌) おばあさん/ばあさ/きる(切) がんばる まりがとう(ございま) うち(内) おばえる おけぶとう(ございま) うち(内) おばえる おけぶとう(ございま) うて(取) おばえる きんこう き(木) ある(肉) うつく (しい(美) おめでとう(ございま) きる(着) まい かんで (意) かんない うまい うまい かって(腕) おもう くうき きんこう まいい/よい うまい かんない うまい からない (すり まいんい) かんない うまい おりる (なち きたない) いい/よい うみ おりる くだもの きたいい バんばい うみ いい/よい うみ おりる くだもの きたいい バんばい うみ いい/よい うら ちんない うちい まる くだもの きたいい バんだい きんない うまい おりる くだもの きたいい バんばい うまい かりる くだもの きたいい バース・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
あたま いらっしゃる おしえる かたかな ~かも あたらしい あちら/あっち いれる おす (押) かたち かゆい かよう(通) あつい(厚) いろ おたく(宅) かつ(勝) ~から あつい(集) インタ・ネット おちる かな かならず カラオケ あつまる う おらしゃる かな かならで からじょ からられるなた うえ(上) おとうさん/さま かばん かるい かれ	
あたらしい いる(居) おす (押) かたち かゆい あちら/あっち いれる おそい ~がつ かよう(通) ~からい あつい(厚) いろ おちゃ かならず カラオケ あらつい(無) インタ・ネット おちる かならず カラオケ からに からと(後) ~う/よう おと かのじょ かりる あなた うえ(上) おとうと かべ かれ かれ かれ うける おとうと かみ(軽) かわいい ある うごく おとす かみ(髪) かわいい あまい うしろ おととい かむ かれんがえる あまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえるあまり うそ おなか きょねん かんじ(漢字)あらう うた(歌) おばあさん/ばあさ/きる(切) がんばる ありがとう(ございまうち内) おばよう(ございまきる(着) ある(丸) うつくしい(美) おめでとう(ございまきる(着) ある(丸) うつう(丸) おもい(重) くうき あんな うつる(移) おもり くうこう きく(間) あんない うまれる およぐ くださる きせついい人いよい うみ おりる くち	
あちら/あっち いろ おたく(宅) かつ(勝) へから かよう(通) へから あつい(舞) いろいろ おちゃ かならず カラオケ あつまる う おっしゃる かね からだ からだ から(後) ごう/よう おとうと かん(きま かばん かるい あなた うえ(上) おとうと かみ(紙) かれ(川) あの うごく おとす かみ(髪) かわいい あまい うしろ おととい かむ かんがえる あまり うた(歌) おとな カメラ かんがえる あまり うた(歌) おなじ きらい かんばる あらう うた(歌) おばあさん/ばあさ/きる(切) がんばる ありがとう(ございまうち(内) おばよう(ございまきるる) かん(道漢字) ある(有) うつく(取) おはよう(ございまきるる) きんこう あんな うつす(窓) おもい (うき あんない うまい うまい カラつく(変) おもい (ございまきるる) きんこう あんない うまい カラの(移) おもしろい くうき あんない うまい カルの (教) おもり くうき あんない うまい カル うつる(移) おもしろい くうさる きせついい/よい うみ いりる ける くち きたない	
あつい(厚) いろ おたく(宅) かつ(勝) ~からいあつい(集) いろいろ おちゃ かん がっこう BRAR からいからいあつい(熱) インタ・ネット おちる かならず カラオケあつまる う おっしゃる かのじょ かりる あと(後) うえ(上) おとうさん/さま かばん かるいあに うかがう おとうさ かみ(紙) かわ(川) あの うごく おとす かみ(髪) かわいい かおぶない うしろ おととい かむ かわる(變) あまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえる あまり うそ おなか きょねん かんじ(漢字)あめ(雨) うた(歌) おなじ きらい かんたんありがとう(ございまうち(内) おばあさん/ばあさ/きる(増) がんばるありがとう(ございまうち(内) おばえる きれい まる(或) うつくしい(美) おめでとう(ございまるを(権) ある(或) うつくしい(美) おもい(重) くうき あんな うで(腕) おもう からい くうき きく(関) あんない うまい うまい おとい くうこう きく(関) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえる いい/よい うみ おりる くち	
あつい(書) いろいろ おちゃ OAL UNIV がっこう IBRARY からい あつい(熱) インタ・ネット おちる かならず カラオケ あつまる う おっしゃる かね からだ かりる かなた うえ(上) おとうさん/さま かばん かるい あれ うける おとこ かみ(紙) かわいい あぶない うしろ おとさ かみ(紙) かわいい あぶない うすい(薄) おとな カメラ かんがえる かんじ(漢) あまり うた(歌) おなじ きらい かんだん あらう うたう(歌) おなじ きらい かんばる きらいがんばる かんじ(変) かんばる きらい かんばる かんじ(歌) おばよう(ございまききる(着) まる(有) うつくしい(美) おめでとう(ございまききる(着) まんな うつす(寫) おもい(重) くうさう き(木) あんな うで(腕) おもしろい くうさう きく(関) あんない うまい うまい おやすみ(なさい) くすり きこえる いい/よい うみ おりる くだもの きたいい/よい うみ おりる いいえ/いえ	
あつい(熱) インタ・ネット おちる かならず カラオケ あつまる う おっしゃる かね からだ からだ かと(後) ごう/よう おと かのじょ かりる かるい あなた うえ(上) おとうさん/さま かばん かるい あに うかがう おとうと かみ(紙) かわ(川) あの うごく おとす かみ(髪) かわいい あぶない うしろ おととい かむ かわる(變) あまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえる あまり うて(歌) おなじ きらい かんだん あらう うた(歌) おなじ きらい かんだん あらう うたう(歌) おばあさん/ばあさ きらい かんだん ありがとう(ございま) うち(内) おばよう(ございま) きる(着) ある(丸) うつくしい(美) おめでとう(ございま) きんこう き(氣) ある(丸) うつくしい(美) おもう くうき カんな うで(腕) おもう くうき きえる あんない うまい うまい おやすみ(なさい) くずり きこえる かい/よい いい/よい うみ おりる くち	
あつまる う おっしゃる かね からだ あと(後) ~う/よう おと かのじょ かりる かれた うえ(上) おとうさん/さま かばん かるい かれ あに うかがう おとこ かみ(紙) かれ(川) あね うける おとす かみ(髪) かわいい あぶない うしろ おとな カメラ かんがえる あまり うで(散) おなじ きらい かんたんあらう うたう(歌) おばよう(ございまきる(着) あらう うつく(打) おばえる あまり うて(力) おばよう(ございまきんこう おはよう(ございまきんこう ある(或) うつくしい(美) おめでとう(ございまきんこう まにん) ある(或) うつくしい(美) おもい(重) く きいろい あんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい うまい おやすみ(なさい) くすり きこえる いい/よい うみ おりる くたもの きた いい/よい うみ おりる くち	
あと(後) つう/よう おと かのじょ かりる かなた うえ(上) おとうさん/さま かばん かるい かれ おね うける おとこ かみ(紙) かわいい あぶない うしろ おととい かむ かれる(變) かわいい あぶない うしろ おとな カメラ かんがえる あまり うぞ(歌) おなじ きらい かんたんあらう うた(歌) おばよう(ございまきる(着) ある(有) うつくしい(美) おある(の) うつくしい(美) おある(の) うつくしい(美) おもい うつる(移) おもしろい ようにう きく(聞) あんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(聞) あんない うまい おかすみ(なさい) くすり きこえる いい/よい うみ おりる くち	
あなた うえ(上) おとうさん/さま かばん かるいあに うかがう おとうと かべ かれ かれ かわ(川) あの うごく おとす かみ(髪) かわいい あぶない うしろ おととい かむ かれる(變) かわいい あまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえる かんじ(漢字) あまり うだ(歌) おなし きらい かんたんあらう うたう(歌) おばあさん/ばあさ/きる(樹) ありがとう(ございまうち(内) おばえる きれい ちの(或) うつくしい(美) おめでとう(ございまきる(着) ある(或) うつくしい(美) おめでとう(ございまきんこう き(木) ある(或) うつう(第) おもい(重) くうき きえる あんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえる いい/よい うみ おりる くたもの きたいい/よい うみ おりる くち	
あに うかがう おとうと かべ かれ かれ かれ うける おとこ かみ(紙) かれ (川) あの うごく おとす かみ(髪) かわいい あぶない うしろ おととい かむ かれる(變) かんがえる あまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえる あまり うそ おなか きょねん かんじ(漢字) あめ(雨) うた(歌) おなじ きらい かんたんあらう うたう(歌) おばあさん/ばあさ/きる(増) がんばる ありがとう(ございま)きん(二ざいま)きる(着) ある(す) うつく打) おぼえる きれい き(氣) ある(或) うつくしい(美) おめでとう(ございま)きんこう き(木) あるく うつす(第) おもい(重) く きいろい あんな うで(腕) おもしろい くうき きえる あんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえるいい/よい うみ おりる くだもの きたいい/よい	
あね うける おとこ かみ(紙) かわ(川) かの うごく おとす かみ(髪) かわいい かんぶない うしろ おととい かむ かわる(變) あまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえる あまり うそ おなか きょねん かんじ(漢字) あめ(雨) うた(歌) おばあさん/ばあさ/きる(切) がんばる ありがとう(ございま) うち(内) おばよう(ございま) きる(着) きんの(或) うつくしい(美) おめでとう(ございま) きんこう き(木) ある( うつす(寫) おもい(重) く きかろい あれ うつる(移) おもう くうき きえる あんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえる いい/よい うみ おりる くたもの きたいいえ/いえ うら	
あの うごく おとす かみ(髪) かわいい あぶない うしろ おととい かむ かわる(變) あまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえる あまり うそ おなか きょねん かんじ(漢字) あめ(雨) うた(歌) おばあさん/ばあさ/きる(切) がんばる ありがとう(ございま)うち(内) おばよう(ございま)きる(着) きんの(或) うつくしい(美) おめでとう(ございま)きる(着) きんな) うつす(寫) おもい(重) く きいろいあれ うつる(移) おもう くうき あんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(聞) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえる いい/よい うみ おりる くち きたない	
あの うごく おとす かみ(髪) かわいい あぶない うしろ おととい かむ かれる(變) あまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえる あまり うだ(歌) おない きらい かんたん あらう うた(歌) おばあさん/ばあさ きる(切) がんばる ありがとう(ございま うち(内) おばえる きれい き(氣) ある(丸) うつくしい(美) おめでとう(ござい ぎんこう き(木) あるく うつす(寫) おもい(重) く きいろい あんな うで(腕) おもう くうき きえる あんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえる いい/よい うみ おりる くたもの きた いい/よい うみ おりる くち	
あぶない うしろ おととい かむ かわる(變) あまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえる かんじ(漢字) あめ(雨) うた(歌) おなじ きらい かんたん あらう うたう(歌) おばあさん/ばあさ/きる(切) がんばる ありがとう(ございま) ち(内) おばえる きれい き(氣) ある(衣) うつくしい(美) おめでとう(ございま) きんこう き(木) あるく うつす(第) おもい(重) く きいろいあれ うつる(移) おもう くうき きえる あんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえるいい/よい うみ おりる くたもの きたいい/くいえ	
あまい うすい(薄) おとな カメラ かんがえる あまり うそ おなか きょねん かんじ(漢字) あめ(雨) うた(歌) おなじ きらい かんたん あらう うたう(歌) おばあさん/ばあさ/きる(切) がんばる ありがとう(ございま)うち(内) おばえる されい き(氣) ある(丸) うつくしい(美) おめでとう(ございま)さんこう き(木) あるく うつす(寫) おもい(重) く きいろい あれ うつる(移) おもう くうき きえる あんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえるいい/よい うみ おりる くだもの きたいい/よい	
あまり うさ おなか きょねん かんじ(漢字) あめ(雨) うた(歌) おなじ きらい かんたん あらう うたう(歌) おばあさん/ばあさ/きる(切) がんばる ありがとう(ございま)きる(着) き る (有) かつくしい(美) おめでとう(ございま)きんこう き(本) ある(或) うつくしい(美) おめでとう(ございま)ぎんこう き(木) あるく うつす(寫) おもい(重) く きいろいあれ うつる(移) おもう くうき きえる あんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(聞) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえるいい/よい うみ おりる くだもの きたいいん/いえ うら おる くち	
あめ(雨) うた(歌) おなじ きらい かんたん あらう うたう(歌) おばあさん/ばあさ/きる(切) がんばる ありがとう(ございま) うち(内) おはよう(ございま) きる(着) き るる(有) うつ(打) おぼえる きれい き(氣) ある(或) うつくしい(美) おめでとう(ございま) ぎんこう き(木) あるく うつす(寫) おもい(重) く きいろいあれ うつる(移) おもう くうき きえる あんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(聞) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえるいい/よい うみ おりる くだもの きたいい/人いえ うら おる くち	١
あらう うたう(歌) おばあさん/ばあさ/きる(切) がんばる ありがとう(ございま うち(内) おはよう(ございま きる(着) き (気) ある(有) うつくしい(美) おめでとう(ございま ぎんこう き(木) あるく うつす(寫) おもい(重) く きいろいあれ うつる(移) おもう くうき きえるあんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえるいい/よい うみ おりる くだもの きたいい/人いえ うら おる くち	,
ありがとう(ございまうち(内) おはよう(ございまききる(着) き ある(有) うつ(打) おぼえる きれい き(氣) おめでとう(ございまぎんこう き(木) ある(或) うつす(寫) おもい(重) く きいろいあれ うつる(移) おもう くうき きえるあんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえるい うまれる およぐ くださる きせついい/よい うみ おりる くたもの きた	
ある(有) うつ(打) おぼえる きれい き(氣) ある(或) うつくしい(美) おめでとう(ございきだんこう き(木) あるく うつす(寫) おもい(重) く きいろいあれ うつる(移) おもう くうき きえるあんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえるい うまれる およぐ くださる きせついい/よい うみ おりる くだもの きたいい/しん	
ある(或) うつくしい(美) おめでとう(ござい ぎんこう き(木) あるく うつす(寫) おもい(重) く きいろいあれ うつる(移) おもう くうき きえるあんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえるい うまれる およぐ くださる きせついい/よい うみ おりる くだもの きたいい/しん	
ある 〈 うつす 寫 〉 おもい(重) 〈 きいろい あれ うつる(移) おもう 〈 うき きえる あんな うで(腕) おもしろい 〈 うこう きく(間) あんない うまい おやすみ(なさい) 〈 すり きこえる い うまれる およぐ 〈 ださる きせつ いい/よい うみ おりる 〈 だもの きた いい/いえ/いえ うら おる 〈 ち きたない	
あれ うつる(移) おもう くうき きえる あんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえる い うまれる およぐ くださる きせつ いい/よい うみ おりる くだもの きた	
あんな うで(腕) おもしろい くうこう きく(間) あんない うまい おやすみ(なさい) くすり きこえるい うまれる およぐ くださる きせついい/よい うみ おりる くだもの きたいパパス うら おる くち きたない	
あんない     うまい     おやすみ(なさい)     くすり     きこえる       い     うまれる     およぐ     くださる     きせつ       いい/よい     うみ     おりる     くだもの     きたい       いいえ/いえ     うら     おる     くち     きたない	
い うまれる およぐ くださる きせつ いい/よい うみ おりる くだもの きた いいえ/いえ うら おる くち きたない	
いい/よい うみ おりる くだもの きた いいえ/いえ うら おる くち きたない	
いいえ/いえ うら おる くち きたない	
にメール うる おわる くつ きって	
いう/ゆう うるさい おんがく くに きっと	
いえ(家) うれしい おんな くばる きっぷ	
いきる うんてん か くび きのう	
いく/ゆく うんどう ~か くもる きみ	
いくつ え ~が くらい(暗) きめる	

#### 7차 교육과정 기본어휘

きもち	さき	しょうがつ	そちら/そっち	+ 4. 0
きもの		じょうず	てっち/ とうら そつぎょう	ちから + #
きゃく(客)	~させる/せる	しょくじ	そと そと	ちず + + (3:)
きゅう(急)	- さつ(冊)	しょくどう	. その - その	ちち(父)
ぎゅうにゅう	サッカー	しらべる		ちょうど
きょう	ざっし	しる	そば(側)	ちょっと
きょうしつ	さとう	しるい	<b>46</b>	· · ·
こんばんは	さびしい		それ	ついたち
げんき		じん(人)	それでは	<b>、つうしん</b>
けんきゅう	さま/さん	しんせつ	そんな	つかう
= 1,700 11,70	さむい	しんばい	. t	つかれる(疲)
二(語)	਼さようなら/∗さよ <sup>;</sup> _さら		~ t:	<sub>.</sub> つき(月)
二(御)—		· + : (073)	~だ/です/でしょう	つぎ(次)
	<b>. ざんねん</b>	すう(吸)	~たい	つく(就)
こ(子)	<b>ੵさんぽ</b> ੵ	スカート	だいがく	຺つく(着)
こい(濃)	, L	すき(好)	だいじょうぶ	_つく(点)
こうえん	,~L	すぎる	<b>、たいせつ</b>	つく(付) .
こうこう	·~じ(時)	すぐ	<b>だいたい</b>	つくえ
こうじょう	じ(字)	すく(空)	たいてい	つくる(作)
こえ	しお()	すくない	だいぶ	つける(對)
コーヒー	~しか	すこし	たいへん	つごう(都合)
こくばん	しかし	すずしい	たかい	つたえる(傳)
= =	しかる<叱>	それから	゚゚~たがる	っつく
[ : : :	しかん	すっかり	たくさん	つとめる
こころ	しけん	ずっと	タクシー	つまらない
ごぜん	しごと	すっぱい	~だけ	<sup>†</sup> つめ
こたえる	[じしょ	すてる	주의 도서과	つめたい
こちら/こっち	じしん (地震)	スーパー		つもり
コップ	しずか	すばらしい	たすける(助)	つよい
こと	しぜん	スポーツ	たずねる	つれる
ことし	した(下)	ズボン	ただしい	τ
ことば	したく	すみません	たち	ं~ ॡ `
こども	しっかり	すむ(住)	たつ(立)	· て(手)
この	しっぱい	すもう	たてもの	:- T/T
ごはん	しつもん	する	たてる	でかける
コピー	しつれい	すわる	たとえば	てがみ(手紙)
こまかい	すすむ	tt	たね	できる
こまる	じどうしゃ	せい/せ(背)	たのしい	データー
コミュニケーション	じどうはんばい	せいかつ	たのむ	てつだう
こむ	Lab	せいと	タバコ	デパート
ごめん	しばらく	せかい	たぶん	テーブル
これ	じぶん	せき(席)	,たぷん たべもの	こでも
これから	しま	; せつめい	たべる	~ T = 1/T = 1
~ころ/ごろ	しまう	せなか	ったへる ったまご	
こわい	しまる	_ ぜひ	ため	. でる(出)
こんげつ	しめる(締)	.eu せまい	ため	テレビ
こんしゅう	しめる(閉)	せわ	こため	「てん(点)
こんど	しゃしん		·	てんき(天氣)
こんな	シャズ	゙せんせい ぜんぜん	こたり/だり	でんき(電氣)
こんにちは	シャツ	. ελελ *	ੵだれ ゚たんじょうび	でんしゃ ニュー・
じてんしゃ	じゃま	゚゙ ゚゚゚゚゚゚ゔ		でんわ(電話)
コンピューター	じゆう(自由)		<sub>、</sub> だんだん +	٠, ک
a .		そうじ	. + /か)	٤
さい(−蔵)	しゅうかん(~週間)		ち(血)	と(度)
さがす	じゅうしょ	~そうだ	ちいさい	と(戶)
さかな	じゅぎょう	そうだん	<b>、ちかい</b>	.ドア
さがる	しゅっぱつ	そこ	ちがう	(どう
C 1) S	しょうかい	そこ(底)	ちかてつ	とうがらし

### 7차 교육과정 기본어휘

W 2 W				
どうぞ	はし〈箸〉	ふべん(不便)	みじかい	ゆっくり
どうも	はじまる	is t	,みず(水)	ゆにゅう
とおい(達)	はじめて	.s.10	みせ	'nυ
とおる(通る)	<b>゙</b> はじめる	<sub>.</sub> ふる(降)	みせる	ゆるす
とき(時)	はしる	ふるい	<sup>!~</sup> みたいだ	<u>.</u>
とけい(時計)	<sub>.</sub> バス	ふろ(風呂)	みち(道)	· ~ *
どこ	パソコン	ふん/ぶん(分)	みとり	ようじ(用事)
ところ(所)	。はたけ	ぶんか(文化)	みな/みんな	ようす
とし(年)	はたらく	^	みなみ	゚ヹ゚゚゚ようだ
としょかん	はっきり	·~~	みみ(耳)	ようふく(洋服)
どちら/どっち	はな(花)	へた(下手)	みやげ	よく
とても	はな(鼻)	へや	みる	, <b>&amp; ヽ</b> , <b>よ</b> こ
どなた	はなし(話)	べんきょう(勉强		
となり	はなす(話す)	へんじ(返事)	むかし	# 35 m
との	はなび	べんとう		, L t
とぶ(飛)	はは(母)	べんり(便利)	むずかしい	\$ 9
とまる(泊)	はやい(早い)	•	むすこ	よる(夜)
ともだち	はやい(速い)	ほう(ま)	むすぶ(結ぶ)	よろこぶ
a da	はらう(焼う)	ほう(方)	むすめ	。よろしい/よろしく
<b>\$</b> \$ <		ぼうし(帽子)	むね(胸)	, b
~ ` ぬる	はる(春)	ホーム ページ	∫むら(村)	らいねん
a b	はれる(晴)	ほか	, øb	<b>゙</b> ラジオ
~ 12 ~ 12	パン	<b>(₹</b> <	め(芽)	ラップ
	ばん(晩)	ポケベル	め(目)	~られる/れる
つえさん/おねえさ/		ほし(星)	めがね	i)
<b>a</b> がう	(はんたい(反對)	ほしい	めずらしい	りっぱ
トクタイ	U	ほそい る	중앙도서관	りょうしん
<b>a</b> =	ひ(火)	~ほと	- t	りょうり(料理)
aだん	v( )	ほとんと	VERSTY LIBRARY	りょこう(旅行)
2つ(熱)	ひ(日)	ほめる	. もう <b>す</b>	る
<b>ュる(賽)</b>	ひがし(東)	ほん/ぼん/ぼん	もし	るす(留守)
aん(年)	ひく(引く)	ほん(本)	もつ(持つ)	n n
の	ひく(弾)	ほんとう	もっと	れきし(歴史)
<b>で</b> の	ひくい(低い)	' ŧ	もどる	れんしゅう(練習)
りこる	ひこうき(飛行機)	まいる(参る)	もの(物)	.11700年 八麻白/
ので	ひざ	まえ(前)	もらう -	うろうか
' - F	ひだり(左)	まがる(曲る)	もんだい	ロック
) ど(喉)	ひつよう(必要)	まじめ	45	•
のに	ひと(人)		de	, b
ぼる(登)	゚゙ひとつ゚	± <b>1</b> ′	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	. わかい . もちて
む(飮む)	ひま(假)	まずい		わかる
る(乗る)	びょういん(病院)	また	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	わすれる
(#	びょうき(病氣)	まだ		。わたし/わたくし
(#	ひらがな	まち(町)	やさい	<b>.</b> わたる
II	ひらく(開く)	-	やさしい(易しい)	ワープロ
(曲)	ひる(書)	まつ(待つ)	やさしい(優しい)	わらう
(葉)	ひろい(廣い)	まっすぐ	やすい(安い)	_わる(割)
( <del>)</del>		まつり	やすむ	<sub>.</sub> わるい
いる(入る)	、ひろう(拾う) ・	~ まで   + 以(m)	やはり/やっぱり	<u>خ</u>
かる	· <del></del>	まと(窓)	<b>、やま</b>	~ <del>*</del>
	ファン	まにあう	やめる	
く(掃)	ふえる(増える)	まもる	やる	
く( <b>履</b> ) -	ふかい(深い)	まるい(丸い)	やわらかな	•
Ξ.	ふく(吹く)	<b>まわり</b>	b	
:: :	_ふく(拭)	H	ゆうべ	•
さみ	ふつう	みえる(見える)	ゆうめい	
し(橋)	ふとい(太い)	みがく	ゆき(雪)	•
し(端)	ふね	みぎ(右)	. · · · · · · · ·	

어취일람표

A B C D F T C L U K L U U K L U U K L U U U U U U U U	### A B C D E F G H J K ( 3 mm 5	10H	के समाल	6 차 교육과정 교과서 어휘		
40 年 4 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	### A B C D E F O H L X ( a B S) 40 2	_		ABCDEFGILLX LAN SY 的步骤的位置	면 면 변 변	6차 교육과정 교과서 어휘
A   A   A   A   A   A   A   A   A   A	4 3 4 4 4 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	_	æ	***		A B C D F F G I - I - I - I - I - I - I - I - I - I
もいかわらず あいてオンリーム おいてオンリーム おいて (相手) かいて (本力	### ### ### ### ### ### ### ### ### ##	$\sim$	÷÷			10010
a bot vit (2 m) 1 m m m m m m m m m m m m m m m m m	a bot vit (iii)	3	あいかわらず		Ç,	
44 かた マイスシリーム かい マイスシリーム かい マイスシリーム かい かい ((間) かい ((間) )	44 あた カレイメンリーム カレイスンリーム カレイスンリーム カレイスンリーム カレビュ(間) カレビュ(間) カカ(音) カカ(赤) カカバス(間) カカバ	4	あいまつ		43 \$ \$	
4.6 多れ あいてはる。 あいては(種) あいて(種) あいに(本) あいに(本) あかに(本) あかま(種) あかま(本) あかない(種) あかない(種) あかない(母) あかなかい(母) あかなかかかない(母) あかなかかない(母) あかなかかない(母)	# 1	2	あいず(合圖)	* * * * * 0	+	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
もいする あいて(間) あいて(間) あいに(間) あいに(間) あいに(間) あが(性) あがる(上) あがる(上) あがな(上) あがな(上) あがる(間) あがる(間) あがる(間) あがる(間) あがる(間) あがる(間) あがる(間) あがる(間) あがる(間) あがる(間) あがる(間) あがな(は) あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがな(は) あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが あがなが かがなが かず かず かず かず かず かず かず かず かず かず	もいする もいて(間) もいて(間) もいて(間) もいて(間) もいて(間) もいて(で) もか(で) もか(水) もい(水) もか(水) もか(水) もか(水) もか(水) もか(水) もか(水) もか(水) もか(水) もがたい もがたい もがたい もの もかれた もがたい もの もかれた もがたい もの もかれた もがたい もの もがたりがたい もの もがをもがを もがたい もの もが(水) もがたい もの もがをもがを もが(水)	9			7	
もいて(画) もいて(画) もい(で) もか(画) もか(本) もの(面)	もいて(順) あいて(順) あいて(間) あい(で) あか(本) あかは(本) あかな(で) かん	7	あいする	*	+6	
あいて(相手) あいに(本) あかに(本) あかに(本) あかに(本) あかた(本) あかた(本) あかなん(力) あかな(上) あかな(日) あかは(日) あった(日) カカに(日) カカ	あいて(相手) あいに(本) あかに(本) あかに(本) あかなんなつ あかなん(な) あかない(明) あかない(明) あかない(明) あかない(明) あがな(上) あかない(明) あがな(上) あがな(用) あがな(明) かがな(明) あがな(明) あがな(明) あがな(明) あがな(明) あがな(明) かがな(明) ががな(明) ががな(明) ががな(明) ががな(明	80	あいだ(間)		47 あたらしい	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
a b c i c i c i c i c i c i c i c i c i c	3 3 49 多ち あち(電) あお(電) あお(電) あが(木) あかなん(エ) あかない(明) あかない(明) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あく(で) かない(田) あいばる(田) あいばる(田) あいばん(田) あさい(田) あない(田) あいばん(田) あさい(田) あない(田) あいばん(田) あさい(田) あない(田) あいばん(田) あない(田) あさい(田) あない(田) のない(田)	6	あいて(相手)	* * * * * 0 * * * * * * * * * * * * * *	48 あたる(種)	* * * * * 0 * * * * * * * * * * * * * *
a から(音) a おち(書) a わち(書) a かち(末) a かなんのつ a かなんのつ a から(上) a から(上) b か(は(数) b か((変) b か((変)) a か((変) b か((変)) a かんのの a かんのの b か((変)) a かんのの a かんののの a かんののの a かんのの a かんののの a かんののの a かんののの a かんののの a かんののの a かんののの a かんのの a かんのの a かんのの a かんのの a かんののの a かんののの a かんののの a かんののの a かんのののののののののののののののののののののののののののののののののののの	a から(音) a あら(書) a から(末) a かん(末) a かんなんひっ a かんなんし a から(上) a から(上) a から(上) a から(上) a から(上) a から(上) a から(上) a から(上) a から(円) a から(円)	10	かいにく	* * ®	49 あちこち	* * * 2
あう(音) あおい(書) あかに(素) あかえんびう あかなん(事) あかなん(事) あかなん(事) あかない(事) あかるい(明) あるない(明) ある(文) かる(文) かる(文) あく(本) あく(文) あく(本) あく(本) あく(本) あく(本) あく(本) あく(本) あく(本) あく(本) あく(本) あく(本) カく(本) あく(本) カく(本)	あう(音) あお(書) あかな(書) あかえんびつ あかなん人 あかない(明) あかない(明) あかない(明) あかない(明) あく(間) のく(間) のく(面) のく(面) のく(面) のく(面) のく(面) のく(面) のく(面) のく(面	Ξ	あう(物)	E) * C * * * * * * *		
あお(青) あか(赤) あか(赤) あかなんぴっ あかなんぴっ あかなんぱっ あかなんぱっ あかな(上) あかない(明) あく(理) あく(で) ある(で) ある(で) ある(で) ある(で) ある(で) ある(で) ある(で) ある(で) ある(で) ある(で) ある(で) カと(で) ある(で) カと(で) ある(で) カと(で)	あお(種) あか(素) あか(素) あかたんじう あかちゃん あかちゃん あかな(上) あかな(性) かく(類) かく(質) がく(質) が	12	あう(合)		₩6	
あおい(書) あかい(表) あかなんで あかなんで あかない(明) あく(深) あく(深) あく(深) あく(で) あし(で) あく(で) あし(	あおい(青) あかい(赤) あかなんび あかちゃん あかは(京(赤)) あからい(明) あく(漢) かく(漢) がく(漢)	5	あお(事)	* * * O * O * O * O * O * O * O * O * O	. 40	* * * * * *
あか(赤) あかえんびつ あかえんびつ あからに(土) あから(上) あから(土) あから(土) あから(土) あから(土) あから(土) あから(土) あから(土) あから(土) あから(土) あから(土) あから(土) あから(木) あいら(木) あいら(木) あいら(木) あいら(木) あいら(木) あいら(木) あいら(木) あいら(木) あいら(木) あいら(木) あいら(木) あいら(木) あいら(木) あいら(木) から(木)	あか(赤) あかえんぴっ あかえんぴっ あかなた(明) あかる(上) あかる(上) あかる(上) あかばん(用) あく(周) あく(周) あく(で あばる(上) あくびる あける(上) あける(田) あたび あいない(明) あく(田) のく(田	14	あおい(事)		₩	* * * * * 21 * * * * * * * * * * * * * *
あかい(赤) あかえんぴっ あかちゃん あかちゃん あからに上) あかるに用) あく(常) あく(深) あく(深) あく(深) あく(歌) あく(歌) あく(歌) あく(歌) あく(歌) あく(歌) あく(歌) あける(剛) あける(剛) あける(剛) あされる(歌) あされる(歌) あさいて あさいて あさいて あさいて あさいで あたいで またいで ま	あかた(赤) あかえんぴっ あかえんぴっ あからで(上) あからい(明) あく(宝) かく(こ) かく(宝) かく(宝) かく(宝) かく(こ)	15	あか(赤)	* * * * 0 * * * *	.+€	* * * 9 * * * * * * * * * * * * * * * *
あかえんびつ あかえんびつ あかちでん あから(上) あかる(開) あく(深) かく(で) かくで かける(開) あくばん(開設) あくばん(開設) あくばん(開設) あらは(で) かける(開) あける(明) あさか(で) もはる(明) あさが(で) あさが(で) あもなんで あさな(で) あさが(で) あなが(で) あなが(で) あなが(で) あなが(で) あなが(で) あなが(で) あるな(で)	あかえんぴつ あかちゃん あかちゃん あかばれ((事)) あく((葉)) かく((葉)) かく((葉)) かく((葉)) かく((葉)) かく((ま)) かな((ま)) かな((ま)) かなわた((ま)) かなわた((ま)) かなわな((ま)) かなわな((ま)) かなわな((ま)) かなわな((ま)) かないな(は) かないないないないないないないないないないないないないないないないないないない	9	あかい(赤)	A	.+€	* * * * * 9 * * *
あかちゃん あかばね(表現) あがる(上) あかる(明) あく(所) あく(所) あく(で) かける(明) あける(明) あさの(形) あさの(形) あさの(形) あさの(形) あさの(形) あさいる(明) あいる(明) あいる(明) あいる(明) あいる(明) あいる(明) あいる(明) あいる(明) かいる(明) かいる(明) あいる(明) かいる(明) かいる(明) あいる(明) かいる(明)	あかちゃん あかばね(表現) あかるい(明) あく(開) あく(開) あく(で あくでで あくでで あくでで あける(開) あける(開) あける(開) あはる(開) あはる(開) あはる(開) あはる(開) あなでで あながで あながで あなかで(開験)) あなかで(明報) あながな(日間数) あながなが、あながな(日間数) あながな(日間数がな(日間数がな(日間数がな(日間がな(日間がな(日間がな(日間がな(日間がな(日間がな(日間がな(日間	17	あかえんびつ	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	₩ ₩	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
あかばね(未33) あかるに(明) あかるに(明) あく(下) あく(下) あく(下) かく(下) かく(下) かく(下) かく(下) かく(下) あく(下) あく(下) あく(下) あく(下) あく(下) あく(下) あたり(明) あさける(明) あさける(明) あさける(明) あさける(明) あさける(明) あさい(元) あさける(明) あさい(元) あさける(明) あさい(元) あさい(正) あるい(正) あさい(正) あるい(正) まるい(正)	あかばね(未33) あかるに(明) あく(開) あく((宝) あく((宝) あく((宝) あく((宝) あく((宝) あく((宝) あく((宝) あく((宝) あける(開) あはる(開) あはな(明) あされて(明) あされて(明) あされて(明) あされて(明) あさいて(明) あさいて(明) あさいて(明) あさいて(明) あさいて(明) あさいて(明) あさいて(明) あさいて(明) あさいて(明) あさいて(明) あさいて(明) あいて(明) あさいて(明) あたいて	18	あかちゃん		+6	
あかる(上) あかる(明) あく(開) あく(下) かく(下) かく(で) かく(で) あく(で) あく(で) あける(明) あさい(明) あさい(元) あさい(元) あるやか(報) あさい(元) あるやか(報) あるやか(報) あるやか(報) あるやか(報) あるやか(報) あるでか。 あるやか(報) あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでが、 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでか。 あるでは、 あるでか。 あるでか。 あるでは、 あるでは、 あるでは、 あるでは、 あるでは、 あるでは、 あるでは、 あるでは、 あるでは、 あるでは、 あるでは、 あるでは、 あるでは、 カーで、 あるでは、 カーで カーで カーで、 カーで カーで、 カーで カーで カーで カーで カーで カーで カーで カーで カーで カーで カーで カーで	あかる(上) あかる(明) あく(所) あく(所) あく(で) かくな あける(開) あける(明) あさかって あさか(歌)) あさか(歌)) あさか(歌) あさか(歌)) あさか(歌) あたか(歌) あたか(歌) あたい(歌)	9	あかばね(未33)	* 2	+6	
あかるい(期) ある(状) あく(所) かく(で) かくな かける(肌) あさわぼう あさわばう あさか(報) あさなば、 あるかり(編文) もなはな(報) あるなが。 あるかり(編文) もなはな(報) あるなが。 あるかり(報文) もない(説) もない(説) もない(説) あるかり(報文) もない(説) もない(記) もない(に) もない(記) もない(こ)	あかるい(期) あく(所) あく(所) かく(で) かくせえ あける(間) あける(間) あける(明) あさかって あさればう あさながか。 あるから(明) あさながか。 あるから(明) あさながか。 あるから(明) あさながか。 あるから(明) あさながか。 あるから(明) あさながか。 あるから(明) あさがかい。 あるかが、 あるから(明) あさがかい。 あるから(明) あさがかい。 あるから(明) あさがかい。 あるから(明) あさがかい。 あるから(明) あさがかい。 あるがかい。 かるがかい。 かるがかい。 あるがかい。 かるがい。 かるがい。 かるがい。 かるがい。 かるがい。 かるがい。 かるがい。 かるがい。 かるがい。 かるがい。 かるがい。 かるがい。 かるがい。 かるがい。 かるがい。 かるい。 がるい。 かるい。 かるい。 がるい。 がるい。 がるい。 がるい。 がるい。 がっ。 がる。 がるい。 がるい。 がるい。 がるい。 がるい。 がるい。 がるい。 がるい。 がるい。 がっ。 がるい。 がる。 がるい。 がるい。 がるい。 がるい。 がるい。 がる。 がるの。 がっ。 がっ。 がっ。 がっ。 がっ。 がっ。 がっ。 がっ	20	あがる(上)			
あさ(様) あく(空) あく(で) かくなる あける(側) あける(側) あさかて あさか(で) もはる(側) あさかで あさか(で) あさればう あさか(で) あさはん(側殻)) あさはん(側殻)) あさはん(側殻)) あさか(ボール) あさかでか あさか(ボール) あさか(ボール) あさい(ボール) あさがか あさか(ボール) あさか(ボール) あさがい あさがい あさか(ボール) あさがい あさがい あさがい あさがい あさがい あさがい あさがい あさがい	あき(株) あく(電) かく(で) かくなえ あける(側) あける(側) あさか(で) あはな(間) あさか(で) あさか(で) あさは(側) あさか(で) あさか(で) あさがう(側) あさか(で) あさか(で) あさがら(側) あさか(で) あさか(で) あさがら(側) あさがし(窓) あさがら(側) あさがら(側) あさがか(の) あさがり(側) あさがら(側) あさがら(側) あさがら(側) あさがら(側) あさがら(側) あさがか(の) あさがら(側) あたがが。 あたがが。 あたが、 あたい。 なたい。 あたい。 なたい。 なたい。 あたい。 あたい。 なたい。 あたい。 あたい。 なたい。	5	あかるい(明)	* * * * 9 * * * * * * * * * * * * * * *	+6	
あく(所) あく(空) かくび あける(明) あける(明) あさかって あさか(元) あさればう あさか(明) あさかが。 からでか あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさがか(明) あさかか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさかか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あさか(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あもい(明) あい(明) あもい(明) あい(明) あい(明) あい(明) かい(明) が(明) かい(明) かい(明) かい(明) かい(明) かい(明) かい(明) かい(明) かい(明) かい(明) かい(明)	あく(語) あく(空) あくび あける(説) あける(説) あける(別) あさな(記) あさはん(制酸)) あさゆう(明文) あさゆう(明文) あさゆう(明文) あさゆう(明文) あさゆう(明文) あさゆう(明文) あさやか あさゆう(明文) あさゆう(明文) あさがし(記) あさがし(記) あさがら(明文) あさがら(明文) あさかには、 あさがら(明文) あたがら(明文) あたが、 なたが、 なが、 なが、	22	あき(秋)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	+6	• 0
あく(空) あくび あくび あける(明) あける(明) あける(明) あされ(ごう あされ(ごう あさながか あるやか(明) あるやか(現) あるやが あるやが あるでか(現) あるでか(現) あるでかい あるでかい あるでかい あるでかい あるでかが あるでかが あるでかい あるでかが あるでかい あるでかい あるでかが あるでが あるでが あるでかが あるでが あるでが あるでが あるでかが あるでかが あるでが あるでが あるでが あるでが あるでが あるでが あるでが あるで	あく(空) あくび あける(開) あける(開) あける(明) あさ(明) あさ(明) あさはな(開) あされぼう あさはな(開験)) あさな(で) あさな(で) あさな(で) あさな(で) あさな(で) あさな(で) あさな(で) あさな(で) あさな(で) あさな(で) あさな(で) あさない。 カさな(で) あさな(で) あさな(で) あさない。 カさな(で) あさない。 カさな(で) あさな(で) あさな(で) あさな(で) あさな(で) あさない。 カさな(で) あさない。 カさな(で) あさない。 カちない。 カちな。 カちない。 カちない。 カちない。 カちない。 カちない。 カちない。 カちない。 カちない。 カちな、カちな。 カちな。 カちな。 カちな。 カちな。 カちな。 カちな。 カちな。	23	( <b>:</b> : : : : : : : : : : : : : : : : : :	* * * * 01 * * * * * * * * * * * * * * *	+6	
カくじ あける(開) あける(開) あける(明) あさの(表) あさいて あさかぼう あさかばん(開陳)) あさやか あるやが(現) あるやが(現) あるやが(現) あるやが あるやが あるやが あるやが あるやが あるやが あるやが あるやが	カくじ あける(開) あける(用) あける(明) あさの(明) あさればて あさればて あさればで あさかでい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 かさかい。 かさかい。 かさかい。 かさかい。 11 12 12 13 14 14 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15	24	<b>(₹)</b>		•6	* * * * 21 * * * * * * * * * * * * * * *
あくび あげる(間) あげる(里) あさって あさって あさは人(印象)) あさは人(印象)) あさばん(印象)) あさばん(印象)) あさばん(印象)) あさばん(印象)) あさばん(印象)) あさばん(印象) あさばん(印象) あさばん(印象) あさばん(印象) あさばん(印象)	あくび あける(期) あける(期) あさる(類) あさればう あさればう あさればう あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさかい。 あさい。 あさい。 あさい。 あさい。 あさい。 あさい。 あるい。 はん(期後)) あさい。 あるい。 カラはん(期後)) あさい。 あるい。 カラはん(期後)) あるい。 カラはん(別後)) あるい。 カラはん(別後)) あるい。 カラはん(別後)) あるい。 カラはかい。 カラはかい。 カラはかい。 カラはかい。 カラはかい。 カラはかい。 カラはかい。 カラはかい。 カラはかい。 カラはかい。 カラはかい。 カラはかい。 カラはかい。 カラはかい。 カラに、 カー。 カー。 カー。 カー。 カー。 カー。 カー。 カー。	25	7222		₩6	* * * * * 12 * * * * * * * * * * * * * *
あげる(間) あける(間) あさって あさって あされば(制験)) あさばな(間数) あさばな(間数) あさばな(間数) あさせい(記) あさでから(明文) あさでい(現) あさでは(は、) あさでい(記) あさでい(説) あさでい(記) あさでい(記) あさでい(記) あさでい(記) あさでい(記) あさでい(記) あさでい(記) あさでい(記) あさでい(記) あさでい(記)	あげる(M) あげる(M) あける(M) あさって あさって あさわばう あさやか あさやか (M) あさやい あさやか あさやか (M) あさやか (M) あさい (M) あさか (M) あさか (M) あさか (M) あさか (M) かさか (M) かさか (M) かさい (M) かさい (M) からい (M) (M) (M) (M) (M) (M) (M) (M) (	56	あくび		₩,	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
あげる(上) あさって あさって あされぼう あさはな(明数) あさばな(明数) あさせい(現数) あし(足) あし(足) あし(足) あし(足) あし(足) あし(足)	あげる(上) あける(明) あさって あされ(元) あされ(元(明後)) あさばん(明後)) あさばん(明後)) あさゆう(明文) あたゆう(明文) あし(元) あし(元) あし(元) あし(元) あもした あすかる	27	あける(開)	2 *	4-11-199	*
あさって あさって あさねぼう あさはな(制験)) あさばな(制験)) あさやか(制象) あし(足) あし(足) あし(足) あし(足) あし(足)	あさる(明) あさって あさればう あさばん(柳晩)) あさやか(根) あという(明文) あし(足) あし(足) あし(は) あもい(は) あもい(な) あもいに あもいに あもいに あもいに あもいに からから あもいに からいに からいに からいに あるいに からいに からいに からいに からいに からいに からいに からいに から	28	あげる(上)		₩6	***************************************
あさって あさわぼう あさばん(制験)) あさやか あさやか(親タ) あし(足) あし(足) あし(足) あさかでは(は)	あさって あされぼう あさは(人(柳晩)) あさやか(根) あし(足) あし(は) あし(は) あもい(は) あもい(は) あもい(は) あもい(な) あもい(な) あもい(な) あもい(な) あもい(な) あもい(な) あもい(な) あもい(な) あもい(な) あもい(な)	59	あける(明)	***********************	₩6	- 4 * * * * *
あさって あさねぼう あさばん(頻晩)) あさやか(報う) もし(足) もし(ほ) もし(は)	あさって あさねぼう あさせん(棚後)) あさやか (棚を) もし(足) もし(は) あもした あすかる		あさ(朝)		69 ક્રુપ્ટેલ્ડ	
あさねぼう あさせか(編集)) あさやか(編集) もし(足) もし(皮) もし(は) もし(は) もずかる	あさればう あさせん(網晩)) あさやか あさゆう(網タ) あし(混) あしに あすかる		あさって		70 あまい	
あさばん(朝晩)) あざやか あさゆう(明タ) かし(足) かし(味) かもしは かすかる	あさばん(朝晩)) あさやか あさやう(朝夕) あし(混) あしば あずかる かせ		あさねぼう		-	
あざやか あさゆう(朋タ) あし(足) あした あずかる	あさやか あさゆう(網タ) あし(星) あし(味) あもした あずかる		あさばん(朝晚))		72 あめ(雨)	
あさゆう(朝夕) あし(足) あした あずかる	あさゆう(朝夕) あし(足) あじ(味) あもした あずかる		あざやか		73 アメリカンスクール	
あし(混) あじ(味) あずかる かずかる	あし(説) あじ(味) あじた あずかる かせかる		あさゆう(朝夕)		€	
あじ(味) あした あずかる かずかる	あじ(味) あした あずかる かせ	36	あし(足)		+6	* 0
あした あずかる かずかる かせ	あした あずかる かせ かせ かせ かせ かせ かも かも かも かも かも かも かも かも かも かも かも かも かも	37	あじ(味)	# * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	₩6	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
あずかる かせ かせ	あずかる あせ かせ の ・	38	あした			
# 62 * * * * * * * * * * * * * * * * * *	# 79 35 f	33	あずかる	* * * * * 15 * * * * * * * * * * * * * *	₽. 5	* * *
	* 1 80 ありがどう(ござい * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	्. इ.	あせ		€	* 0

### 1	번호 표제어	6 차 교육과정 교과서 어휘		
12		ABCDEF	변호 표제요	6차, 6차 교육과정 교과서 어휘 5차 한송 BM 114
3 ある(xx)		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	د.	プレンス しいもの ジャング アンドラ がま
17. 17. 12. いです		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	2 .	
5 アルバム 5			1 2 2 2	
2 (25 (14) 2 (25) (14) 2 (25) (14) 3 (25) (25) (25) (25) (25) (25) (25) (25)			, –	
8 あれこれ 8 あれこれ 9 プレルギー 9 カレルギー 9 カルセム 9 カルセム 9 カルセム 9 カルセム 9 カルセム 9 カルセム 9 カルセム 9 ロッカルマ 10 ロッカルマ 11 ロッカルマ 12 ロッカルマ 13 ロッカー 14 ロック 14 ロック 15 ロック 16 ロック 17 ロック 18 ロック 18 ロック 19 ロック 19 ロック 19 ロック 19 ロック 19 ロック 10 ロック 10 ロック 11 ロック 12 ロック 13 ロック 14 ロック 15 ロック 16 ロック 17 ロック 18 ロック 18 ロック 19 ロック 10				* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
8 あれこれ 9 フレルギー 9 フレルギー 9 フレルギー 9 フレルギー 9 フレルギー 9 フレルギー 9 フレルギー 130 いち (10 )) いち (10 いち (10 いち (10 )) いち (10 )) いち (10 )) いち (10 )		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	٠-	* * * * O * * * * * * * * * * * * * * *
128 いたい あんなん あんない あんない もんない いい人がい にい人がい にい人がい にい人がい にいんがな にいんがな にいんがな にいかがる にいかがる にいかがる にはない にはない にはない にはなす にはなる にはる性 にはる にはる にはる にはる にはる にはる にはる にはる		*	1	
129 いたす 130 いたが 130 いたが 131 いちだ 130 いたが 131 いちだ 132 いちだ 133 いちだ 134 いちだ 135 いか 135 いか 135 いか 135 いか 135 いち 135 いち 135 いち 134 いちだ 135 いち (14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		*		* * 0
# かんで				
8 かんな				* * * * 9
3 かんでん 5 5 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		* *	_ =	
5 133 いちだ 13 いちだ 143 いちだ 143 いちだ いかす 15 いかす 15 いちが 144 いっし 148 いうだ いけない いく 15 いち 15 いない 15 いけない いけない いけない いけない いけない いけない いけない いけな		* 0	. :	* 0
10   13   15   15   15   15   15   15   15		* * * *	193 5 7	
にいかえる。		T * * * * 10 * * * * * * * * * * * * * *	134 147	
にいる ( ) 12			4 27 4 21 36 4	
にいかえる いいかえる いいかえる いいかな いいかな にいかな、 にいかな、 にはな にはな にはな にはな にはな にはな にはな にはな			133 (151.5	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
いいかえる いいかた いえ(素) いか (職事) いか (職事) いか ( (事事) いか ( (事事)) いか ( (事事) いか ( (事事)) いか ( (事事)) いか ( (事事)) いか ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( (			130 (15(50,0)	
138 いちが 138 いちば 138 いちば 139 いちば 141 いつか 152 いかが 141 いつか 142 いっし 142 いっし 144 いっぱ 144			٦.	
139 いち/ゆう   140 いつ   150 いち/ゆう   140 いつ   140 いつも   140 いのも   140 いはない   140 いはない   140 いはない   140 いはない   150 いやく音   150 いやく音   150 いやく音   150 いやく音   150 いやく音   150 いやく音			٠,	
1 いえ(素) 140 いつ 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			139 USGA	
2 いか (職事) 141 いつか 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		
142 いった (		* * * * * *	141 いつか(五日)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
は いかく (職事)		* * * *	ے	
144   145   146   147   148   14		16	143 いっしょ	
145 にかす	U. 7. ( . 3. (		144 いっしょうけんめい	
146 いま(意) いまかた 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			145 いっそう	
147   148   14			ر. ن و	
148 6 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			٠.	* * * * * * *
いく/ゆく いくち いくち いけない いけなな いけなな いけなな いけなな いけなな いけなな いけな		7 * *	٦.	
いくう いくち いけない いけなな いけなな いけなな いけな者 いけな いける いける ( ) 10			-	
いけない いけない いけばな いける いける(生) いける(生) いける(生) いける(生) いける(上) 155 い 156 い 157 い 157 い 158 い 158 い 158 い				* * * 0
152 に いけない いけなす いけなる いける にける(重) いける(重) にける(重) にける(重) にける(重) 1 156 に 1 157 に 1 158 に 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				
にけない いけれな いける いける いける いけん いけん いけん しいけん しいけん しいけん しいけん しいけん しい		* * * *		
いけなな いける(ま)		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	-+	
いける(生) 155 い いけん いけん いし(国本) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		* * * * 01 * * * * 1	Ξ.	
いける(生) 156 [しいけん] 157 いいけん 157 いいけん 0 157 いいし(日本) 157 いいし(日本) 158 いいし(日本) 158 いいし(日本) 158 いいし(石)			** :	
いけん いし(의치)		***************************************	т,	
いし(日本) 1. * 158 いいし(日) 1. * * * * * * * 159 いいし(石) * * * * * * * * * 1160 い				* * * 7 * * * * * *
いた(石) * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		*	۵.	
160 c/2 c/€	- 1	*	159 いや<否>	
			160 いや<嫌>	

( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( (	io E	7 7 1	6 차 교육과정 교과서 어희	
(14 c)   (14 c)   (15 c)   (	ļ	<del>-</del>	A B C D E F G H I K I N I SY TO MENT SET SET I	번호 표제어 7차 6차 6차 교육과정 교과서 어휘 (c.t.) 개노에 따 ###
C   C   C   C   C   C   C   C   C   C	561	< (# &		A.B.C.D.E.F.G.エー」大「UNMOX LIVE Maching Maching Maching Maching Machine Machin
(A) (A) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B	295	\ \frac{1}{2} \rightarrow \fra		601 7 - 4
Color   Colo	563	(記憶)つくく		. +
Continue	564	* >	* 0	
665 11 1 2 4 665 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	565	(栗~)を>		± .
(46   17   18   18   18   18   18   18   18	999	(t		رج ح
6 (1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	295	< <del>t</del>	*	
Constraint   Con	268	< 5.5		
0. ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	269	くらい(器)		けっか(
(6.10 以って人(株)) (7.20 以って人(株)) (8.10 以って人(株)) (8.20 以っと) (8.20 以っと) (8.20 以っと) (8.20 以っと) (8.20 以んと) (8.20 以ん	270	-くらい/ぐらい		=
6 1 17-2 17 3 2 2 x x - y 5 x x - y 5 5 x y y y x x - y 5 x x - x	571	クラウンド		±;
4 ランス	572	くらす(事)	*	<u>-</u> -
4 2 ラスス 5 5 7 5 X 7 7 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		クラス		2 177
6 (5 × 2 × 2 × 7 × 7 × 7 × 7 × 7 × 7 × 7 × 7		クラス		3 ~(1 8
6 (5~4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (	575			4 7
(4) (17年 6) (17年 6) (17年 6) (17年 6) (17年 6) (17年 7年 6) (17年 7年 7	9/5	くらくる	7	÷.
6 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	277	(1)	** * T T T T T T T T T T T T T T T T T	
( ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	278	くりかえす		なない。
( 4 もしい ( 4 をま	579	\$ \sigma		けんいん()
( 6 4 2 ) ( 7 4 7 4 7 4 7 4 7 4 7 4 7 4 7 4 7 4 7	280	くるしい		
( たん(書) (	581	** ** `		_ :
( た た た た た た た た た た た た た た た た た た た		くれぐれ		•
( 5 c)		くれる		Ξ.
( た ) ( た		くろい	* * * * * Ol * * * * * Ol * * * * * * *	=
(かしい (人人は) (人人は人人 (人人は人人 (人人は人人 (人人は人人 ((種)) (いけん		くろう		•
(人(酒) (人しん) (人しん) (人しん) (して) (して) (して) (して) (して) (して) (して) (ロンけん) (ロンけ		くわしい	* O · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	±;
(人となん (人よみ) (1(毛) (けんえい けいえい けいけん (1) (日) (1) (日) (1		- 〈 ん(君)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	<b>:</b>
(人よみ) (人とよみ) (1年) (1年) (1年) (14人と) (14人と) (14人と) (14人と) (14人と) (14人と) (14人と) (14人と) (14人と) (14人人と) (		こんじん	*	<b>=</b> :
は(毛) けいえい けいかく けいけん けいさい けいさい けいさい けいさい けいさい けいさい けいさい		、ヘトカ		
けいえい けいかく けいけん けいけん けいさい けいさい けいさい けいさい けいさい けいさい		†(€)	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	529 (17.5.5)
けいかく けいけん けいさい けいさい けいさい けいさい けいさん けいさん けいさん		<b>ナいえい</b>		(MI) / DSO
けいけん けいさい けいさい けいさん けいさん けいじょ けいじょ けいじょ けいじょ けいじょ けいじょ けいじょ けいじょ		けいかく		
けいさい けいさん けいさん けいしょ けいたいでんわ けいたいでんわ けかたいでんわ けかたいでんわ けかたいでんわ けかたいでんわ けかたいでんわ けかたいでんか けかたいでんか けかたいでんか けかたいでんか けがたいでんか けがたいでんか ものも けがたい けがたい けがたい けいたいがったい けいたいがったい けいたいたいがったい けがたい けがたいたい けがたい けがたい けいたいがったい けいたい けいたいなん けいたいなん けいたいなん けいたいなん けいたいなん けいたいなん けいたいなん けいたいなん けいたいなん けいたいなん けいたいなん けいたいなん けいたいなん けがたいなん けがたいなん けがたいなん けがたいなん けがたいなん はがたい はがたいなん はがたいなん はがたいなん はがたいなん はがたい はがたいなん はがたいなる はがたいなん はがたいないなん はがたいない はがたいない はがたいない はがたいない はがたいなん はがたいないない はがたいなん はがたい はがたい はがたい はがたい はがたい はがたい はがたい はがたい		けいけん		
けいざい けいさん けいしょ けいたいでんわ けがたいでんわ けが		10.5		633 ( <b>18</b> ) – * * * * * * * * * * * * * * * * * *
けいさん けいしょ けいたいでんわ けが けが		<b>こをこ</b>		634 ((子)) * * * * * * * * * * * * * * * * * *
けいしょ けいたいでんわ けが けが ケーキ		tいさん		E35 ☐ Lv(臺)
けいたいでんわ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		636 ( )
(† %) (* * * * * * * * * * * * * * * * * * *				637 C 3 X X X X X X X X X X X X X X X X X X
7-+		, <del>1</del>		,
	Ė	- 1	* * * *	

·KC	2 3 3 4	6 차 교육과정 교과서 어희		
i	<del>=</del>	You Down Down Down Down Down Down Down Down	번호 표제어 7차 6차	3 차 교육과정 교과서 어휘 5 차 교육과정 교과서 어휘
801	7)			CDEFGHJJK L38 2人以必要的 JIM Bend
802				
803	7		842 しばらく * * * *	* * * * \$ * *
804	٦		843 CSK	* * * * * * * *
802			844 0#	* * * * * * * * *
806	ン		845 (#)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
807	ر د : د	* - (	846 L <b>#</b> <1€	-
808		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	847 ( \$ 5	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
809	コ		٠.	
810	د.	* * * 7.1 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	ر چ	
811	J	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	ے د	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
812	しずむ		ج ج	* 9 * * * *
813		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	852 しゃかい	
814		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	353 ジャケット	
815	じだい	* * 7 * * * * * * * * * * * * * * * * *	854 L+L4 * * * * * *	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
816		** * * *	855 シャズ *	
817	したく	* 0	856 ツャツ	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
818	したしい		85/ 74 V V	
819			858 5 6 7	
820		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	829 ンキーノベンツラ	
821			* * * *	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
822			(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	
823			862 じゅう(~中)	
824		* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	863 じゆう(自由) ・・・	
825		*	چ	
826	ر ب*		865 じゅう(+)	* 9 * * *
827			866 Lm35/44=3	2
828			しゅうかん(	
829	しつもん		しるしかん(	
830		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	003 しゅっかん(調出)820 これのしが(当上)	
831			970 つぎノーヤ(ト日食)	
832	してんしゃ	* * * * * * * * * * * * * *	0/- フェンフ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	* * * * · * · * · * · * · * · · · · · ·
833				
834	ことしま	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	-	
835	じとうはんばい		875 こるいなイグルゼニュル	* * * *
836	ことではんばいず		٠. د	
837	しない		0/0 (7%) 4 7	*
838	しなもの	* * * * *	20/ (Capta) * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
839	ر 2		* *	*
840	しばい		* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	* * . *
				* * 3

B.C.D.E.F.G.H.I.J.K.L.改集の7000年 100 日	Continue		田田田	6 차 교육과정 교과서 어휘		计 医
100   100	100   100		•	B.C.D.E.F.G.H.I.K.L.B.	바 보 전	く まれら まさら でき しょうか かか 関係 古権
1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		5 ·		د.	
100   10	100   10					* * * 5 *
しょう(は、) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1	により(人) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1		· .	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		The second secon
1.0 × 1.0   1.0 × 1.0   1.0 × 1.0   1.0 × 1.0   1.0 × 1.0   1.0 × 1.0   1.0 × 1.0   1.0 × 1.0   1.0 × 1.0   1.0 × 1.0   1.0 × 1.0   1.0 × 1.0   1.0 × 1.	10 m m m m m m m m m m m m m m m m m m		ι. Α			* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
により(**) によい(**) によい(***) によい(**) によい	により(一) (1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.		しゅんはん		- : ۲	* * 6 * * * * * * * * * * * * * * * * *
しょう(*) しょう(*) しょう(*) しょう(*) しょうが(*) しょくだ しょくだ しょくだ しょくだ しょくだ しょくだ しょくが(*) しょ	により(事) にようがい(事業) にようがい(ままか) にようがい(事業) にようがい(事業) にようがい(ままか) にようがい(ままか) にようがい(ままか) によくがい(ままか) にようがい(ままか) によくがい(ままか) によくがい(まま		じゅんび		これがつ	
しょうがい(生産) しょうがい(生産) しょうがい(生産) しょうがい(生産) しょうが、こう しょうなよう しょうなと しょうなと しょうなと しょうなと しょうなと しょうな。 しょうなと しょくなと しゃくなと しゃなと し	しょう()・しょう()・しょう()・しょう()・しょう()・しょう()・しょう()・しょうがった		じょう (事)		しんかん・	
にようがい(本) (トレンがい(本) (トレンがい(本) (トレンがい(本) (トレンがい(本) (トレンがい(本) (トレンがい(本) (トレンがい(本) (トレンがい(本) (トレンがい(上の) (トレンが、) (トロンが、)	にようがい(性難) にようがい(性難) にようがい(性難) にようがい にようがい にようがい にようがい にようがい にようがい にようが にようが にようが にようが にようが にようが にようが にようが		4		92/ 1433	* * *
しょうかい (#羅) しょうかい (#羅) しょうかい (#羅) しょうかい (#羅) しょうかい (#羅) しょうかん しょうでん しょうでん しょうでん (上記) にょうか (上記) にょうかい (上記) はん (上記) にょうかい (上記) はん (上記	しょうかい しょうがつ しょうがつ しょうがつ しょうでよう しょうでよう しょうでよう しょうではよう しょうではなり しょうなよう しょうなななら しょうなななら しょうなななら しょうななら しょくななら しょくなら しょくななら しゃくなななら しゃくななら しゃくななら しゃくななら しゃくななら しゃくななら しゃくななら しゃくななら しゃくななら しゃくなななら しゃくななら しゃくななら しゃくななら しゃくななら しゃくななら しゃくななら しゃくななら しゃくななら しゃくなななら しゃななら しったななら しっと したななら したななら したななら したななら したななら したなら したななら したななら したななら したななら したっと したなら したななら したななら したっと したなら したななら したななら したななら したっと した したななら したっと した した した した したなら した したなら したっと した した した した した した した した した した した した し した した		しょう(小~)		928 じんこう	
しょうがい(事業) しょうがい(事業) しょうがうこう しょうがった しょうでよう しょうでよう しょうでよう しょうでよう しょうではつか しょうではつか しょうでない しょうでない しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで	しょうがい(主題) しょうかい しょうかい しょうかい しょうかん しょうへん しょうへん しょうでは		しょうかい		629 しんしつ	
しょうかっこう しょうかん しょうかん しょうで しょうで しょうで しょうで しょうで しょうで しょうで しょうで	しょうか、		うがい	* * * 9	930 LAUS	
しょうかっこう しょうべん しょうでは しょうでは しょうでは しょうでは しょうでは しょうでは しょうな しょうな しょうな しょうな しょうな しょうな しょくな います しょくな います しょくな います しょくな いまな しょくな しょくな しょくな しょくな しょくな しょくな しょくな しょく	しょうかっこう しょうぐん しょうでは しょうでは しょうでは しょうでは しょうでは しょうでは しょうでは しょうでは しょうで しょうで しょうで しょうで しょうで しょうで しょうで しょうで		ようがつ		<b>?</b>	
しょうぐん しょうじょう しょうじょう しょうボェう しょうが しょうが しょうが しょうが しょうが しょうが しょうが しょう	しょうぐん しょうじょう しょうじょう しょうでょう しょうかい しょくかい しょく しょくかい しょくかい しょく しょく しょく しょく し。 しょく し。 しょく し。 し。 し。 し。 し。 し。 し。 し。 し。 し。 し。 し。 し。		ようがっこ	* * * · · · · · · · · · · · · · · · · ·	932 LAIL	
しょうで しょうでよう しょう な	しょうで しょうペネ しょうペネ しょうペネ しょうペイ しょうな しょうな しょうか じょうか しょ しょ しょ しょ しょ しょ しょ しょ しょ しょ		ようぐん	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	,د	
しょうじょう しょうにょう しょうまょう しょうせん しょうせん しょうかん (上品) しょうかん (上品) しょうかん (上品) しょくで しょくで しょくで しょくで しょくがう しょくがら によったがら しょくがら しょくがら しょがら しゃがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しょがら しゃが	しょうじょう しょうにょう しょう ***・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		ようし		<u>, of</u>	
しょうしょう しょうぎょう しょうなく しょうひん(上部) いょうひん(上部) いょうひん(上部) いょうひん しょくひ しょくか しょくか しょくか しょくか しょくか しょくか しょくか しょくか	しょうしょう しょうぎょう しょうぎょう しょうぎょう しょうす しょうか しょうか しょうか しょくか しょくか しょくか しょくか しょくか しょくか しょくか しょく		4 J C 4	* :		* * *
にようぎょう にようす にようせ にような にような にような にようぶ にようぶ にようが にようが にようが にようが によくで によくで によくで によくで によくか によくか によくか によくか によくか によくか によくか によくか	にようぎょう にようす にようせつ にようせつ にようかい にようかい にようかい にようかい にようかい によくか によくか によくか によくか によくか によくか によくか によくか		~6			
にようす にようせつ にような、(上語) にような、(上語) にような、(上語) によっな、(上まで) によくなっ によるなっ によるなっ になるなっ によるなっ になるな。 になる。 になるな。 になるな。 になる。 になるな。 になるな。 になるな。 になる。 になるな。 になる	にようす にようせつ にようかい にようかい にようかい にようかい によくで しょ しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで しょ しょくで しょくで しょくで しょ しょ しょ しょ しょ しょ しょ しょ しょ しょ		しょうがもう		÷	* * * *
にようせつ にようむん(上品) にようかい にようかい しょうかい しょくかい しょくかい しょくかい しょくかい しょくかい しょくが しょくが しょくが しょくが しょくが しょくが しょくが しょくが	にようせつ にような、(上語) にような、(上語) にような、(上語) にような、(上語) によくな によくな によくな によくな によくな によくな によくな によくな		4	* 0	<del>ф</del> .	
にようひん (上部) にようぶ にようかい にようかい しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで しょくで	にようなん(上部) にようぶ にようかい によくで しょ しょくで しょ しょ しょ しょ しょ しょ しょ しょ しょ しょ		ようせ		to.	
にようが、 いまから、 しょくに しょくに しょくで しゃくで しゃく しゃく しゃく しゃく しゃく しゃく しゃく しゃく	にようぶ にようらい ショギング によくで しょくい しょくで しょくい しゃ しゃ しゃ しゃ しゃ しゃ しゃ しゃ しゃ しゃ		ようひん		₩.	
にようから いまべい によくで しょくだう しょくだう しょくがった。 しょくがった。 しゃくがった。 しゃながった。 しゃながらがらがった。 しゃながらがった。 しゃながらがった。 しゃながらがった。 しゃながらがった。 しゃながらがった。 しゃながらがった。 しゃながらがった。 しゃながらがらがっ	にようい、 いまイン によくで によくなう になる になる になる になる になる になる になる になる		* ) 5:		₩.	
いまました。 しょくだった。 しょくだった。 しょくだった。 しょくがった。 しょくいまつなん じょせいよう しょくいまかん しょくいまかん しょくいまかん しょくいまかん しょくいまかん しょない しない しない しない しない しない しない しない し	いますソケー		, ,	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	٠.	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
しょくで しょくな しょくな しょくな しょくな しょくシスト しょくシスト じょせいよう でょせいよう でょせいよう じょせいよう じょせいよう じょせいよう じょせいよう じょせいよう じょせいよう じょせいよう じょせいよう じょせいよう しょくります じょない じょくり しょくり しょくり しょくり しょくり しょくり しょくり しょくり し	しょくで しょくな しょくな しょくな しょくな しょくがコネル しょくがコネル しょくが はっかん じょせい じょせい じょせい じょせい じょせい じょせい じょせい じょせい		¥+ m		٠.	* * \ \ * * * * * * * * * * * * * * * *
しょくだ	1.4.くじ しょくなう しょくなう しょくかった しょくかった しょくかった しょくかった しょくりをする にょせい しょくりをする しょくりをする しょくりをする しょくりをする しょくりをする しょくかった しょうなん しゃなん		~ ~		ĸ	2
しょくなう しょくな しょくシンえん しょくりょうのん じょくりょうのん じょせいよう しょせいよう しょそく しょかん しゃかん しゃか しゃかん しゃかん しゃかん しゃかん しゃかん しゃかん しゃかん しゃかん しゃかん しゃかん しゃか しゃかん しゃ しゃ しゃ しゃ しゃ しゃ しゃ しゃ しゃ しゃ	1		~ ~		Υ ·	* 7 * * * * * * * * * * * * * * * * * *
しょくな しょくぶつスメ しょくりょうなん にょせいよう しょせいよう しょそく しょかん しょかん しょかん しょかん しょかん しょかん しょかん しょかん	しょくな しょくぶつえん しょくりょうひん じょせいよう じょせいよう しょかん しょかん しょかん しょかん しょかん しょかん しょかん しょかん		え) ~ *		MU I	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
しょく ※ 3 ~ 1 ~ 1 ~ 1 ~ 1 ~ 1 ~ 1 ~ 1 ~ 1 ~ 1 ~	しょくぶっと しょくぶっメネト しょくりょうのみ じょせい じょせい じょせい しょそく しょそく しょかん しょかん しょかん しょかん しょかん しょかん しょかん しょかん		~		947 Jan 2010	
しょく ふうえん にょ せいよう なん にょ せいよう なん にょ せいよう はん にょ せいよう にょ せいよう にょ そく しょ そく しょ そん しょ かん しょ かん しょ かん しょ かん しょ かん しょ かん しゅ かい しゅ しゅ い しゅ かい しゅ かい しゅ かい しゅ しゅ い しゅ かい しゅ	しょく シンネル しょく リュウル じょせい じょせい じょせい しょ ポイ しょ ポイ しょ カル しょ カル しょ カル しょ カル しょ カル しょ カル しょ カル しょ カル しょ カル しょ カル しゃ カル しゃ カル しゃ カル しゃ カル しゃ カル しゃ カル		~		348 9 00	* * * * 80 * * * * * * * * * * * * * * *
によりようの人 によせいよう によぞく による による による による になる になる になる になる になる になる になる になる になる にな	によりようのん によせいよう によぞく しょぞん しょかん しらす しらすせる しらかせる しりかくる しりかくる		よくぶつえ		949 9 (	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
によれている。	によれてよう による による による による による になる にひる にひる にひる にひる にひる にひる にひる にひ		よくりょう		050 7 (H)	
による ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (	によせでよう によっか によみん にかせ にかせ にかせ にかせ にかせ にかせ にかせ にかせ		こみさ		٠, ١	* * * * * Z · * * * * · * · · · · · · ·
したよう ** (	しょう		よせいよ			
しょう *** *** *** *** *** *** *** *** *** *	しょっき しょみん しらせ しらせる しらなくる しじらく しじらく しじらく しじらし 1958 年 1959 年 1959 年				b-,	***
しょみん しかせ てかせる しかくる しじかくる しいあい	しょみん しちせ しらせる しちへる しじかる	-	46		<del>ь</del> .	* * * 01 * * * * * * * * * * *
したせる したよる したよる しいある	したせる したべる しりあい しりあい	Ξ.	\$ 4		955 क्टर्	* 0
しらせる しらへる しりあい	しらせる しらへる しりあい		かせ		า ≱ 956	*
しらへる しりあい	しりあい 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		Þ	(	957 すしや(屋)	
1980	しません   1   959   1   1   1   1   1   1   1   1   1		7	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	958 すずしい	
	Þ	۲	₩		959 j f f t	* * * * * *

어 7차 6차 A B C [ 기사	<b>一</b> で	5斗 初步 國研 加藤 neu	日本田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田	7対 6対 B C D E F G H I J K L 3号 5対初步風所加藤
	*	*	1081 だいじょうぶ	* CO
	***		1082 たいする	
* * *	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	*	1083 たいせつ	
* * *	12 * * * * * 12	*	1084 たいそう	*
	*		1085 だいたい	
* .	*		1086 たいてい	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
* * .	& * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	*	1087 たいどこる	* * * 6
	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		1088 ダイニングルーム	
•			1089 たいひょう	
	m * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		1090 だいぶ	
•	*		1091 たいぶう	
* * *	* * *	*	1092 towar	
	*		1093 たいわ	
* * * * * *	* * * * * 12	*	1094 たおれる	
* * * * *	**	*	1005 + 461	* * *
		*	1006 + 4:0	
•		-	1007 155	* * Z  * * * * * * * * * * * * * * * * *
* *	***	+	1030	
*	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		G:(12/2 960)	* * 9 * * * * * * * * * * * * * * * * *
	****	+	1099, 75 Y & Y	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
*			-/ × × · · · · · · · · · · · · · · · · ·	* * * * 7 * * * * * * * * * * * * * * *
	7		101 7 101 1	
	•		$1102 \sim 7 \le 17$	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
		•	1103 75 \$	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
*		R.A		
	O (	* :	1105 たずける(助)	* * 0
		*	1106 たずねる	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
	ZI * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	*	1107 ただ	* 2
* * * *		*	1108 ただいま	* * *
* * * *		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1109 たたかう	
	*	*	1110 たたく	
•	• · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	,	1111 ただしい	
	*		1112 tta	* * *
	•		1113 たち	* 6 * * * * * * * * * * * * * * * * * *
*			1114 たちいりきんし	
	*		1115 たちならぶ	
* * * *	* * *	*	1116 たつ(種)	
	*	*	1117 t - 2(t)	
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	*	1118 たてもの	
:	*		11197-73	

표) (어	표적어	유 전 전 (	변승 표절 어 가라 오랜 6 차 교육과정 교과서 어휘	Г
	: 考(次)	<b>炒</b> 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		nen
	#C #C	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	12417-8-	
	. +6 +0 -1	*	1242 (7.07.3)	
	( <b>#</b> ) > C		1243 (727)	_
1205	)、(制) しへ(事)	* - + - + - +	1244 7=7	_
1206 5	( <del>1</del> 1)		1245 テニスコート	-
1207	)、(無) りへ( <del>在</del> )	* - 0	1246 てにもつ(手首物)	
	) ( <b>x</b> ) (	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1247 761	,
	) ( A (#)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1248 Tubulteh	
	しても(手)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1249 717-h	
	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1250 T(##t	
	/: /(朝西) () ** * * /(春)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1251 7-7	
	ノニイの(略) したセ・	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1252 7-71	
	000	*	1253 7-763-8	
4121	しゃ(H) ひがん	* * *	1254 7 6	
	٠ ١	* * * * * 0	1255 7 4 7 4	
	し / 8 &	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1.05元/1.07/1.07/1.07/1.07/1.07/1.07/1.07/1.07	_
	しまらない		(b) (b) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c	_
1218 J&	£		ر∣ن	
1219 28	つめたい		1	
	261)		"	
			1260 てん(点)	
	711	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1261 てんいん(西島)	
			1262 (人类(天憩) * * * * * * * * * * * * 11 * * * * * *	
	したる		1263 でんゆ(機能)	
	• ·	* * 9 * * * * * * * * * * * * * * * * *	1264 ( 7 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2	_
	, <del>H</del>	* * * 01 * * * * * * * * * * * * * * * *	1265 7.4.5	
	(+)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1266 でんとう(算視)	
		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1267 でんとうてき(春穂的)	
	(9)50	*	1268 ( ( ) ;	
			1269 τ κ 5 κ π ιν	
	こって(不成)		1270 でんわ(電話)	
	(+C) e = C)		1271 2	_
	たかける	2	1272 区(層)	
	7 5.4 (井貫)	* * * * * 0 * * * *	1273 × (声)	_
	(いって(十二)) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (		1274 187	
	・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	*	1275 とい(画)	
	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)		1276 F.4"	
	1 & t= ()	* * * * 01 * * * * * * * * * * * * * * *	1277.14.7	
	たぐむ(田口)		1278 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	
	* 1 + -		279 どうあん(洛寒)	_
			1280 どういたしまして・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
				_,

	표제어	6 本 回 号 2	비하 표 제 가는 하는 6차 교육과정 교과서 어휘	
, 0 2 7	٠,		A B C D E F G H I I K I 水車	5水 初步國研 加藤 nen
	: :		1321 としより(年勢り)	
	77/20	0	1322 とじる(開)	,
	こともつせいかいが、		1323 としん(静心)	
1000	(世紀)といる		1324 とちゅう(織中)	*
	( <b>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</b>		1325 どもら/どっち	•
	してい	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1326 とっきゅう(特徴)	* *
	٠, ر		1327 どつぜん	
	こっこ バックェル (海番)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1328 27 6	*
	( ) ハー・バン・メール・バー・バー・バー・バー・バー・バー・バー・バー・バー・バー・バー・バー・バー・		1329 22173	*
	トゥジン(事業)			*
	アルバウボイ		1331 2750	*
	と かん かん と かん え かん		1332 21577 (	*
	ト・リア・セ(音楽)		1333 20	*
	: ハイ/ ■ mp / アセ(+)		1334 どひょう(土俵)	
	7 # (5 (1)	* * * * 9 * * * * * * * * * * * * * * *	1335 とい(潮) * * *	*
	この(部) グガキ(十口)	* * * * * 0 * * * * * * * * * * * * * *	336 とまる(止)	*
	8777 (   III ) + + (iii )	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1337 とまる(油) * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	•
	てきず(通) とけみ(消み)		* 9 * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
	(o ∰ o)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	339 2 5 1/25	
	( V).	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	340 2 515	
	(職権)いない		1341 とようび(土鍋田) * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
1302 6	(生) か。		342 2 3 (元)	* .
	かいま	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	343 8 1 (3)	•
	(S)		344 とりあつかう(取扱)	
ا .	(4)(4)(4)(4)(4)(4)(4)(4)(4)(4)(4)(4)(4)(	* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	345 どりょく(勢力)	
لا ل	(資幣) (一)	*	7 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
ذ ن			* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	•
دات			348 871	* *
د ل	くて(事)	* * * · · * · · · * · · · · · · · · · ·	1349 どんでもない	
1311 7	ト・・ハ(44.25)/ア(4.5.1)/ア(4.5.1)	* * *	350 KKK	*
	(   0 fm ) 2 (		351 864	*
1313 7.	とこの単(単の間)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	352 4	
	- A (5F)		* TH * * * * * * * * * * * * * * * * * *	*
١ ٨	ころが	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	354 ない(事) * * * * * * * * * * * 10 *	*
. ۲	- 7.7		355 なおす(画) * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	*
	(光光) (光光)	2 * * * * * *	356 なおる(治)	*
	と (仲)		357 なおる(画) * * * * * 2 *	*
	£ +,		358 なか(中)	* . *
1350 2 (	、まかん		359 ながい(雨) * * * * * * * * 10 *	*
			360 なかず(説)	

당.	표절	6 本山野	100	YATE SHARE A 9 TO THE SER NE	<b>₩</b>	_
1361	なかなか	ABCDEFGHUK LUMA		K H M / Y by A B C D F F G	1   1   1   1   1   1   1   1   1   1	_
1362			*		0 -	
1363			=	02.なんぽく(南北)		
1364		* * C	•	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	* * * 12 * * *	
1365		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	*	404 (□(□)	*	
1366	なく(近,場)	* * 7	*		* * * 10	_
1367			*	406 (15) U	* * * * * * * *	
1368	なくなる			407 にがて(若手)		
1369			9	in .	* * * *	
13.70				* * * * * * * * (図) > 二 607	* * * * * *	
1371	なければならない		II.	410 にくい	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
1372	ゆかい			(こくりょうり(肉料理)	*	
1373	4.		1 1	2 C C C S	* * *	
1374	なっ		AT	*	*	_
1375	なつかしい		10	4 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	* * * * * * *	
1376	なつやすみ(夏休み)		N/	いこでで(百金)		
1377	となり			* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
1378	. ***		• U	7 [[むなうび * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	* * * * * * * *	
1379	. *-		VI	418 にっかんじてん *		
1380	なに/なん	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	/EI	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	*	
1381	なのか(+用)	* 2 * * * * * * * * * * * * * * * * * *	* * 17	0 にほんこ(日本語) *	*	
1382	なのはない。		*	1 にほんじん(日本人)	*	
	· · · ·		14	2 にもつ(植物) * * * * * * * *	* * * * * * *	
	なま(生)		*	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	* *	
1385	なまえ(名前)		*	*		
1386	なみ(波)		***	5 にゅうがく(入事)・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	* "	
	なみだ(源)		* .	6 (1もっかくしゃ(入事式)	* - *	
	45		*	/ にゆっかん(入宮)		
	ならいほじめる	7	*	8 にゆっこく(人間)		
	ならう(習)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	*	4-29 ニューコーク **		
	なっぷ	* * * *	*		* * * * 9 * *	
	ならくむ		*	(二人(群)		
	4 6(成る)	* * 21 * * * * * * * * * *	* *	* * * * * * * * * * (* \ ) 7 - 1 ° C	* * * * * .	
	なる(鳴)	* 0	+ + *	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	* * * * * * *	
1395	かのながれる。		41	5 (1人をよつ(人形) * * * * * * * *	*	
	さたの(調化の)	* * *	* * 14	5.に人(人人)	* * * * O * * *	
	するが、「計画」		14	7. にんじんちゃ(人物株)・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
	すること(再催)	*	14	<b>8 8 7</b>	* * *	
	なんとか		4	* * * >96	* * *	
			14	) ぬく(核)	*	

번호 표제어 7차 6차 8 차 교육과정교과서	정 교과서 어휘 이 그 ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	6 차 교육과정 교과서 어휘
1441 85		A.B.C.D.E.F.G.H.I.J.K.L.25830111112
1442 pans		
	*	
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	ر نو <del>ن</del>
	* * * *   * * * * * * * * * * * * * * *	1485 (まい(~1巻)
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1486 X474UV
1448 tati K.	* * * * 0	1487 × 7 ± 2 × 2
	* * * / * *	
	* * * * * 9   * * *	1489 devitA
	* * * * * *	1490 X4XX
	*	1491 (ដបる(入る)
	* *	1492 バイロット
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1493 (# 15)
1707、189(新)	* * * * * * * * * * *	1494 (47)
		1495 (‡かる
	AL	1496 XXXX
1437 147 C 149 D 14 4 9 C		* (42) (14)
	* * * * * 12 * * * * *	1498 (年) (種)
		1499 はくぶつかん(博物館)
	* * . *	1500 はげしい
	* 0	1091 (101)
	* * * * * *	1502 (4) (4)
	* * * * 10 * * * *	1503 (4 4 4 4
	* * * * * * * *	1504 (本) (本) * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
	* * *	(黎) 1 ( 7 ) ( 1 )
	* * 2 * *	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
	*	1507 (41)
	*	
	* *	<b>≝</b> .
1472 の(まる(略)	* *	
	* * * * * 60 * * * * *	215 N2+2
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	(513 (なしょ(発発))
	* * * * 12 * * * * *	1514 (4) 5
		515 (‡ )
	* * *	516 XX
	*	517 はずかしい
	* * * * 7   * * * * *	518 バスケット
	* * * 2  * * * *	519 バスケットボール・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
1	11 * * * 9 *	520 バスてい(序)

19   19   19   19   19   19   19   19	<u>포</u> ]	毎至の	6 차 교육과정 교과서 어희 5차 初步國際 加藤	6 차 교육과정 교과서 어희
1942 かくじ(後)   1942 かくじ(後)   1943 かくじ(後)   1944 かくじ(後)   1944 かくじ(後)   1944 かくじし(種種)   1944 かくじん(種種)   1944 かくじん(種種)   1944 かくじん(種種)   1944 からじし(種種)   1944 からじし(種)   1944 からじし(	1601			E.S. H. A. B.C.D.F.F.G.H.   T.K.   Jee 5. A. D. F. B.G.H.   T.K.   T. B.G.H.   T. B.G.H.
10   10   10   10   10   10   10   10	1602			00・1 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1
1643 ふくしゅう(100 cm) 100 cm (100 cm) 100 cm) 100 cm (100 cm) 100 cm (100 cm) 100 cm (100 cm) 100 cm) 100 cm (100 cm) 100 cm (100 cm) 100 cm) 100 cm) 100 cm (100 cm) 100 cm) 1	1603			×
6 ひとめ(一目) 1645 ふせく(切) 1 1645 ふせく(切) 1 1645 ふせく(切) 1 1645 ふせく(切) 2 2 1647 かしさん(間) 2 2 1647 かしさん(間) 3 2 1648 かしつ(間) 3 2 1648 かしつ(間) 3 2 1648 かしつ(間) 3 2 1649 かしつ(用) 3 3 1649 かしつ(用) 3 3 1649 かしつ(H) 3 164	1604			ふくしゅう(
6 0 ア リー人) 6 0 ア リー人) 7 0 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	1605		* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	シャイどしん(
1 646 かじ 24 (	1606			ţ,
8 0 4 ((情)	1607		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	٦×٠.
1648   1649   1649   1650	1608		× * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	シャロヤ(
0 ひみつ(後世) 1 ひゃく(百) 1 ひゃく(百) 2 ひゃす(1) 2 ひゃさ(1) 3 ひょういん(海際) 4 ひょういん(海際) 5 ひょうは(海際) 5 ひょうは(海際) 5 ひょうは(海際) 6 ひょうは(海際) 7 ひょうは(海県) 7 ひゃく(雨く) 8 はんしん 8 はんしん 8 はんしん 8 はんしん 8 はんしん 9 ひゃく(雨く) 9 ひゃく(扇く)	1609			٠ ا
し ひゃく(百)	1610			ふじん
2 ひゃす(治) 2 ひゃす(治) 2 ひょうい人(養養) 2 ひょうい人(養養) 2 ひょうい人(養養) 2 ひょうい人(養養) 2 ひょうけん(養養) 3 ひょうけん(養養) 3 ひょうけん(養養) 3 ひらん(間く) 0 1655 3 ひらん(間く) 2 ひらがな 2 ひらん(間く) 2 ひらず(に 1655 3 ひらん(間く) 2 ひらかする(量) 2 ひらかする(量が) ひらい(環ル) 2 ひらかする(量が) ひらい(環ル) 2 ひらかする(量が) ひらい(環ル) 2 ひらかする(量が) 2 ひらかする(量が) 2 ひらかする(量が) 2 ひらかする(量が) 2 ひらがる 2 ひらがの(裏が) 3 ひらがの(裏はら) 3 ひらがの(裏はら) 3 ひらがの(裏はら) 3 ひらがの(裏はら) 3 ひらがの(裏はら) 3 ひらがの(裏はら) 4 ひらがの(ままらが)	1611			* .÷.
3 ひよういん(素種類) 11 1652 3 1653 3 1655	1612	ひゃす(冷)		- 1
は ひょういん(連続) 11 1654 か 1653 か 1654 か 10 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1613	びよういん(美容院	***************************************	٠.
0 ひょうき(落葉) 3 1655 か	1614			٠,٠
0 ひょうげん(表現) 0 ひらがな 0 ひらがな 0 ひらく(聞く) 0 ひらく(聞く) 0 ひらく(聞く) 0 ひも (	1615	びょうき(夜観)		· · ·
0 ひらがな 100 (間く) 100 (100 100 100 100 100 100 100 100 10	1616	ひょうげん(表現)		1655.シだん(不順)
3 ひらく(聞く) 3 ひらく(聞く) 3 1658 次 1658 次 1658 次 1658 次 1658 次 1651 次	1617	ひらがな		1656.5.0.2
1658 3. 1658	1618		* * * 01 * * * * * * * * * * * * * * * *	ふつか(二
2 (1669 3: 1660 3: 1	1619			冷.
ひる(量) ひるする(量) ひるやすみ(量本) ひるやすみ(量本) ひるがる ひるがる ひるがる ひんなん ピンカン アンカン アンカン アンカン アンカン アンカン アンカン アンカン	1620		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	**
0 ひる年 (書画) 0 ひる 中 女 (職人) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1621	ひる(書)	S	ابز
0 ひるやすみ(職本) 0 ひるやすみ(職本) 0 ひろ(第つ) 0 ひろ(第つ) 0 ひろ(第つ) 0 ひろ(第つ) 0 ひんせん ヒンカン マンレントン いったがこ いったがこ いったの いったの いったの いったの いったの いったの いったの いったの		ひるま(書間)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	ŕ.
0 ちゃ(廉v) 0 ちう(給う) 0 ちがる 0 たんでも 0 たんでも 0 たんでも 0 たんでも 0 たんでん		ひるやすみ(事体)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1662  シピンさん(六野産)
ひろう(おう) ひろがる ひん ピンカン アンファン アンファン マンナン マンナン シンナン シンナン シンカン(職) シンカン(職) シンカン(職) シンカン(職) シンカン(職) シンカン(職)		ひろい(痛い)		٦ ج.
ひろがる ひん ピンタ ピンオン アンオン アンオン マンナン マンナン かうけい(風景) シスを(個える) シがつ(第3) シがつ(第3) シがつ(第3) シがつ(第3)	1625	ひろう(格う)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
レストンク	1626	ひろがる		1665.94
にンク に	1627	びん		1999 – Z – Z – Z – Z – Z – Z – Z – Z – Z
1666 ピスポン ファン ふうけい(画表) ふうとう ふうとう ふかと(強える) ふがつ(第3) ぶがつ(第3)		ת 'Y		
してんせん ピンホン ファン ふうけい(画表) ふうぞく ふうぞく ふうぞく ふうぞく ふかん(深い) ふがつ(第元) ふがつ(第元) ふがつ(第元) ふがつ(第元)		ドンク		1668 シベん(不便) * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
レンホン ファン ふうけい( <b>風景</b> ) ふうどう ふうとう ふうとう ふかて( <b>深</b> い) ふかの( <b>湯</b> に) ふかの( <b>湯</b> に) ふかの( <b>湯</b> に) ふかの( <b>湯</b> に) ふかの( <b>湯</b> に) ふかの( <b>※</b> に) ふかの( <b>※</b> に) ふかの( <b>※</b> に)		びんせん		1669 5 6
ラフン ふうせく ふうとう ふうとう ふうとう ふかつ(第2) ふかの(第2) ふかの(第3) ふかの(第3)		パンキン		16/20 Vivia
ふうけい(風景) ふうぞく ふうとう ふえる(増える) ふかい(深い) ふがつ(形式) ふがつだう		ファン	*	
ふうぞく ふうとう ふえる(増える) ふかい(深い) ふがつ(節舌) ふがつだう		ふうけい(風景)		
ふうとう ふえる(増える) ふかい(深い) ふがつ(部活) ふがつだう		ふうぞく		•
ふえる(増える) ふかい(深い) ふがつ(部活) ぶがつだう 1678 ふ		ふうとう		٠.
ふかい(深い) ふがつ(朝話) いかつどう ながつだう		ふえる(増える)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	ጉ.
ふがつ(虧話) 1677 3。 3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.		ふかい(深い)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	· Ś
いがつどう 1678 ひる 1678 ひる 1678 ひる 1678 ひる 1678 ひる 1678 ひる 1679 ひる 1679 ひる		ふがつ(部活)		· Ś.
1679 3. 4		いがつどう		٠.
	1	: く(吹く)		٠ ٠

	6 本 日 名 中 日 名 中 日 名 中 日 名 中 日 名 中 日 名 中 日 日 日 日	Head H \$\frac{1}{2} \text{ 1722}  1722	田 国 의 日 国 의 日 国 의 日 国 의 日 国 의 日 国 의 の に かって (	成 (文 (文 (文 (文 (文 (文 (文 (文 (文 (文 (文 (文 () () () () () () () () () () () () ()	で の の の の の の の の の の の の の	야 U	9 ン・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	(株) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本	Pau 使
1716 ベんとう 1717 ヘンバル 1718 ベムリ(使利) 1719 ほう(方)	10	1756 1758 1759	い(~枚) い(編) い(年~)	* *	*******		* * *	* * *	* * * *

#6 #6 #6 #6 #6 #6 #6 #6 #6 #6 #6 #6 #6 #	
はいても(御日) はいたも(御日) はいたも(御日) はいたも(御日) はいたも(御日) は大人(御子) はなん(御子) はなん(御子) はたも(御子) はたり はなら(田本) まなら(田本) はなら(田本) まなら(田本) はなら(田本) まなら(田本) はなら(田本) まなら(田本) はない(田本) まなら(田本) はない(田本) まなら(田本) はない(田本) まなら(田本) まなら	
はいねん(御本) はいなん(御本) はいな(物) は大(物) は大(物) は大もって はたち(間を) はなら(間を) はなりませい(本) はなりませい(本) はなりませい(本) はなりませい(本) はなりに(は) はなりに(は) はなりに(は) はなりに(は) はなりに(は) はなりに(は) はなりに(な) はない(な) はな) はない(な) はな) はない(な) はな) はない(な) はな) はない(な) はな) はな) はない(な) はな) はな) はな) はな) はな) はな) はな) はな) はな) は	* •
はつ(((を)) は (((((((((((((((((((((((((((((((	6 #
は 大 (物) は 大 (物) は 大 (物) は 大 (物) は 大 (物) は 大 (の) は	. #H
は 大 ( ( ) ) は 大 た ( ) ( ) は 大 た ( ) ( ) は 大 た ( ) ( ) は 大 た ( ) ( ) は 大 た ( ) ( ) は 大 た ( ) ( ) は 大 た ( ) ( ) は 大 た た ( ) ( ) は よ た た た ( ) は よ た た た ( ) は よ た た た ( ) は よ た た た ( ) は よ た た ( ) は よ た た ( ) は よ た た ( ) は よ た た ( ) は よ た た ( ) は よ た た ( ) は よ た た ( ) は よ た た ( ) は よ た た ( ) は よ た と た は ま た ( ) は よ よ た ( ) は よ た ( ) は よ よ た ( ) は よ よ た (	まわる(回
# 2 もって # 3 もって # 4 もっと # 4 もっとものと、# 4 もっとものと、	# 个(翼)
# がる(曲 5) # は (	#6
# (	#6
# ( 5	1809 イソント (1808)
# (ち # 4 4 4 2 2 2 184 4 4 2 6 8 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2	まんねん
# じめ # ずす # ずす # ずす # ずす # ずす # で で で で で で で で で で で で で で で で で で で	· [181] * (*)
# 4	S
#4 ( 1815 みおくる(表え 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
# すい ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	4 みえる(見え
はた (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	ໍ ເດ
# 12	9
# 5 (後) # 5 (後) # 5 (後) # 5 (春) # 5	_
#5(値) #5(値) #5(値) #5(値) #5(値) #5(値) #50(位) #50(d) #50(d) #5	) No. 46
# 5(前) # 5(in)	4
# 5 かつ	+6
# つ(株) # つ(株) # つ(株) # つ(株) # つか # つか # つか # つかる # たか # たか # たか # にあう # はか # はか	\$ 16
# 20(待2) *** 1823 みせ 1824 みせる *** 1824 みせる *** 1825 みそしる *** 20 *** 1825 みそしる *** 20 *** 1825 みそしる *** 20 *** 1825 みも(計) *** 20 *** 1828 みも(計) *** 20 *** 1828 みも(計) *** 20 ***	
# 20 か	* 1 1823 ##
# 5 く ち	
# つちく	1825.44.65
# 20 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1826. atv
# 200 を 1 1828 かち(護)	* 1827 - Atut
# 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	$\overline{}$
# で(数) # で(も(数) # でなら(歌山) # ため # にあう # はら # はら	みっか(三
# で ( ち ( 初 口 ) ) 1833 みな # で ( ち ( 初 口 ) ) 1833 みな # に あう # に あう # で は ら # か	* *
# 1835 みない (事ない) 1835 みな 1838 み	<b>€</b> +
# はない(事が) # はばら # はなら # # ま # ももる	¢ 4
# はほう 3 ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** *	1000 97 C 1 C 1 C 1 C 1 C 1 C 1 C 1 C 1 C 1 C
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##	1001 94/95 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##	* * * * * * G * * * * * * * * * * * * *
# to 2	1000 mm m m m m m m m m m m m m m m m m
	(三)
#6	1839 34 71 1839 34 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18
1800 まるい(丸い) ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・   1840 みやる	4

1961 ようじ(用事) A B C O E F G H I J K L 山 M L M L M L M L M L M L M L M L M L	번호 표제어	6. 本日 4.	   변호 표제어 73	7차 6차 6차 교육과정 교과서 어휘 5차 初步國硏 加難 pe
やっと (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)		, B C D E + G H		A B C D E F G H - J K L BM
やなって やなりでっぱり、 やなりでっぱり、 やなりばまり。 やなりがた(金元) やないがた(多元) やないがた(多元) ゆうしょく(少重) ゆうしょく(一重) りのこく(少重) ゆうしょく(一重) りのこく(一重) りのこく(一重) りのこく(一重) りのこく(一重) りのこく(一重) りのこく(一重) りのこく(一重) りのこく(一重) りのこく(一重) りのこく(一重) りのこく(一重) りのこく(一重) りのこと(一重)			1 ようじ(	* * * * * * * *
やなない(は、) (10 (10 (10 (10 (10 (10 (10 (10 (10 (10		* * *	1962 よう (神神)	
やはり/やっぱり やまま やものでは やもので やりたかい やりたがい やりたがい やりたがい やりたがい ゆうでく多日) りりではい りりではい りりではい りのもっかに かりたい りのもっかに かりたい りのもっかに かりたい りのもっかに かりたい りのもっかに かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい もので かりたい ものか ものが かりたい ものが ものが かりたい ものが ものが ものが ものが ものが ものが ものが ものが			1063 134	
やまのほり やなのでにはこう やめるものでも やかちかで やわちかに やわちかに やわちかに やわちかに やわちかに やわちかに やわちがに やわちがに やわらい。 やります。 やりは やりは やりは やりは やりは やりは やりは やりは			6.1	
やまのぼり やもに((性に)) やもに((性に)) やものかな やものかな やわらかい やわらかい やわらかな やわらがな やわらなえ ゆうじ(タ目) ゆうじ(タ目) ゆうじ(タ目) ゆうじくを主く ゆうじくと ゆうじく ゆうじく ゆうじく ゆうじく ゆうじく ゆうじく ゆうじく ゆうじく ゆうじく ゆうじく ゆうじく ゆうし ゆうじく ゆうし ゆうじく ゆうし ゆうし ゆうし ゆうじと ゆうし ゆうし ゆうし ゆうし ゆうし ゆうし ゆうし ゆうし			ر. د	* * 0 * * * * * * * * * * * * * * * * *
をでします。 そのでは、 そのでは、 そのでは、 そのできない。 そのでは、 そのできない。 そのでは、 はのでは、 はのではのでは、 はのではのではのでは、 はのではのではのではのではのではのではのではのではのではのではのではのではのでは			1965 4 7 5 4 4	
4.6.(1年)		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1966 ようび	
やで(((株化))		* * *	1967 ようふう(米圏)	*
やちんかく やちんかい やわらかい やわらかい やわらかい やわらかい やりんだ(タカ) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(タ重) ゆうしょく(カー) りつっくり ゆるする ゆうしゅう りつっくり ゆうない りつっくり ゆうない りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっくり りつっとしまない りつっとしまない りつっくり りつっとしが りっとしかっ りっとしかっ りっとしかっ りったしか りったしか りったしか りったしか りったしか りったしか りつったしが りったしか りったしか りったしか りったしか りつったしか りつを りったしか りったしか りったしか りったしか りったしか りったしか りったしか りったしか りったしか りったしか りったしか りったしか りったしが り りったしが りったしが りったしが りったり りったしが りったしが りったしが りったしが りったしが りったしが りったり りったり りったり りったったったり りったり りったり りったり			1968 ようふうか	***
やちかかい やわらかに やわらかに やわらかに ゆうかに(タ目) ゆうしょ((タ重)) ゆうしょ((タ重)) ゆうしな(タ目) ゆうひん ゆうか ゆうか ゆうか ゆうか ゆうか ゆうか ゆうか ゆうか ゆうか ゆうか		* * * * * *	* (無無) シックで 1969 **	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
やちっかい やわらかい やうしがた(タ末) ゆうしょく(タま) ゆうしょく(タま) ゆうしょく(タま) ゆうしょく(タま) ゆうしょく(タま) ゆうしょく(タま) ゆうしゃう ゆうでんきょく ゆうでんきょく ゆうでんきょく ゆうでんきょく ゆうでんきょく ゆうでんきょく り容しゃう ゆうでんり ゆうでいり ゆうでいり ゆうでんり からでんり からいいり からいいり からいいり ゆうでんり からいいり もっいいいり からいいり もっいいり もっいり もっ			1970 上半人(福余)	
やわらかに やわらかに やうがた(タカ) ゆうがた(タカ) ゆうがた(タカ) ゆうじ(タ目) ゆうじくを目) ゆうじくを目) ゆうじんきょく ゆうじんきょく ゆうじんきょく ゆうじんきょく ゆうじゅう ゆうでくり ゆうでしゅうでしゅうでしゅうでしゅうでしゃっと はったでくしゃっとしゃっとしゃっとしゃっとしゃっとしゃっとしゃっとしゃっとしゃっといく ゆうでしゅうでしゃっとしゃっとしゃっとしゃっとしゃっとしゃっとしゃっとしゃっとしゃっとしゃっと		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1971 +	
やわらかな ゆうた(タ) ゆうしょ(タま) ゆうしょ(タま) ゆうしょ(タま) ゆうしょ(タま) ゆうしょ(タま) ゆうひく ゆうひく ゆうかい ゆうかい ゆうかい ゆうかい ゆうかい ゆうかい ゆうかい ゆうかい		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	٠,	No. of the second secon
ゆう(タ) ゆうしょく(少者) ゆうしょく(少者) ゆうじんきょく ゆうじんきょく ゆうじんきょく ゆうじんきょく ゆうじんきょく ゆうじんきょく ゆうじんきょく ゆうじゅう ゆうじゅう ゆうじゅう りかにゅう ゆこゅう ゆこゅう りかにゅう りがしゅい りかにゅう りかとり りかにゅう もから りかとり りかとり りかとり りかとり りかとり りかとり りかとり りか		NA * 0		
ゆうかた(タ方) ゆうしょ ((夕重) ゆうじんきょく ゆうじんきょく ゆうじんきょく ゆうじんきょく ゆうじんきょく ゆうでいる。 りつい。 りつい。 りついる。 りつい。 りつい。 りつい。 りつい。 りつい。 りつい。 りつい。 りつい		7	1974 よこびな(権種)	
ゆうしょく(夕重) ゆうびんきょく ゆうびんきょく ゆうびんきょく ゆうめい ゆうめい ゆうめい ゆしゅう ゆしゅう ゆしゅう ゆしゅう ゆしゅう ゆしゅう ゆしゅう ゆしゅう		**************************************	1975 1 - 4 3	
ゆうひ(夕日) ゆうびん ゆうびんきょく ゆうが (		* 6 * *	ى، د	
ゆうびんきょく 10 1978 よっか 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10			2 · 6 · 6 · 6 · 6 · 6 · 6 · 6 · 6 · 6 ·	*
ゆうでんきょく 10 1979 ようか(ゆうか) 10 1979 ようか(からか) 10 1979 ようか(からかうか) 10 1979 ようか(からか) 10 1979 ようか(からか) 10 1979 ようか(小り) 10 1979 カンドナー・カランドナー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー		J	٠ ٠	*
ゆうべんさよく		*	. よっか(	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
ゆうべ ゆうめい ゆき(雪) ゆきくるま ゆしゃつ ゆうくり ゆこくり ゆうくり ゆるす ゆしま かり かり かり かり かり かり かり かり かり かり かり かり かり		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	りょっつ(四	* * *
ゆうめい ゆきぐるま ゆしゅう ゆしゅう ゆうずる ゆうべり ゆうで ゆうの ゆうり ゆうな ゆうな ゆうり ゆうり ゆうり ゆうり ゆうり ゆうり ゆうり ゆうり ゆうり ゆうり		* * * * *	1 √ ≡ 0861	
ゆき(雪) ゆきくるま ゆしゅう ゆする ゆうくり ゆこくり ゆい ゆい ゆか ゆい ゆかす かか かか かか かか かか かか かか かか かか		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1981 よてい(豫定)	* * * * * * * * *
ゆきぐるま ゆらもつ ゆうくり ゆうくり ゆにゅう ゆび ゆめ ゆか ゆか ゆか ゆか ゆか ゆか ゆか ゆか ゆか ゆか ゆか ゆか ゆか		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1982 £.3:	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
ゆしゅう ゆずる ゆっくり ゆっしゅう ゆむ ゆむ ゆり ゆか ゆか ゆか ゆか ゆか ゆか ゆか ゆり しり り しり り し し し し し し し し し し し し し		*	1983 よぼう(機能)	*
ゆずる ゆっくり ゆでしゅう ゆめ ゆめ ゆり ゆるす ゆう もなす よっ(様) よう(様) よう(様) よう(木) よう(木) よう(木) よう(木) よう(木) よう(木) よう(木)		* * * * 7	1984 よみがな	
ゆっくり ゆにゅう ゆめ ゆめ ゆり ゆり ゆう ゆう ゆう ゆう ゆう ゆう ゆう ゆう ゆう ゆう ゆう ゆう ゆう	† <del>0</del>	AR	1985 4480	
ゆじゅう ゆめ ゆめ ゆるす やれる し し し し し し し し し し し し し し し し し し し		* * * * * 60 * * * * * * * * * *	* 1986	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
ゆめ ゆるす ゆんも ゆんも ゆんも しん しん しん しん しん しん しん しん しん しん しん しん しん		* * * * *	* (1.46 7.861	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
ゆめ ゆるす ゆれる しない しよい はい はい(用意) よう((用) よう((日種)		* * * * * * * * * *	1988 よる(零)	* * *
ゆらす ゆわるす ゆわる ゆわる しよ よう(様) よう(用) よう(八日) よう(八日) よう(八日) よう(八日) よう(八日) よう(八日) よう(八日)		* * 0	1989 よる(夜)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
ゆるす ゆれる しよう よう(無) よう(用) ようか(AB) ようで(用意) ようで(用意) ようで(用意) ようで(用意)		2 *	* 1990 よろこぶ *	* * * * * * * * * * * * *
ゆれる - よ よう(構) よう(用) ようか(AB) ようか(AB) ようで、そ ようし(用紙) ようし(用紙) ようし(用紙)		* * * *	· <del></del> 6	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
よい よう(様) よう(用) ようい(用意) ようい(用意) ようで(不) ように(用意)		* *		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
よい よう(様) よう(用) ようい(用意) ようい(用意) ように(モ) ように(モ)	1			
よう(様) よう(用) ようい(用意) ようい(用意) ようが(八日) ようごそ ように(用紙)		* C		
よう(用) ようい(用意) ようか(八日) ようごそ ように(再紙)		* * * *		
ようい(用意) ようか(八日) ようごそ ようじ(用紙)			-	
ようか(八日) ようこそ ようし(用紙)			-	
よう: / * * * * * * * * * * * * * * * * * *			1997.5 (概)	
6 4		* * * * '7' * * * * * * * * * * * * * *	1998 77%	
6	6 -		1999 SUN	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
	6		2000 ラジオ・	* * * * * * 00 * * * * * * * * * * *